

GOVERNMENT OF INDIA  
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

Class No.

~~H~~

H

Book No.

~~398.21~~

398.21

N. L. 38.

~~V 246~~

B 2926

MGIPC—SS—21 LNL/59—25.5.60—50,000.

## NATIONAL LIBRARY

This book was taken from the Library on the date last stamped. A late fee of 1 anna or 6 nP. will be charged for each day the book is kept beyond a month.

32

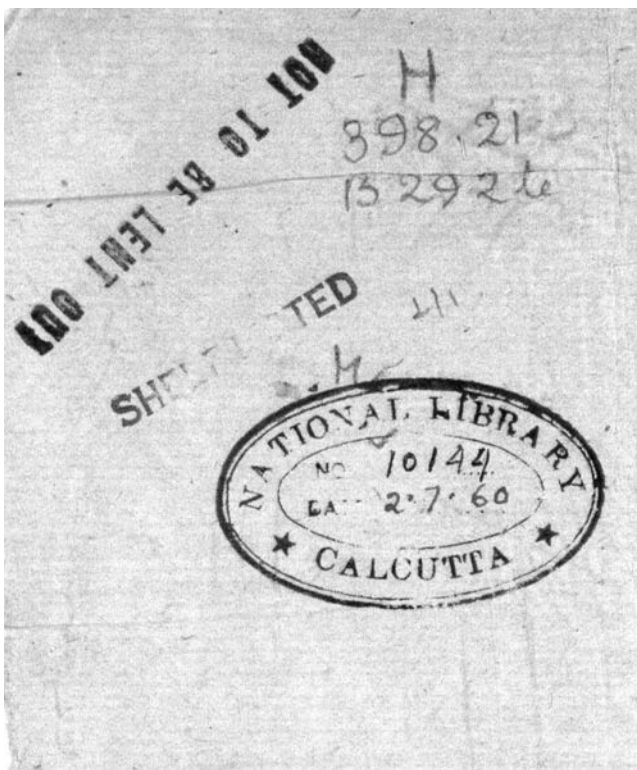
MAR JUN 1969

121

14 JAN 1970

N. L. 44.

MGIPC-SS-22 LNL/59-15-6-60-50,000.





## वैतालपचीसी

श्रीगणेशायनमः ॥ वैतालपचीसीनामग्रन्थः ॥  
श्रीयुक्तमहाराजावीरविक्रमाजीतवैतालसिद्ध ॥  
॥ अथवैतालपचीसीग्रन्थारम्भः ॥ इतिदायदा  
संज्ञायोहैकिमहम्मदशाहवादशाहवाद शा  
हकेजमानेमेराजाजैसिहसवाईनेजोमालिकजे  
नगरकाथासुरतनामकवीश्वरनेकहाकिवैता  
लपचीसीकाजोजवानीसंस्कृतमेहेतुमत्रजभा  
षामेकहो ॥ तवमेउसनेवमूजिवहुकुमराजा  
केम्रजकीवोलीमेकही ॥ सोहमउसकोजवान  
उरुहमेछापाकरतेहैजोखासऔरआमकेसम  
जनेमेआवे ॥ शुरूकहानीकायहहै ॥ ॥  
किधारनगरनामएकशहरवहांकाराजागन्धर्व  
सेनउसकीचाररानियांथीउनसेछःबेटेथेएक  
मेएकपंडितऔरजोरावरथाकजाकारवादचद  
रोजकेवहराजामरगयाऔरउसकीजगहवडावे  
राशेखनामाराजाहआफिरकितनेदिनोकेपी  
छेउसकाछोटाभाईविक्रमवडेभाईकोमारकर  
आपराजाहुआऔरवखूवीराजकरवेलगा  
दिनवदिनउसकाराजएसावठाकितमामजंवू  
दीयकाराजाहआऔरअचलराजकरकेसाक  
वाधाकितनेदिनोकेवादराजानेयहअपनेदि



## वैतालपचीसी २

लमेविचारकिजिनमुलकोकानाममेसुनताहंउ  
 नकोसैरकियाचाहिये। वहअपनेदिलमेठानराज  
 गदीअपनेछोटेभाईभरथरीकोसोप आपजो  
 गोवनमुलकमुलककोऔरवनवनकोसैरकरने  
 लगा एकब्राह्मणउससहरमेतयस्याकरताथाए  
 कदिनदेवतानेउसअमृतफललादियातवउसने  
 उसफलकोअपनेघरमेलाकरब्राह्मणीसेकहा  
 कीजोकोईइसेखावेगासोअमरहोगादेवतानेफ  
 लदेनेवहुतयहमुगसेकहा। यहसुनकेब्राह्मणी  
 बहुतसोराईऔरकहनेलगीकिमहमेंवडापाप  
 भुगतनापडाक्योंकिअमरहोकेकरतकभीखमा  
 गोमेवलिकरससेमरनाविहतरहेजोमरजायेतोस  
 सारकेदुखसेछुटियेतवब्राह्मणबोलाकिलेतेतो  
 मैलेआयापरतैसीवातसुनकेमेरीअकिलखाग  
 ईअवजोतूबतावैसोमैंकरुफिरउससेब्राह्मणी  
 नेकहायहफलराजाकोदेवऔरइसकेबहुललस  
 मीलेवजिससेरीभऔरुनियाकाकामहोययहवा  
 तसुनब्राह्मणराजाकेपासगयाऔरआसीसदीफ  
 लकाअहवालवयानकरकेकहाकीमहाराजय  
 हफलआपलीजियेऔरमुझेकुछलक्ष्मीदीनिये  
 आपकंचिरजीवरहनेसेमुझेसुखहैफिरराजानेवा

वैतालपचीसी ३

हारा को लाख रुपैये देविदा कर महल में आजि सरा  
नी को बहुत सा चाहता था उसे वह फल देकर कर  
कहा सरानी तू रसे स्वा कि अमर होवेगी और रहमेश  
जवान रहेगी ॥ रानी ने रसवात सुनि राजा से फल  
ले लिया राजा वाहर सभा में आया उस रानी का आ  
सना वर एक कोत वाल था उह उसे फल दिया ३  
निफा कन एक वेशवा कोत वाल की दोस्त थी उ  
उसने वह फल उसे देकर उसकी खूबी वयान की  
उसने सबाने अपने मन में विचार कि यह फल रा  
जा के देने योग्य है यह बात अपने मन में टहरा बु  
ह फल राजा को जाकर दिया राजा ने फल ले लिया  
और उसे बहुत सा धन देविदा किया और फल को  
देख अपने जी में चिन्ता कर संसार से उदास हो क  
हने लगा कि रह संसार की माया किसी काम की न  
ही क्यों कि रस से आखिर नरक में पडना होता है  
तिस से विहतर यह है कि तपस्या की जिये और भग  
वान को याद में रहिये कि जिस से आरन्दे को भला  
होवे । यह बात दिल में ठान महल में जा राणी से पू  
छा कि तुम वह फल क्या किया उने कहा मैं उसे खा  
गई तब तो राजा ने वह फल रानी को देखा या बुहे दे  
खते ही चमकी सी रह गई और कुछ जवाब न दन

वैतालपचीसी ४

आया फिर राजाने बाहर आ उस फल को धुला कर  
 खाया और राजपाट छोड़ जो जीवन अकेला विन  
 कहे सुने वन को सिधारा विक्रम काराज खाती र  
 हाज वयह खवर राजा इंद्र को पहुँची तो उसने एक  
 देवधारानगर की रखवाली को भेजा वह दिन रात  
 उस शहर की चौकी दिया करता गरज इस बात का  
 शहर मुलुक व मुलुक हुआ फिर राजा भरथरी रा  
 ज छोड़ निकल गया यह खवर राजा विक्रम भी सु  
 नते ही तुरन्त अपने देस में आया उस वंखत आधी  
 रात सी उस समेन गरी में जाता था कि बुह जाय उ  
 कारातू कौन है और कहा जाता है खरा रह अपना  
 नाम बतात व राजाने कहा मैं हूँ राजा विक्रम अप  
 ने शहर में जाता हूँ कौन जो मुझे रोकता है तब दे  
 व बोला कि मुझे देवता ओने इस नगरी की रखवा  
 ली को भेजा है जो तुम सत्य राजा विक्रम हो तो यहि  
 ले मुझे से लो पीछे शहर में जाव इस बात के सुनते  
 ही राजाने चरना काछ कर उस देव को ललकारा  
 फिर बुह देव भी उसके सन्मुख हुआ लड़ाई होने ल  
 गी निदान राजाने देव को पछाड़ उसकी छाती प  
 र चढ़ बैठा तब उसने कहा ए राजा तूने मुझे पछाड़  
 ले किन मे तुझे जी दान देता हूँ तब तो राजाने हसक

वैतालपचीसीप

रकहा तू दीवाना हुया है किसको जीदान देता है मैं चा  
हू तो तुम मार डालू तू मुझे जीदान क्या देगा तब घुहरा  
ससवाला कि हे राजा मैं तुम्हें काल सेव चाता हूँ यहि  
ले मेरी एक बात सुन फिर दे परवा है तमाम दुनि  
या का राज कर । आखिर राजा ने उसे छोड़ दिया औ  
र उसकी बात दिल दे कर सुने लगा फिर देव ने य  
ह उससे कहा कि इस शहर मे चन्द भानना म एक  
राजा बडा दाता था इतना कन ए करो ज वह जङ्गल  
कल गया तो देखता क्या है की एक तपस्वी दरख  
त मे उलटालट काहु आ है और धुया पी पीक  
र रहता है न किसे सेकुल्ले तो है न बात करता है  
उसका यह हाल देख राजा ने अपने घर आसभा  
मे बैठ कर यह कहा जो को रस तपस्वी को लावे  
उहला खरुं ये ये पावे रस बात की सुन कर एका  
वैसवाने राजा के पास आय ह अज की अगर महा  
राज की आज्ञा पाऊं तो उसी तपस्वी से एक लडका  
जन्माय उसके कांधे पर चढा कर ले आऊं रस वा  
त के सुने से राजा को अचम्भा हु आ और उस वेश  
वा को तपस्वी के लाने के वास्ते वीडां दे कर रुख  
शत किया यह उस वन मे गई और योगी के सका  
न पर यह च देखती क्या है की लुह योगी सय ।



वैतालपचीसी ६

हीउलटलटकारहाहैनकुछखातानपीताहैऔर  
साखरहाहैगरजउसवेसवानहलवापकाउसतप  
स्वकेसुखमेदियाउसीमीठामीठाजोलगातेतोबु  
हउसेचाटलियाफिरउसवेशवानेऔरलगादिया  
इसीतरहसेदोरोजतकहलवाचटायाकीउसकेखा  
नेसेएककुचतउसेहुईतवउसनेआंखेखोलदरख  
तसेनीचेउतरउससेपूछातूयहांकिसकामकोआई।  
वेशवानेकहामैंदेवकन्याहूंस्वर्गलोकमेतपेस्पाक  
रतीथीअवरसवनमेआईहैंफिरउसतपस्वीनेकहा  
तुम्हारीमटीकहाहैहंमेदेखावोतववहवेशवाने  
उसतपस्वीकोअपनीमटीमेलाकरखटरसभोजन  
करवानेलगीतोतपस्वीनेधुआपीनाछोडदियाऔर  
हररोजखानाखानेपानीपीनेलगानिदानकामरे  
वनेउसेसतायाफिरतपस्वीनेउससेभोगकियाजो  
गखोयाऔरवेशवाकोगर्भरहावक्तिमस्यनमेल  
उकोपेराहुआजवकईएकमहीनेकाहुआतवउस  
रंशनेतपस्वीसेकहाकीगोशाईजीअवचलकरती  
र्ययानाकीजियेजिससरीरकेसवपापकटेएसीवा  
तेकरउसेभुलायतउकाउसकेकाधेपरचढा राजा  
कीमजलिसकोचलीकिजहांसेबुहउसवातकावी  
राउठाकरआईथी।जिसवक्तराजाकेसामनेपहुंची

### बैतालपचीसी ७

राजा उसको दरसे यह चान और लडके को उस तपस्वी  
 के कांधे पर देख यह भी मजलिस से कहने लगा देखो तो  
 यह वही वैशवा है जो जो गी को लेने गई थी उन्होंने  
 अर्ज की कि महाराज सच फरमाते हों यह वही है और  
 रसुला हिजा फरमाइये कि जो जो वाते हजूर में अ  
 र्ज कर गई थी ये सच वक्तु अ में आइये वाते राजा की  
 और मजलिसीयों की जव योगी ने सुनी तो समझा  
 की राजा ने मेरी तपस्या के दिगाने से लिय यह यतन  
 किया था। जो गी यह अपने जी में विचार कर वहां  
 से उलटा फिर शहर के बाहर निकल उस लडके को  
 मार डाला और एक जंगल में जा योग करने लगा।  
 और बाद चन्द्र राज के उस राजा का ना किया हुआ  
 और योगी ने योग पूरा किया गरज उसका वैराग्य  
 है कि तुम तीन आदमी एक न मरें और एक न  
 सत्र योग मुहरत में पैदा हुआ हो तुमने राजा के घर  
 में जनम लिया दूसरी तेली के वेटा हुआ तीसरा योगी  
 कुम्हार के घर में पैदा हुआ। तुम तो वहां का राज करते  
 हो और तेली का वेटा पाताल के राज का मालिक था  
 तो उस कुम्हार ने खूब अपना योग साधा तेली को  
 मार मर घटे में पिशाच बना सिर के दरखत में उल  
 टालटकार खा है और तेरे मारने की फिक्र में है अगर न

वेतालपचीश ८

उसेवचेगा तो राज करेगा इस अहवाल से मैंने तुम्हें  
 कचरदार किया तब से गाफिल मत रहना इतनी वा  
 त कहकर देव तो चला गया यह अपने महल में दा  
 खिलहु आज वं सुवह दुई तो राजा वाहर निकल वे  
 ठा दरवारि आन को हुकूम किया कि जितने छोटे  
 वड़े नौकर चाकर थे सबने आआ के हज़ूर में नजर  
 दी और शादियां नेवाजेने लोग सारे सहर को अजब  
 एकतरह की खुसी और खुसी हासिल हुई कि जाकजा  
 और घर खघरना चरागम च गया फिर राजा राज कर  
 ने लगा एक दिन काजिक है कि शांत शील नामे यो  
 गी एक फल हाथ में लिये राजा की सभा में आया और  
 उह फल उसके हाथ में दे आसन उस जगह विछा  
 कर बैठा फिर एक घड़ी के पीछे चला गया राजा ने  
 उसके जाने के बाद अपने मन में विचार कि जिसे  
 देवने कहा था वही तो न हो। यह गुमान कर फल न  
 खाया और भगदारी को बुला कर दिया कि इस अ  
 छेतरह से रखना पर योगी हमेशा इसातरह से आ  
 ता और एक फल रोज दे जाता इति फाकन एक रोज रा  
 जा अपने असवल के दे खने को गया था और सुसा  
 हि वभी कछु साथ ते इतने में योगी भी वहां पहुँचा  
 और उसी तरह से फल राजा को हाथ दिया वह उसे उछ

लने लगा कि एक बार गी हाथ से जमीन पर गिर पड़ा  
और स्वन्दर ने उठा कर तोड़ा ला और ऐसा एक लाल  
ल उस मे से निकला की राजा और उसके मुसाहिव  
उसकी जोत को देखे है एनहु एत वराजामे योगी से  
कहा की तूने यह लाल मुझे किस वार से दिया तब उ  
सने कहा ए महाराज शास्त्र मे लिखा है कि खाली  
हाथ इतनी जगहन जाय राजा गुरु जोत धी वैदेवे  
दी इस वार से कि इहाँ फल से फल मिलता है ए राजा  
तुम एक लाल को क्या कहते हो मैंने जितने फल तु  
म को दिये है उन सब मे रतन है। यह बात सुन राजा  
ने भण्डारी से कहा जितने फल तुम्हें दिये है उन  
सब को ले आया और उन फलों को जो तोड़ा था  
तो सब मे से एक एक लाल पाया जव इतने लाल दे  
ख देखे तो राजा निहायत खुश हुआ और रतन पा  
रखी को बुलवा ला लों को परखवाने लगा और  
यों बोला कि साथ कछु नही जायगा डिनियामे ध  
र्म वडी चीज है जो कुछ हर एक परव कामो लहे  
तो धर्म से कह दीजिये। यह बात सुन जो हरीवाल  
कि महाराज तुमने सब फरमाया जिस का धर्म रहे  
गा उसका सब कुछ रहेगा धर्म ही साथ जाता है  
और वही से नो जहान मे काम आता है सुनो महा



वैतालपचीसी ९०

एजहर एक परव अपने अपने रङ्ग सङ्ग ठङ्ग मे डरु  
 लत है अगर हर एक का मोल कडोर कडोर का है तो  
 भी नही हो सकता फिलवा कि औ एक एक रङ्ग  
 लीम एक एक लाल की कीमत है यह सुन राजा व  
 हुत सार बुस हो जो हरी के खिलत देख कसत कर  
 जोगी का हाथ पकड गदी परले आया और कह  
 ने लगा मेरा तो सारा मुल कभी एक लाल का वहा  
 नही है तुमने दिगम्बर हो कर जो इतने रतन भरे त  
 ई दिये है इस का विचार क्या है सो तुम मुझ से कहो  
 योगी वोला राजा इतनी बातें जाहिर करनी मुना  
 सिब नही जंत्र मंत्र ओषध धर्म घर का अहवाल  
 हराम का स्वाभावुरी बात सुनी हुई ये सब बातें मज  
 लिस मे कही नही जाती खील वत मे हुगा सुनो  
 यह कार दा है जो वात छः कान मे पडती है बुहम  
 खफी नी रहती चार कान की वात कोई नही सुनता  
 और दो कान का वात ब्रह्मा भी नही जानता आद  
 मी का तो क्या जिक्र है। यह वात सुन योगी को नि  
 राले मेले राजा पूछने लगा कि गोसाईं जी तुमने  
 इतने लाल मुँहे दिये और एकरे जभी भोजन न  
 किया मे तुम से बहुत शर्मिन्द हूँ अपना जो मत  
 लव हो सो कहो। योगी वोला राजा गोदावरी नदी

वैतालपचीसी ११

केतीरमहास्मशानमेमंत्रसिद्धिकरंगाउससेअष्ट  
सिद्धिसुमेमिलेगीसोमैनुमसेभिक्तामांगताहैएक  
रोजनुममेरेपासरातभररहनातुम्हारेपासकेरहने  
सेमेरामंत्रसिद्धहोजावेगातवराजानेकहाबूबुमै  
आउंगातुमबुहदिनहमेवताजाओयोगीबोला  
भादोवदीचौदशमङ्गलवारकोसंभ्रूथि पारवोध  
अकेलेतुममेरेपासआना। राजानेकहातुमजाओ  
मैमुकरतेहोआउंगा। इसतरहराजासेवचनलेर  
खसतहोमठमेजातेयारहोसंवसामानलेतुहतोम  
रघटमेजावैद्यऔरपहाराजाअपनेजीमैफिरक  
रनेलगाइसमेबुहसायतभीआनपहुचीतवराजा  
वहांतलवारवोधलगोटकशुअकेलायोगीकेपा  
शजापहुंचाऔरउशकोआदेशसुनयायोगीनेक  
हाआओवैठोफिरराजाउहांवैठगयातोदेखता  
क्याहैकिचारातरफभूतप्रेतडाइनतरहवेतरहकी  
हौलनाकसरतेवनायेनाचतेहैऔरयोगीबीचमे  
वैठदोकपालवजाताहै राजानेयहअहवालदेख  
कुछउरभीनकिआओरयोगीसेकहामुझेक्याआ  
ताहै। उसनेकहाराजातुमआयेहोतोएककामक  
रो। यहाँदक्षिनतरफदोकोसपरएकमरघटहैउस  
मेएकशिरसकेदरखततिसमेएकमुरदालटकता

हेउसमेरेपासनुरतलावोकिमैयहाजापकरनाहं। स  
जाकोउधरभेजआपआसनमारजपकरनेकीगा  
एकतोअधेरीरातकीअतिथीदुसरेमेहकीएसी  
रुडीलगीहुईगोयाआजवरसकरफिरकभीनवर  
सेगाऔरभूतपलीदएसेसोरगुलकरतेथेकिसर  
वीरभीहोतोदेखकेघबराजायलेकिनराजाअनी  
एहचखाजाताथासापजोआनआनपावमेलिप  
टतेतोउनकोमंत्रपढकुडादेतानिदानजोतोकरन  
वाटकाटकरराजाउसमसानमेपहुचातोदेखाकिहा  
थपकउआदमियोकोदेदेकारतेहैअयनलडकोंके  
कलेजेचवातीहैशेरदहाउतेहैहाथीचिघाडेमार  
तेहैगरजउसदरखनकोजोतमामकरदेखाजउसे  
फुनगीतेलकहरएकडारपातउसकादहउदहउ  
जलताहैऔरहरचहारतरफमेएकगौगावरपा  
होरहाहैकिमारमारलेलेखवरदारजानेनपावै।  
राजाउसअहवालकोदेखनडालेकिनअपनेजी  
मेकहताथाहोनहोवहीयोगीहैजिसकीवातमु  
रुसेदेवनेकहीथीऔरपासजाकरजोदेखातोए  
कमुर्दारसीमेवधाउलयालरकताहै। मुर्देकोदेख  
राजारखसहुआकिमेरीमिहनतसुफलहुईखाइप  
कउलेउसपेडपरनिरभैचढएकहाथतलवारका

यह कहने लगा सुनो राजा कबल का फूल सिर  
 से उतार कान से जो लगाया तो गोया उन्ने तुम को  
 वत्ताया कि मैंने करनाटक की रहने वाली हूँ और  
 रदांत से जो कुतरा सो कहा की दत्त वाढरा जा  
 की वेदी हूँ और पांव से जो दबाया सो कहा की प  
 यावती मैं रानाम है और छाती में जो लगाया सो  
 कहितुम तो मेरे हृदय में वसे हो। जव शत नीवाने  
 कुवर ने सुनी तो उसे कहा विहतर यह है कि मुझे  
 उसके सहर में ले चलो। यह कहते ही कपड़े पह  
 न हथि और बाध कुच्छ जवाहिर ले घोड़े पर स  
 वार हो दोनो ने उस तरफ की राह ली। कई दिन  
 के बाद करनाटक के समे यह चशहर की सैर क  
 रते हुए राजा की महलो के नीचे आये तो वहां दे  
 खते क्या है कि एक बुढिया अपने दरवाजे पर  
 बैठी हुई चरखा कातती है दोनो घोड़े से उतर उस  
 के पास जा कहने लगे माई हम मुला फिर सौदा  
 गर है माल हमारा पीछे आता है और हम जाग  
 हट्टने के वासे आगे बढ आये है जो हमें जागह  
 दे न हमें रहै। बुढिया उन की सरतो को देख औ  
 तातो को सुन रहम कर के बोली यह घर तुम्हारा  
 है जव तक जी चाहे रहोगे जरज यह सुन मकान में



उत्तरे तो कितनी एक देर के बाद बुढिया मिहरवानी से उन  
 फसुआन वैठी बात करने लगी इस मे दीवान के वेढे ने उ  
 से पूछा तेरी आल ओलाद और कुन वे मो कौन की न है  
 ओ कौ कर बुजरान होती है बुढिया ने कहा बिदा मे रा  
 जा की खिजमत मे बहुत अच्छी तरह से आसदा है ओ  
 र पद्मावती जो राजकन्या है वंदी उसे दूध पिलाई है इ  
 सबुदाई के आने मे घर मे रहती हूं पर राजा मेरे खाने पी  
 ने की खबर लेता है मगर उस लडकी के देखने को राज  
 एक वक्त जाती हूं वहां से आन कर घर मे ही अपना ड  
 खड़ा किया करती हूं यह बात राज पुत्र ने सुन दिल मे  
 खुस हो बुढिया से कहा कल जिस वक्त जाने लगे तो  
 एक सन्देशा हमारा भी लेती जाइयो उसने कहा वेदा  
 काल पर क्या मौकूय है अभी मुझ से जो कुछ कहो तो  
 मैं तेरा पैगाम पहुंचाई तब उसने कहा तू इतना जाक  
 र कह दे की जेय सुदीप चमी को तालाव कनारे जो राज  
 पुत्र को नुन मे देखा था सो आपहुचा है इतनी बात के  
 सुन तेही बुढिया लाठी हाथ मे लिये राज मन्दिर को ग  
 ई वहा जा कर देखा की राजकन्या अकेली वैठी  
 है जब यह सामने पहुंची तो उसने सलाम किया  
 यह असी सदेकर बोली किधिया वाल कपन  
 मे तेरी खिजमत की और दूध पिलाया अ ॥

वभगवाननेतुकेवडाकिया यहजीचाहताहैकिनेरे  
 वानीकासुरवेदूतोमुकेभीचैनहोवै इसीतरहकीवा  
 तेमहनतआमेजकरकहनेलगी किजेठसुदीपचमी  
 कोतालावकनारेजिसकुवरकानुनेमनलियाहैसो  
 मेरेघरआनकेरउतराहै उसनेतुकेयहसंदेशादिया  
 हैकिजोहमसेवचनकियाथावहअवपूराकरोहम  
 अवआनपहुचेहै औरमेभीयहकहतीहूकिबुहकु  
 वरतेरेहीजोगहै जैसीतूरूपवती वैसाहीबुहगुरा  
 वंतहै येसववातेसुनखफाहोहाथोमेचंदनलगा  
 बुढियाकेगालोमेतमाचामाराबुहकहनेलगीकम  
 वखत मेरेघरसेनिकल यहदिकहोउसीतरहसेउ  
 ठतीवैठतीकुवरपासआई औरसवआपनाअहवा  
 लकहा एजकुमारसुनकरहक्कवक्काहोगया तब  
 दीवानकावेठावोला महाराज कुछफिऊनकीजिये  
 यहवात आपनेध्यानमेनहीआई फिरउसनेकहा  
 सचहै परंतुमुझेसमझाकेमेरेजीकोचैनहोवे उ  
 सनेजोदशोअड्डलियासंदलकीभरकरसुहपरमारी  
 जोउन्नेयहवतायाकिदसरोजचांदनीकेहोचुके तो  
 अधेरीमेमिलूगी गरजदशरोजकेवादबुढियाने  
 उसकीखवरफेरजाकही तब उन्नेकेसरसेतीन  
 डड्डलिया भरउसके गालपरमारी ॥ ॥ ॥

और कहानिकलमेरेघरसेआखिरबुढियालाचार  
करवहासेचलीऔरजोकुछबोराथासोसब  
जउत्रसेआकरकहा। यहसुनेहीगमकेदरियामे  
डवगयाउसकापहअहवालदेखफिरदीवानकेवे  
टेनेकहाअदेशानकरइसवातकासुदाकुछऔर  
है। बुहवोला मेरीजीवेचैनहैसुरुसेजलदीकहो  
तवउसनेकहाबुहउसहालमेहैजोमहीनेमहीने  
औरतकाहोताहैइसलियेऔरतीनदिनकावया  
दाकियाहैचौथेदिनबुहतुम्हेबुलापगी। गरजज  
वतीनदिनहोचुकेतोबुढियानेउसकीतरफसेखै  
राफिअतपूछीतवउसनेबुढियाकोखफाहोपछ  
मततरफकीखिडकीपासलाकरनिकालदियाफि  
रयहअहवालबुढियानेराजकुवरसेआकरकहा  
बुहसुनकरउदासहुआ। इतनेमेदीवानकाउत्रवो  
लाकिइसवातकाबोरापहहैकीआजरातकीवक्त  
तुमकोउसीखिडकीकीराहमेबुलायाहैयहसुन  
तेहीनिहायतरबुसहुआगरजजवबुहवक्तआया  
उसेरङ्गकेजोडेनिकालचुनवनापगडीयावांछक  
पडेपहनहथियारसजसजातआरहुएकिइसअ  
रसेमेदोपहररातगुजरगई। उसवक्तएकआल  
मसुमसानकाथाकियेभीवहासेसुनगारेचुपचा

वैतालपचीसी २१

पचापचले आते थे जव खिडकी पास पहुँचे दीवान का  
 बिटावाहर खड़ा रहा और यह खिडकी के अन्दर सरा  
 देखता क्या है कि राजकन्या भी वही खड़ी रह देखती  
 है कि इसमें इन दोनों की चार नजरे हुई तब राजकन्या  
 हसी और खिडकी बन्द कर राजकुमार को साथ ले र  
 ऊँ महल में गई वहाँ जाकर देखता क्या है कि जाव जा  
 ल खल खरोशान और सहेलियाँ रङ्गरङ्ग की पोसा  
 के पहने हाथ बाधवा अदब अपने अपने रुते वैसे  
 खड़ी है। एक तरफ से जफूलों की विछाई है अपने अ  
 पने करीने से अतरदान पानदान गुलाब पासे चगेरे  
 चौघडे अरास्तः। किये हुए धरें हैं और एक तरफ चो  
 आचन्दन अरगजा कस्तूरी के सरक दोरीयो में भरा  
 हुआ धरा है। कही अच्छी माजूनो की रङ्गी नडि वि  
 या चुनी है कही भाँति भाँति के पकवाने धरें हैं तमाम  
 दरओ दीवार नकश ओमिगा हमे अरास्तः और ३  
 नपर एसी स्तर तेवनी हुई है कि हर एक देखते ही मोह  
 हो जावे। गरज सारे ऐसा और खके साज ओ सामा  
 न बहा है अजब समै का आलम है कि जिसका कुछ  
 बयान नही हो सकता। उसी मकान में रानी पचावती  
 ने राजकुमार को ले जा विठलाया और पाव धुल वासे द  
 ल वदन में लगा फूलों के हार पहना गुलाब छिडक प



खान्त्रपने हाथ से रुलने लगी इसमें कुवर बोला हम  
 म्हादे देखने से ही ठंटे हुए इतनी मिहनत क्यों करती है  
 मुझे ये नाजुक नाजुक हाथ पंखे लाइक नही मंखाह  
 मे दो तुम बैदो। पमावती बोली कि महाराज आप बडी  
 मिहनत कर के हमारे बाते आये है हमें आप की रिज  
 मत करनी लाजिम है तब एक सहेली ने रानी के हाथ से  
 पंखे ले कर कहा यह हमारा काम है हम रिज मत क  
 रे और तु आप समे आनन्द करो। वेवहा पान खाने ल  
 गे और इषतिलात की वाते करने कि इतने मे भोर हुई  
 राजकन्या ने उसे छिपा रखा जब रात हुई तौ फिर वा  
 हर रोशमे मशगूल हुए इसी तरह से कितने एक दि  
 न बीत गये राजकुवर जब जाने का इरादा करे तो रा  
 जकन्या जाने न दे इसी तरह से एक महीना गुजर ग  
 या तब तो राजा बहुत घबराया और फिर क्वंदहु आ  
 ए करे जकी वात यह है कि रात के वक्त अकेला वै  
 ठाहु आया हजी मे चिंता करता था कि देश राजपाट  
 घर सब कुछ तो छूटा ही था पर एक ऐसा दोस्त ह  
 माए कि जिस के वास से यह सुख पाया उस से भी  
 महीने भर से मुलाकात न ही हुई बुह अपने जी मे क्या  
 कहता होगा भोर क्या जानिये उस पर के सी गुजरती  
 होगी इसी फिक्र मे वैठाहु आया कि इतने मे राजकुन्या

वैतालपचीसी २३

भी आनपहुची और उसकी अहवाल देखकर पूछ  
 ने लगी महाराज तुम्हें क्या दुख है जो तुम ऐसे उदास  
 बैठे हो मुझे कहो तब उदबोला कि एक दोस्त हमारा  
 बहुत याद दिला वान का वेदा है उसका कुछ अहवाल  
 महीने भर से मालूम नही बुझे सा चतुर परिउत मि  
 त्र है कि उसी के गुणों से मैंने तुम्हें पाया और उन्हीने ते  
 रा सब भेद बताया राज कन्या वाली महाराज तुम्हारा  
 चित तो वही है तुम यहाँ सुख क्या करोगे इसमें विह  
 तर यह है कि मैं पकवान मिठाई सब कुछ तैयार कर  
 के भिजवाती हूँ आप भी सिधारिये उसको खिला  
 पिला बहुत सीत सली करवाति रजमा से फिर आ  
 ष्ये। यह सुनते ही राजकुवर वहाँ से उठकर बाहर  
 आया और रानी ने विवमिल वातरह वतरह की मि  
 ठाईवन वाकर भी जवाई कुवर मंत्री के पास जाकर वै  
 गाही था कि इतने में बुद्ध मिठाई आनपहुची। प्रवान के  
 बैठने पर महाराज यह मिठाई किस तरह से आई रा  
 जपुत्र बोले मैं वहाँ तेरी चिन्ता में उदास बैठा था कि इस  
 मरानी ने आने की तरफ देखकर पूछा उदास क्यों बैठे  
 हो कुछ मेव उसका वताओ फिर मैंने तेरे भेद चतुराई  
 के सब उद्घ्यान कियत बयह अहवाल सुन के उ  
 सने मुझे तेरे पास आने की आज्ञा जतदी और यह तेरे वा

तो भेजवाई जो तुझे सेवाय गा तो मेरा भी जीखुश हो  
 मैं प्रधान का वेदा बोला तुम मेरे वास्ते जहर लाये  
 हो इसी मेरे खैर हुई कि आयने नही खाई महाराज। ए  
 क बात मेरी सुनिये किराडी अपने दोस्त के दोस्त को  
 नही चाहती अपने यह खूब नही किया जो मेरा ना  
 म बहालिया। यह सुन कुवर बोला एसी बात तुम कह  
 ते हो जो कभी कित्से न हो अगर आदमी आदमी  
 से न डरे पर भगवान से तो डरेगा। इतना कह उसने उस  
 मे से एक लड्डु कुत्ते के आगे डाल दिया जो ही कुत्ते ने  
 खाया वैही छटपट के मर गया। यह तौर देख राजपु  
 त्र अपने जी मे गुसे से हो कहने लगा एसी खोटी रंडी  
 से मिलना लाजीम नही आज तक तो मेरे दिल मे उस  
 की महबूत थी पर अब मालूम। यह सुन दीवान का  
 वेदा बोला महाराज जो हुआ सो हुआ अब बुद्धि वा  
 त कि आचाहिये जिस से उसको अपने घर ले चलि  
 ये। राजपुत्र बोला भाई यह भी तुम ही से हो गा दीवान  
 के बैठने कहा आज एक काम कीजिये पर पट्टावती  
 के पास जाइये और जो कहें सो कीजिये। पहले तो उ  
 से जाकर बहुत सा श्रवला सप्यार करि नवबुह सो  
 जावे तब उसका जवर उतार यह त्रिशूल उसकी बा  
 ई नाथ मे मार बहों से तुरन्त चले आओ। यह सुन ह

जकुमार रात को पयावती पास गया और बहुत सी बातें दोस्ती की कर दोनो मिल के सो रहे लेकिन चानिने में यह का बूढ़े स्वताथा गरज जवराज कन्या सो गई तो उत्रे सा रागहना उतार लिया और वाई जाय मे त्रिभूल मार अपने मकान को चला आया सा रागहवाल प्रधान के बेटे से वयान कर सव गहना उसके आगे रख दिया फिर बुह जेवर उठार जकुमार को साथ ले योगी का भेख बना एक मसान में जा वैठ आप तो सुख बना और उसे चेला ठहरा कर उसे से कहा तवा जार मे जा कर इस गहने को बेच अगर कोई इस मे तुझे पकडे तो उसे मेरे पास ले आना उसकी बात सुन राजपुत्र ने जेवर को ले शहर मे जा मुतसिल राजा की डेवटी के एक सुनार को दिखाया उसने देखते ही पहिचान कर कहा यह हरज कन्या की गहना है सच कहते ने कहा पाया यह उस से कहा था कि दसवी स आदमी और भी इकठे होगया गरज को तवालने यह वर सुन आदमी भेज राजकुमार को सरा जेवर और सुनार पकड वाम गाया और उस जेवर को देख उसे पूछा कि सच कह्य हतने कहा से पाया जव उसने कहा कि मुझे गुरु लेवे चने को दिया है पर मुझे मालूम नही कि वे कहां से ले आये तब को तवालने उसके गुरु को भी



एकडामगाया और दोनो को जेवर समेत राजा के ह  
 और मेला करत माम अहवाल अर्ज किया। यह राज  
 सुन के राजा योगी से पूछने लगा कि नाथ जी यह म  
 हना तुमने कहाँ से पाया जो गीबोला महाराज काली  
 चौदशी की रात को मेरे घर में डाकिनी मंत्र सिद्ध कर  
 ने को गया था जब बुह डाकिनी आई तो मैंने उसका जे  
 वर उतार लिया और वाई जाय मे उसकी त्रिशूल का  
 निशान कर दिया इस तरह से यह गहना मेरे हाथ आ  
 या है यह बात राजा जो गी से सुन महल में गया और  
 योगी आसन पर। राजा ने एनी से कहा तू पचावती की  
 वाई जाय मे देख तो निशान है कि नहीं है और कैसा  
 निशान है। एनी ने जाकर देखा तो त्रिशूल का दाग है  
 राजा से आकर कहा महाराज तीन निशान वरावर है  
 पर ऐसा मालूम होता है गोपा कि सुने त्रिशूल मारा है  
 यह बात सुन बाहर आ राजा ने कोतवाल को बुलवा क  
 र कहा जायो योगी को ले आओ। कोतवाल हुकुम पा  
 ते ही योगी के लेने को गया और राजा अपने मन में ची  
 न्ता कर के कहने लगा कि अहवाल घर का औदिल  
 का इरादा और जो कुछ लुकसान हो सो कि सुके आगे  
 जाहिर करना मुनासिव नहीं कि इतने में कोतवाल ने  
 योगी को लाहाजिर किया फिर योगी को राजा ने कनोर

लेजा पूछा कि गोसाईं जी धर्म शास्त्र में स्त्री के बारे में  
 क्या दण्ड लिखा है तब योगी बोला महाराज ब्राह्मण  
 गोस्त्री लडका और जो कोई अपने आसरे में हो अगर  
 उनमें जिस कि सुसे कुछ खोटा काम हो तो उन के वा-  
 स्तियह दण्ड लिखा है कि देश निकाल दीजिये। यह  
 सुन के राजा ने पद्मावती को डोली में सवार करवा एक  
 जङ्गल में छोड़ दिया फिर अपने मकान से राजकुमार  
 और दीवान का वेटा दोनो घोंघे पर सवार हो उस वन  
 में जा एनी पद्मावती को साथ ले दोनो अपने शहर को  
 चले वाद चंदरोज के अपने बाप के पास जा पहुँचे सब  
 छोटे बड़े को निहाय तरबुशी हुई और ये वाद हम से सक-  
 रने लगे। शतनी बात कह वैताल ने राजा वीर विक्रमा-  
 जी तसे पूछा उन चारों में पाप किस को हुआ जो तुम  
 इस बात का न्याय न करै गो तो तुम नरक में पड़ेगे। राजा  
 विक्रम बोला उस राजा को पाप हुआ वैताल ने कहा  
 राजा को किस तरह से पाप हुआ विक्रम ने यह उस को  
 जवाब दिया की दीवान के बेटे ने तो अपने स्वामिन्द-  
 का काम किया और कोतवाल ने राजा का हुकुम मा-  
 ना और राजकुमार ने अपना मकसद हासिल किया  
 इससे यह पाप राजा को हुआ कि विना विचारे उसे दे-  
 स निकाल दिया शतनी बात राजा के मुह से सुन वैता-

लेउसी दरखत पर जालटका ९ ॥ राम ॥ रामः ॥ ॥ १ ॥  
 दूसरी कहानी सुरू ॥  
 राजा देखे तो वैताल नहीं है फिर उलटा फिर और उ  
 स जगह पहुँच दरखत पर चढ़ उस मुरदे को बांधका  
 धी पर रख के ले चला तब वैताल बोला कि राजा दूस  
 री कथा यो है कि जमुना के तीर धर्मस्थल नाम एक न  
 गर है कि जहाँ का गुरा धिप नाम राजा और वहाँ के  
 शव नाम ब्राह्मण है कि बृहस्पति मुना के कनोर जपत प  
 किया करता था और उसकी वेदी का नाम मधुमाव  
 ती बृहवडीरव सूत थी जव व्याहन योग हुई तब  
 उसके माता पिता भाई तीनो उसकी शादी की किन्तु  
 मेथे इति एक न एकरो ज उसका वाप कि सी अपने  
 जजमान के साथ शादी मे कही गया था और भाई उ  
 सका एको ज गाव मे गुरु के इहाँ पढ़ने गया कि पी  
 छे उन के घर मे एक ब्राह्मण काल डका आया उस  
 की माने उस लडके का गुरा रूप देख कर कहा मैं अ  
 पनी लडकी की शादी तुम से करूंगी और वहाँ ब्राह्म  
 ण ने वेद को वेदी देनी कबूल की और उसके वेदे ने ज  
 हाँ पढ़ने गया था वहा एक ब्राह्मण से वचन हारा कि  
 अपनी वहन तुम्हें दूँगा कि तने दिनो के पीछे दोनो उ  
 स दोनो लडके को साथ ले आये और पहाती सर



लडका आगे से बैठा था एक काना मंत्रि विक्रम दुसरे का  
नाम वामन तीसरे काना ममधुसूदन वेती नोरूपगुण  
विद्या वैसमे वरावर थे उन्हो को देव माहात्म्य चिंता क  
रने लग ग कि एक कन्या और तीन वर कि से दू कि से न  
दू और हम ती नो ने इन ती नो से वचन हारा है अजब  
तरे की बात पेश आई का की जिये इस फिर्क में बैठा  
था कि इतने में उस लडकी को सापने इसा बुह मर गई  
यह खबर सुन के उसका बाप भाई वेती नो लडके पा  
चो मिल कर खडी दौड धूप कर गुनी गा डरु जितने मंत्र  
से विष के भाडने वाले थे उन सब को लाये उन सभी ने  
उस लडकी को देख कर कहा यह जीयेगी नही पहे  
लायो बोला कि पंचमी छठ अष्टमी नौमी चौदश इन  
तियो में सांप का काटा आदमी जीतान ही दूसरा बोला  
सनी चरम फूल बार कांड साहु आभी जीतान ही ती  
सरा बोला रोहिनी मघा शेषा विशाखा मूल कृत्तिका  
इन नक्षत्र का विष चढाहु आ उतरतान ही चौथा बो  
ला इंद्री अधर कपोल गला को खना भी इन अङ्गो का  
काटाहु आ वचतान ही पांचवा बोला यह ब्रह्माभी  
जीलान ही सकता हस कि सगि मती मे है अव आप  
उस की गतिकी जिये हम विदा होते है यह कर गुनी  
तो चले गये और ब्राह्मण उस मुर्दे को ले जा मसान



वैतालपचीसी ३०

मसानमेपेकआपतोचल ग यापिरउसकेपीकेउ  
नतीनोनवानोनेपहकियाकएकतोउनमेसेउस  
कीजलीहुईहुडियोकोचुनवांधफकीरहोवनवनकी  
सैरकोगयादूसरेनेउसकीराखकीगठरीवाधवही  
जोपडीवनारहनेलगा। तीसरोयोगीहोमोस्तीकंथा  
लेदेसविदेसविदेसफिरनेलगाएकदिनकिसदे  
समेएकब्राह्मणकेघरभोजनकेलियेगयाबुहग्रह  
स्तीब्राह्मणउसेदेखकेकहनेलगाअछ्छआजपही  
भोजनकीजियेपहसुनकेवहांवैठगयाजिसवक्तर  
होईतैयारहुईउसकेहाथपावधुलालेजाचौकेमेवि  
ठायाआपमीउसकेपासवैठगयाऔरउसकीब्राह्म  
णीपरोसनेकोआईकुछपरोसगईकुछपरोसनावा  
कीथाकिइतनेमेउसकेछोटेलडकेनेरेकरअपनी  
भाकाआचलपकडावहकुडातीथीऔरलडका  
नछोडताथाऔरजोंजोयहभुलातीथीबुहदूनारो  
ताऔरहठकरताथाइसमेउसब्राह्मणीनेखफहो  
लडकेकोचूलेहेमेउठाकरऐकदियाबुहलडकाजल  
करवाकहोगयायहवालजवउसब्राह्मणनेदेखा  
तोविनाखायेउठखडहुआतववहघरवालाबोला  
किसवास्तेभोजननहीकरताबुहबोलाकिजिसके  
घरमेएसाराक्षसकामहोउसकेघरमेकिसतरहमे

कोई भोजन करे यह सुन बुढ़ा रहसुत उठकर एक और  
तरफ अपने घर में गया और संजीवनी विद्या की पो  
थी ला उसमें से एक मंत्र निकाल जप कर लड़े को  
जिला दिया। तब बुढ़ा ब्राह्मण यह प्रजा दे दे ख  
पने जमी चिन्ता करने लगा जो यह पोथी मेरे हाथ ल  
गे तो मैं भी अपनी प्यारी को जिलाऊँ यह अपने मन  
में ठाम रखो ईश्वर ही रहा। गरज जब रत हुई तो किंत  
नी एक देर के पीछे सबने बालू किया और अपनी  
अपनी जगह जालेंटे उधर धर की आपस में बातें क  
रते थे यह ब्राह्मण भी एक तरफ जाकर पड़ा रहा कि  
न पड़ा पड़ा जाता था जब उने जाना की वड़ी रत गई  
और सब सो गये तब चुपका उठ आहिसे आहिसे उ  
सके घर में पैठ बुढ़ा पोथी ले चल दिया और किंतने दि  
नो मे जिस समान में कि उस ब्राह्मण की वेदी को ज  
लाया था वह आन पहुचा उन दो नौ ब्राह्मणों को भी  
वही पाया कि आपस में बैठे हुए बातें करते हैं। उन दो  
नौ ने भी उसे पहिचान उसके पास आमुलाकात की  
और पूछा की भाई तुम देस विदेस तो फिर यह कहो की  
कोई विद्या भी सीखी है यह सुनते ही बोले जो सीखे हो  
तो हमारी प्यारी को जिलावो उसने कहा कि राख ल  
उकाटे रको तो मैं जिलाऊँ उन्हे ने राख हाड डकट्टी

वैतालपचीसी ३२

कर दीत वउसने पोथी मे से एक मंत्र निकाल जपा बु-  
कान्नाजी उठी फिर उननी नो को काम देवने यह अं-  
धा किया की आपस मे मगडने लगे। इतनी बात क-  
हिकर वैताल बोला सराजा यह बता कि तुह स्त्री  
किस की हुई राजा विक्रम बोला कि जो मटी बांध क-  
रा हाथा बुह नारी उसी की हुई वैताल बोला जो उ-  
हे हाडन रखता तो बुह किस तरह से जीती और दू-  
सरा विद्यान सिरव आता तो बुह क्यों कर उसे जिला-  
ता राजाने जवाब दिया कि जिसने उसकी हडिया-  
र खोयी बुहतो उसके वेटे की जगह हुआ और जि-  
सने जीवदान दिया बुह गोया उसका बाप हुआ  
इसमे बुह जोरु उसी की हुई की राख समेत मोपडी  
बाध वहारहा यह जवाब सुन के वैताल फिर उसी र-  
खत मे जालटका राजा भी उसके पीछे पीछे जा पहु-  
चा और उसे बाध का धे पर रख फिर ले चला २ ॥०

तीसरी कहानी सुरू ॥

वैताल बोला राजा वर्देवान नाम एक न कर है उस-  
मे रूप से न नाम एक राजा एक रोज को इतिहास कहै कि  
बुह राजा अपनी डेवटी के सुत सिल किसी मकान मे  
वैठा था कि दरवाजे के बाहर से कुछ उपरी लोगो की  
आवाज आने लगी राजा बोला कि दरवाजे पर कौ-

नहै और क्या सोरहोगा है ३३ समे दरवाने जवाव दिया म  
 हाराज आपने यह भली बात पूछा दी लत मन्द की डि  
 उटी जान धन के लिये वहुतेरे आदमी आन वैठते है  
 और भांति की बातें करते हैं उन्ही लोग का यह शोरेह  
 यह सुन राजा चुप हो रहा ३३ तने मे एक मुसाफिर दक्षि  
 रादिशा से वीरवर नाम राजपूत चाकरी करने को आ  
 शकिये राजा की डि उटी पर आया दरवाने ने उसका  
 अहवाल मालूम कर के राजा से कहा महाराज एक  
 सकशाह्थि आरवन्द चाकरी करने के आसे पर आ  
 या है सो दरवाजे पर खड़ा है महाराज की आज्ञा पाय  
 तो वुह रुक्म आया यह सुन राजा ने फरमाया किले आ  
 यह उसे जा कर ले आया तब राजा ने पूछा ए राजपूत  
 तेरे तारे जखरच की क्या है कर दूयह सुन के वीरव  
 र बोला हजार तो ले सोना मुझे रो ज दे तो मेरी गुजर  
 न हो राजा ने पूछा तुम्हारे साथ लोग कितने हैं उसने  
 कहा एक स्त्री दूजावेदाती जीवे दी चौथामे पाचवा  
 हमारे साथ कोई नही उसकी यह बात सुन राजा की  
 सभा के लोग सब मुह फेर के हसने लगे पर राजा अ  
 पने जमि सोच कर ने लगा कि बहुत धन ३३ मे किस  
 वास्ते मागा फिर आप ही मन मे समझा कि बहुत धन  
 दिया हु आ कि सीरो ज सुफल होयगा यह विचार क



वैतालपचीसी ३४

रकेराजानेभरापरीकोबुलाकरकहाहमारेखजाने  
 सेहजारतोलेसोनाइसवीरवरकीतईरोजदियाक  
 रोपहपरवानगीसुनवीरवरनेहजारतोलेसोना  
 उसदिनकोलेअपनीजगहलादोहिस्साकरआ  
 धातोब्राह्मणोकोवाटाऔरआधेकोफिरदोवार  
 करएकवरवाउसमेसेअतिथीवैरागीफकीरस  
 न्यासीकोवाटदियाऔरवाकीजोएकहिस्सारहा  
 उसकारवानापकागरीवोकोखिलादियावाकी  
 जोकुछरहाबुहआपखायाइसीतरहसेहमेसः  
 जोरुलडकोसमेतअपनीएनरानकरताथा ले  
 किनशामकीवक्तरोजदालतलवारलेराजाकेप  
 लंगकीचौकीमेजाहाजिररहताऔरराजानव  
 सोतेयेचाकरपुकारताकिकोईहाजिरहैतोयही  
 जवाबदेताकिवीरवरहाजिरहैजोहुकुमइसीतर  
 हराजानवपुकारतातोयहीजवाबदेताकिफिर  
 इसमेजोकामफरमातासोयभीवजालाताइसी  
 तरहधनकेलालचसेरातभरसचेतरहतावलि  
 कखातेपति सोतेवैठतेचलतेफिरतेआठपहरअ  
 पनेखाविन्दकीयादमेरहतारीतयहहैकिकोई  
 किसकोवेचताहैतोविकताहैपरचकरीयाचाक  
 रीकरकेअपनेतईआपवेचताहैऔरजवविका

तोतावेदारहुआजोपरवसहुआतोउसेसुखकहाम  
 सह्रहैकैसाहीचतुरआकिलपतिउतहोयलेकिन  
 जिसवक्तअपनेरवाचिन्दकेसामनेहोनाहैजबत  
 लकतफाउतसेहैचैनसेहैइसीवाले पाडितलो  
 गकहतेहैकिसेवाधर्मकरनायोगधम्मभीकठिन  
 हैएकरोजकाजिन्नाहैकिइतिफाकनरातकेवक्तम  
 रघटसेरगडीकेरोनेकीआवाजआइराजासुनकेपु  
 काराकोईहाजिरहैवीरवरसुनतेहीबोलाहाजिर  
 जोहुकुमफिरराजानेयोहुकुमकियाजहांसेऔ  
 रतकेरोनेकीआवाजआतीहैवहाजाऔरउस  
 सेरोनेकासबवशुकरजलदआवोराजापहुउ  
 सेफरमादिलमेकहनेलगाकिजिसकिसीकोचा  
 करअपनाआजमानाहोतोवक्तवेवक्तउसेका  
 मकोकहेअगरबुहहुकुमउसकावजालापेतो  
 जानियेकामकोहैऔरजोतकारकरेतोजानिये  
 नकारऔरइसीतरहसेभाश्योकोदोस्तोकोबुरे  
 वक्तमेपरखियेऔरस्त्रीकोनादरीमेजाचिये  
 गरजयहहुकुमपाकरउसकेरोनेकीआवाजकी  
 धुनपरगयाऔरराजाभीउसकासाहसदेखनेके  
 लियेकालेकपडेपहनकरपीछेपीछेवेगालूमव  
 लाकिइसमेवीरवरजापहुचाउसमरघटमेजहां

वेतालपचीसी ३६

रराडी रोती थी देखता न था हे की एक और तख्त वसर  
 तसिर से पावतल कगहने से लदी हुई डाँटे मार रोर  
 ही है कभी नाचती कभी कूदती कभी दाउती है आ  
 खोमे आस एक महीले किन सिर पीट पीट हाथ हाथ  
 कर जमीन पर पटक निया खाती है उसका यह अह  
 वाल देख वीर वरने पूछा तू कौन के दररोती पीट  
 ती है तू कौन है और तू पर क्या डरव है तब हवोली  
 कि मैं राज लक्ष्मी हूँ वीर वरने कहा तू किस कारण रो  
 ती है फिर उसने अपनी अवस्था वीर वर से कहानी  
 गुरु किया कि राजा के घर में शूद्रक में होता है तिससे  
 उसके घर में अवलक्ष्मी आवेगी और मैं उसके घ  
 र से जाऊँगी वाद एक महीने के राजनिपट डरव पाके  
 मर जायगा इस डरव मेरो ती है और मैंने उसके घर में  
 बहुत सुख किया है इस बात से यह पछता है और मह  
 वात किसी तरह से बूझन होगी फिर वीर वरने पूछा  
 उसका कुछ ऐसा भी श्लाज है कि जिसे राजा वचै  
 और सौ वरस जीये वह वोली पूरव और एक योज  
 न पर देवी का मन्दिर है जो तू उस देवी के अपने वेदे  
 का सिर अपने हाथ से काट कर दे तो राजा सौ वरस  
 इसी तरह से राज करे और किसी तरह का खलल  
 राजा को न होय यह बात सुनते ही वीर वर अपने

घरको चला और राजा भी उसके पीछे हो लिया गर  
 ज व बुरह घर में आया तो अपनी जोरू को जगा सब  
 अहवाल सुसरह वयान किया उने वह अहवाल सु  
 न बैठे को जगाया पर वेदी भी जागी तब उस औरत  
 ने लडके से कहा कि वेदानुम्हार सिर देने से राजा  
 का जीव चला है और राज भी काय मर रहा है यह  
 सुन वह बालक बोला माता एक तो आपकी आ  
 ता दुसरे स्वामी का काजती से ये हटे हटे देवता के का  
 म आवे तो इससे अच्छी को इवात दुनिया में नहीं है  
 मेरे नजदीक अव इस काम में देर करनी मुना सिव  
 नहीं मसल है कि पुत्र होवे तो अपने वस का और  
 का वानि रो विद्या से लाभ मित्र चतुर नारी हुकुम व  
 रदार यो ये पाचवांते आदमी के मय सर हो तो सुख  
 की देने वाली और दुख की दूर करने वाली है अगर  
 चाकर वे मरजी और राजा वखील दोस्त कपटी  
 और जोरू से परमान हो तो ये चारवांते आराम की  
 दूर करने वाला और दुख की देने वाली है फिर वीर  
 वर अपनी स्त्री से कहने लगा जो तखु सी से अप  
 ने लडके को दे तो मैं ले जा राजा के लिये देवी के आ  
 गेवल दूवह वाली की मुझे वेद वेदी भाई व भुयावा  
 पकि सुसे कुरु काम नहीं मेरी गती तुम्ही से है और



रक्षमशास्त्रमेभीयोहीलिरवताहैकिनारीनदानसे  
नवतसेसुधहोतीनहीलङ्गडालूलागुआवहराअं  
धाकानाकोठीकुवडाकैसाहीउसकास्वामीहोउ  
सकोउसीकीसेवाकरनेसेधर्महैअगरकिसीतर  
हकादुनियामेधर्मकरेऔरखाविन्दकाहुकुमन  
मानेतोदोजकमेपडेउसकावेरावोलापिताजिस  
आदमीसेखाविन्दकाकामहोवेजगतमेउसीका  
जीनासफलहैऔरउसमेदोनोजहानमेभलाहै  
फिरउसकीलडकीवोलीजोमादेवैविषलडकी  
कोऔरवापवेचेपूतकोऔरराजालेसर्वसक्तिना  
यतोपनाहकिसकीलेएसकुछएचारेआपसमे  
वचारकरकेदेवाकेमन्दिरकोगयेराजाभीछिपक  
रउनकेपीछेचलाजववीरवरवहांपहुचातोमनि  
रमेजादेवीकीपूजाकरहाथजोडकहनेलगाहैदे  
वीमेरेपुत्रकेवलदेनेसेराजाकीसौवासकीउमरहो  
यश्तनाकहएकरबाडएसामाराकिलडकेकोसि  
रजमीनपरगिरपडाभाईकामरनादेखउसलडकी  
नेअपनेगलेमेएकरवडमारतोहराडमुण्डजुंदेहो  
करगिरपडाबेटेवेटीकोमुआदेखवीरवरकीस्त्री  
नेतलवारअपनीगदेनपरमारीकिधडसेसिरजुटा  
होगयाफिरउनतीनोकोमरनादेखवीरवरअपने

मनमेचिन्ताकर कहने लग कि जवल डके ही मर  
 गये तो नो करी किसके वासे करूंगा और सोना राजा  
 से ले कि से दूंगा यह सोच कर एक सम से रसी अण  
 नी गरदन पर सारी कितन से सिर जुदा हो गया फिर  
 उन चारों का मरना देख राजा ने अपने दिल में कहा  
 कि मेरे वासे इस के कुटुम्ब की जान गई अब एसे राज  
 करने के लानत है कि जिस के लिये एक का सर्व स  
 ना होवे और एक राज करे एसा राज करना धर्म  
 नही है यह विचार कर राजा ने कहा कि रवा डामार  
 मरु इतने में देवी ने आन के हाथ पकड़ा और कहा  
 कि पुत्र मैं तेरे साहस पर प्रसन्न हुई जो तू मुझे वर  
 मागे सो मैं दूरा जाने कहा माता जो तू प्रसन्न हुई है  
 तो इन चारों को जिला दे देवी ने कहा यह ही होवेगा  
 और यह कहते ही भवानी ने पताल से अमृत लावा  
 रे को जिला दिया बाद उसके राजा ने आधा राज अ  
 पना वीरवर को बाँट दिया इतनी बात कह वैताल बो  
 ला धन्य है उस सेवक को कि सवासे स्वामी के लिये अ  
 पने जीव और कुटुम्ब का दरदन किया और धन्य है  
 उस राजा को कि जिस ने राज और अपने जीव का कु  
 छ लालच न किया एरा जामैतुम से यह पूछता हूँ  
 न पावो मे किस का सत सरस हूँ आत वराजा विक्र

वैतालपचीसी ४०

माजीतबोलाकीराजाकासतअधिकहुआवैतालबो  
लाकिसकारागतवराजानेजबाबदियाकिस्वाविन्द  
केवालेजीदेमाचाकरकोउचितहेकैकिउसकाय  
हीधर्महेलेकिनराजानेजोचाकरकेलियेराजपाट  
छोडजानेकीतिनकेकेवरावरजानाइसवाइससेरा  
जाकासतसिबायहुआशनीवातसुनवैतालफिर  
उसीस्मसानकेदरखतमेजालटका ३ ॥ एमः ॥

चौथीकहानी ॥ ० ॥

राजाबहाजाफिरवैतालकोबाधकरलेचलानववै  
तालबोलाकियज्जाभोगवतीनामएकनगरीहेत  
हाकाराजारूपसेनऔरचूडामननामएकतोताउस  
केपासहेएकदिनउसतोतेसेराजानेपूछातूक्याक्या  
जानताहेतवसुनबोलाकिमहाराजमेसबकरुजा  
नताहूराजानेकहाजोतूजानताहेतोवतलाकिमेरे  
वरावरसुन्दरनायकाकहांहेतवउसतोतेनेकहाम  
हाराजमगधेदेसभेमगधेश्वरनामराजाहेऔरउस  
कीवेटीकानामचन्दावतीतुम्हारीशादीउसकेसा  
थहोवेगीवहअतिसुन्दरहेऔरवडीपणितराजाने  
उसतोतेसेयहवातसुनएकचन्द्रकान्तनामजोति  
षीकोबुलाकरपूछाकिहमारव्याहकिसकव्यासे  
होवेगाउससेभीअपनेनज्मकेइलमसेमालूमक

रके कहा चन्द्रवती नाम एक कन्या है उसके साथ तु  
 म्हारी सादी होवेगी यह बात राजाने सुन एक ब्राह्म  
 ण को बुलावा सब कुछ समझा राजा मगधेश्वर के  
 पास भेजने के वक्त यह कहा अगर हमारे व्याहकी  
 बात पकी करके आवोगे तो हम तुम्हें खुस करेगे य  
 ह बात सुन ब्राह्मण रुषसत हुआ और वह मगधेश्व  
 श्वर राजा की वेदी के पास एक मैना था कि उसका  
 नाम मदन मंजरी था इसी तरह से उस राज कन्या ने  
 भी एक दिन मदन मंजरी से पूछा कि मेरे लाइक शौ  
 हर कहा है तब सारिका बोली भोगवती नगरी का  
 राजा रूप से न है सोते रापति होगा गरज अनदेखे  
 एक का एक पर प्रतः हुआ था कि चंदरोज के अर  
 से मेव ह ब्राह्मण भी वहां पहुंचा और उस राजा से  
 अपने राजा का संदेसा कहा उसकी बात मानी और  
 अपना एक ब्राह्मण बुलवा उसे दीका और सब  
 रस्म की चीजें सब उसी ब्राह्मण के साथ भेजा और  
 यह कह दिया कि तुम हमारी तरफ से जाकर विन  
 ती कर राजा को तिलक दे के जल दी चले और और  
 जब तुम आओगे तब हम शादी की तैयारी करेंगे अ  
 लकि ससः ये दोनो ब्राह्मण वहां से चले कितने एक  
 दिने मेरा राजा रूप से न के पास आन पहुंचे और सब



अहवालवहाका कहायह सुन राजा खुस हो सर्व  
 यारी कर व्याह करने को चला वाद चंदरोज के उस दे  
 समे पहुचा सादी करदान देहे जले राजा से विदा हो  
 अपने देस को चला राज कन्या ने भी चलते वक्त म  
 दन मंजरी का पिजरा साथ ले लिया कितने दिनों के  
 पीछे अपने देस में आन पहुचे और सुख से अपने  
 मन्दिर में रहने लगे एक दिन की बात है कि दोनो पि  
 जरे तोते मैना के गद्दी के पास धरे हुये थे कि राजा रानी  
 आपस में कहने लगे अकेले रहने से कि सुका दिन  
 नहीं करता इसमें विहतर यह है की तोते मैना की वा  
 हम सादी कर दोनो को एक पिजरे में रखिये तो ये भी  
 सुख से रहें आपस में इस तौर की बातें कर एक वडा  
 सा पिजरा मगवा दोनो को उसमें रखा चंदरोज के वा  
 द राजा रानी आपस में बैठ कुछ बातें करते थे कि तो  
 ता मैना से कहने लगा कि दुनियामे भोग असल है  
 और जिस जगत में पैदा हो के भोग नहीं किया उसका  
 जनम नाहक गया इस तेत नु मे भोग करने दे यह सुन  
 के सारिका बोली नु मे पुरुष की इच्छा नहीं तब उसने  
 शूद्रा किस लिये मैना बोली कि पुरुष पापी अधर्मी  
 दगावाज स्त्री हत्या करने वाले होते है यह सुन के  
 तोते ने कहा कि नारी भि दगावाज गूदी वैब कु फला

लची हव्यारी होता है जव इस तरह से दो नो रुग डने ल  
गे तो राजाने पूछा तुम किस वाले आपस मे रुग डते  
हो मै ना बोली महाराज पुरुष पापी स्त्री घात करते है  
इस वाले मुझे पुरुष की चाह नही महाराज मै एक वा  
त कहती हूँ आप सुनिये कि मर्दे से होते है। श्लो पु  
रनाम एक नगर और वहाम हा धन नाम एक सेठ  
था कि उसके औलाद न होती थी बुह इस वाले हमे  
शः तीर्थ व्रत करता और नित्य पुण्य सुनता ब्राह्म  
णो को बहुत सा दान दिया करता गरज कि तनी मु  
ह्तमे भगवान की मरजी से उस साह के एक लड  
का पैदा हुआ उने वडी धूम से उस की शादी की औ  
र ब्राह्मणो को भादो को बहुत सा दान दिया और भू  
षण्या से कङ्कालो को भी बहुत कुछु दिया जव कि  
बुह पांच वरस का हुआ तो उसे पढने को विठया  
बुह यह से तो पढने को जाता और वहां जा कर ल  
ड को मेजु आरेखा करता और रात को रण्डी वाजी  
इसी तरह से कई वरस मे अपना सारा धन खोला वा  
र हो देश शैलिकल खराब होता हुआ चन्द्रपुर न  
गर मे जा पहुचा वहां हेम गुप्ता नाम एक साहकार  
था कि उसके बहुत दौलत थी यह उसके पास ग  
या और अपने वापका नाम निसान वताया बुह सु

वैतालपचीसी ४४

नतेहीखुसहुआउससेउठकरभिलाऔरपूछातुम्ह  
 राच्यानाकौकरहुआतववहवोलाकिमैजहाज  
 लेएकदीपमेसोदागरीकोगयाथाऔरवहाजाउ  
 समासकौवेचऔरमालकीभरतीकरजहाजले  
 अपनेदेशकोचलावहांएकऐसानुशामआया  
 किजहाजतवाहहोगयाऔरमैएकतरफतेपरवे  
 ठारहगयासोवहतावहतायहांतलकआनपहु  
 चाहलेकिनसरमआतीहैकिमालदौलततोसब  
 जातीरहीअबमैइसहालतसेअपनेसहरकेलो  
 गोकोक्यासुहजाकरदेखाऊंगरजजवसीतर  
 हकीबातेइसनेउसकेआगेकीतवउहभीमनमे  
 विचारनेलगाकिमेराफिक्रभगवाननेघरवैठही  
 मिटादियाऔरएसासंयोगभगवानजीकीरुपा  
 सेवनपडताहैअवेदेकरनीमुनासिवनहीसब  
 सेविहतरपहहैकिकन्याकेहाथभीलेकरदीजिये  
 जोकुछइसवक्तहोसोविहतरहैऔरकलकीकि  
 सेखवरहैएसाकुछअपनेजीमेमनसबबाधसि  
 गनीपासजाकहनेलगाकिएकसेठकालउका  
 आयाहैजोतुमकहोतोरत्नावतीकाव्याहउससे  
 करदेवुहभीसुनपुशहोवोलीकिसाहजीएसासं  
 योगजबभगवानबनाताहैतववनताहैक्योंकिघ

वितालपचीसी ४५

रवैठे मन की कामना पूरी हुई इससे विह्वल रह रहे कि देर  
 मत करो और जलद पुरोहित को बुलवा लगेन सुध  
 वायशादी कर दी तब उससे ठने ब्राह्मण को बुलवा  
 सुभलगन महरत ठहरा यकन्यादान कर बहुत सा द  
 हज दिया गरज जब व्याह हो चुका तो वही बाहर  
 हने लगे फिर कितने एक दिनों के पीछे साह की वेदी  
 से उने कहा हमें तुम्हारे देस में आये हुए बहुत दिन हु  
 ए और अपने घरवार की कुरखबर नही इससे हम  
 ए चिन्त बहुत उदास रहता है हमने सब अहवाल  
 अपना तुमसे कहा अब तुम्हें यह चाहिये की अपनी  
 मासे इस तरह समझा कर कहो कि वैराजी हो हमें वि  
 दा करे तो हम अपने शहर को जावे तुम्हारी इच्छा हो  
 तो तुम भी चलो तब उने अपनी मासे कहा कि बाल  
 महमारे अपने देस को विदा हुआ चाहते है अब तु  
 म भी बुह करो की जिसमें उनके जी को दुख न होवे  
 से रानी ने अपने स्वामी के पास जा कर कहा तुम्हारा  
 दामाद अपने घर जाने की विदामागता है यह सुन  
 कर साहबोला अच्छा विदा कर देगे क्यों कि विराने  
 पत पर कुछ अपना जोर नही चलता जिसमें उस  
 की खुसी होगी वही हम करेगे यह कह कर अपनी वेदी  
 को बुला कर पूछा तुम अपनी बात कहो ससुराल जा



वैतालपचीसी ४६

यगीयापीघरमरहोगीइसमेलइकीनेसरमाकेजवाव  
नदियाउलटीफिरआरिऔरअपनेरवाविन्दसेआ  
नकेकहाहमारेमातापिताकहचुकेहैकिजिसमेउ  
नकीखुसीहोगीबुहहमकरेगेतुमहमैमतछोइजा  
इयोगरजउससेठनेअपनेदमादकोबुलाबहुतसी  
दौलतदेविदाकियाऔरलइकीकोभीडोलीएकदा  
सीसमेतसाथकरिदियातवयहवहासेचलाजवए  
कर्मजलमेपहुचाउन्नेसाहकीवेटीसेकहापहाव  
हुतडरहैजोतुमआपनासवगहनाहमेउतारदेतोह  
मअपनीकमरमेवांधलेफिरआगेजवशहरआवे  
गातुमपहनलेनाउन्नेसुनतेहीसवजेवरउतारदिया  
औरउसनेजेवरलेकहारेकोविदाकरदासीकोमार  
कुएमेडालदियाऔरउसकोभीजोरसेकुएमेडकेल  
सवगहनलेअपनेदेशकोचलागयाइतनेमेएकमु  
साफिरउसराहमेआयाऔररोनेकीआवाजसुनक  
रखडाहोअपनेजमेकहनेलगाकिइसजङ्गलमे  
आदमीकेरोनेकीआवाजकहासेआरिपहविचार  
करउसरोनेकीआवाजकीऔरकोचलाकिएककु  
आनजरआयाउसमेकाकातोदेखताक्याहैकिए  
कस्त्रीरोनीहैतवउसऔरतकोनिकालाअहवाल  
पूछनेलगाकितूकौनहैऔरकिसतरहसेइसमेगि

री यह सुन के उसने कहा मैं हेम गुप्त से ठकी वेटी हूँ और  
 अपने बालम के साथ उसके देश को जाती थी कि  
 इसमें चोरो ने आघेरा और मेरी दासी को मार मुझे कु  
 ए में डाल दिया और गहने समेत मेरी शौहर को बाधक  
 र ले गये उन की मुझे खबर है न मेरी उन्हें। यह सुन  
 वह बटोही उसे साथ ले आया और उस से ठके द्वार प  
 र पहुँचा प गया यह अपने माँ बाप के पास गई वे उसे  
 देख कर पछुताने लगे कि तेरी क्या गति हुई उसने  
 कहा हमें राह में आन के चोरो ने लूटा और दासी को  
 मार कुँये में डाल मुझे एक अधरे कुँये में डकेल दिया  
 और मेरी शौहर को गहने समेत बाध के ले चले जब  
 और धन मागने लगे तब उसने कहा जो कुछ था सो  
 तुमने लिया अब मेरे पास क्या है आगे वह मुझे खबर  
 नही कि उसे मारा या छोड़ा तब उसका बाप बोला  
 कि धिया तू फिर मत करते राखामी जीता है भगवा  
 न चाहै तो थोड़े दिनों में आन मिलै क्यों कि चौर धन  
 के गाहक होते हैं जी के गाहक नही। गरज उस साह  
 ने जो जो गहना उसका गया था उसके बदले और  
 आभूषन दे कर बहुत सा दिला सा दिलवरी की और  
 वह साह काल डका अपने घर पर पहुँच सब जेव  
 र को बेच दिन रात रंडी बाजी करने लगा और जूया

खिलने लगा य । ककि स्वहृपे आतमा महु एतव  
 रोटी को मुहता जहु आ आखिर जव निहायत भुख  
 पाने लगा तो अपने मन मे एक दिन विचार कि सस  
 राल घर जा के यह बहाना कीजिये कि तुम्हारे नवा  
 सः पैदा हु आ है उसकी वधाई देने को मैं आया हूय  
 हवात अपने जीमे ठान कर चला कई दिन मे वहा  
 जा पहुँचा । जव उसने चाहा कि घर में पैठे सामने से  
 उसकी स्त्री ने देखा कि मेरा सौहर आता है एसान हे  
 की अपने जीमे डर कर फिर जावे इस मे उसने नजदी  
 क आय कर कहा स्वामी तुम अपने जीमे किसी वा  
 त की परवा मत करो मैंने अपने बाप से कहा है कि  
 चोरो ने आन के दासी को मारा और मेरा जेवर उत  
 रवा मुझे कुये मे डाल मेरे खामिन्द को बाध ले गये य  
 ही तात तुम भी कहियो कुछ चिंता न करो घर तुम्हारा  
 है और मैं दासी हूँ यह कह कर वह घर मे चली गई  
 यह उस सेठ के पास गया उसने उठ कर गले से ल  
 गा सब अहवाल पूछा जिस तरह उसकी जोरुस  
 मगा गई थी इसने उसी तरह से कहा सोरे घर मे घुसी  
 हुई फिर सेठ ने उसे असनान कर वार सोई जिमाय  
 बहुत सानि होरा कर के कहा कि यह घर तुम्हारा है  
 आनन्द मे रहो यह बहार रहे न लगा गरज कितने

एकदिनोकेवादरातकेवक्तबुहसाहकीवेटीगहना  
 पहिनेहुएउसकेपाससोनेकोआइऔरसोगई  
 वदोपहररातहुईउनेदेखाकियहुगाफिलसोगई  
 हैतवएकछुरीऔसीउसकेगलेमेमारीकिबुहम  
 रगईऔरसारागहनाउसकाउतारअपनेदेस  
 कीराहलीशतनीवातकहमेनावोलीमहाराजय  
 हमैनेअपनीआखोसेदेखाइसवासेमुमेमरदसे  
 कुछकामनहीमहाराजदेखोतोपुरुषकीवातए  
 सीवाटपारहोतीहैकौनअैसेसेदोस्तीकरअपने  
 घरमेसापपालेमहाराजआपइसेविचारियेकि  
 उसरंडीनेक्यागुनाहकियाथा। यहसुनकेराजाने  
 कहाएतोतेराडीमेऐवक्याहैतसुरुसेकह। तव  
 उहफिरबोलामहाराजसुनिये॥ कंचनपुर  
 एकनगरहैवहासागरदत्तनामएकसेठउसकेवेटे  
 कानामश्रीदत्तऔरएकनगरकानामजयश्रीपु  
 रवहाकासोमदत्तनामएकसेठथाऔरउसकी  
 वेटीकानामजयश्रीबुहउससेठकेवेटेकोव्याही  
 थीऔरलडकाकिसीमुलुकमेसौदागरीकेवा  
 लेगयाथाबुहअपनेमावापकेयहारहतीथी॥ ग  
 रजजवउसेसौदागरीमेवारहवरसगुजरगयो  
 औरउहयहांजवानहुईतोएकरोजसरवीसोक



बैतालपचीसी ५०

हनेलगीएवहिनमेराजोवनयोहीजाताहैसंसार  
 कासुखमैनेअवतलककुछनहीदेखायहवात  
 सुनकेसरवीनेउससेकहातूअपनेजीमेधीरजव  
 रभगवानचाहेतोतेरासौहरजलदआमिलताहै  
 इसवातकोसुनकरगुसेमेहोअटारीपरचढरों  
 घेसेगांकीतोदेखतीक्याहैकिएकजवानचला  
 आताहैजवनजदीकआयातोइसकीऔरउस  
 कीएकाएकचारनजरेहुईदोनोकादिलमिलग  
 यातवइन्नेअपनीसरवीसेकहाकिउससकश  
 कोमेरेपासलेआयहसुनसरवीनेउसेजाकरक  
 हाकिसोमदत्तकीकन्यानेतुम्हेएकानमेबुला  
 याहैपरतुममेरेघरआइयोफिरअपनेघरकाप  
 ताउसकोवतादियाउन्नेकहाकिरातकोमैजा  
 उगासरवीनेयहसेठकीलडकीसेआकरकहा  
 किउन्नेरातकीवक्तआनेकोकहाँहैयहसुनके  
 जयश्रीनेसरवीसेकहाकितूअपनेघरमेजाज  
 वउहआवेमुझेपवरकरनातोमैभीघरसेसुचित  
 होकेचलंगीसरवीउसकीवातसुनकेआपाने  
 घरगईहारेपरवैठकेउसकीराहताकनेलगी  
 इतनेमेबुहआयाइन्नेउसेअपनीडेवठीमेविठा  
 करकहातुमयहाँवैठोमैजाकरतुमारीखवरक

वैतालपचीसा ५९

रतीहूँ और आकर जयश्री से कहा तुम्हारा प्रीतम ।  
 आनपहुँचा है यह सुन के उन्ने कहा जरा ठहर जाय  
 रके लोग सो जावे तो मैं चल फिर कितनी एक देर  
 वाद जब आधी रात का आलम हुआ और सब सो  
 गये तब यह चुपके से उठकर उसके साथ चली ।  
 और एक छिन में वह आनपहुँची और वेश्व  
 तियार दोने ने उसके घर में मुलाकात की जब चा  
 र घरी रात वाकी रही यह उठकर अपने घर में आन  
 के चुप चुपाती सो रही और बुढ़ी भोर के वक्त अ  
 पने घर को गया । इसी तरह से कितने एक दिन बी  
 त गये निदान उसका रवा पिन्दी भी विदेस से अपने  
 सुसराल में आया जब इनने अपने सौहर को देख  
 जी में चिन्ता कर के सखी से कहा इस सोच में मेरा ।  
 जी है क्या करूँ कि धर जाऊँ मेरी नीद भूख व्यास स  
 व विसर गई नठ राखरु चै है न गर्म और जो कुछ अ  
 हवाल अपने चित का था सो सब कहा । गरज जो तो  
 कारलो दिन काटा परशाम के वक्त जब उसका शौ  
 हर व्यालू कर चुका तब उसकी सासने एक जुदे  
 चौवारे में से जविछ्वाकर कहला भेजा कि तुम व  
 हा जाकर आराम करो और अपने बेटी से कहा ।  
 कित्ता जाकर अपने शौहर की सेवा कर । बुढ़ी स

वातको सुनना कभौ चढ़ा चुपकी हो रही फिर उसकी  
 माने डाँट के उसके पास भेजा वेव सहो के वहां गई और  
 मुह फेर पलंग पर लेटरही। वुह जों जों उस से नेह की  
 वाते करता था तों तों उसे जियादा दुख होता था फि  
 र तरह वतरह के वस्त्र आभूषण जो जो हर एक म  
 कान से उसके वास्ते बहलाया था सो वह दिये औ  
 र कहा की इसे पहनत वतो उन ने और खफा हो वे  
 भौ हैं तान मुह फेर लिया और यह भी लाचार हो सो  
 रहा क्योंकि हा रामा दाराह का था पर उसे अपने  
 पार की पाद मे नीदन आई। जव वुह समझी की यह  
 नीद से अचेत हु आत व वुह हो ले हो ले उठ उस सो  
 ता अंधेरी रात मे निडर अपने दोस्त के मकान को  
 चली कि राह मे एक चोर ने उस को देख कर अपने  
 मन मे चिन्ता की कि यह औरत गहना पहिने हु ए।  
 आधी रात के वक्त अकेली कहां जाती है यह वात  
 अपने जी मे कह उसके पीछे हो लिया गरज जों तो  
 यह अपने पार के मकान मे पहुची और वहा उसे  
 सांप काट गया था वुह मुआप डायी उन ने जाना कि  
 सोता है उसके विरह की आग की जली हुई जो थी वे  
 अखतियार उसे लिपट कर प्यार करने लगी और  
 चोर दूर से तमाशा देखने लगा। वहां एक पीपल के

देखा तपर एक पिशाच भी वैठा हुआ यह तमाशा दे  
 खता था अचानक उसके मन में आया कि उसके व  
 दन में पैर उससे भोग कीजिये यह विचार कर उसके  
 कालिब में आभोग कर आखिर दांतों से उसकी ना  
 क काट उसी दरखत पर जा बैठा। चोर ने यह सब अह  
 वाल देखा और खुहला चार उसी रङ्ग लोह से चुह  
 चुहाती हुई सरखी के पास गई और सब माजरा कह  
 तव सरखी बोली कि तू अपने शोहर के पास जलद  
 जा कि आफताव तुलुह न होने पावै और उहां जा  
 कर डाढ़ मार के रो श्यो जौ को शूरे पड़े तो कहना  
 कि इनने मेरी नाक काट ली है यह सरखी की बात सु  
 नते ही तुरन्त जा डाढ़ मार मार रोने लगी इस के रोने  
 की आवाज सुन सारा कुटुम्ब के लोग आये देखते  
 क्या है की उसकी नाक न हीन कटी वैठी है। तब वो  
 ले की एनिले जे पापी निर्दर मूढ मति विना अपरा  
 ध किये इसकी नाक कौनों काटी बुह भी यह सवांग दे  
 ख चिन्ता कर अपने जी में कहने लगा कि चंचल चि  
 त का काले साप का शस्त्र धारी का इस मन का वि  
 श्वास न कीजिये और स्त्रिया चरित्र से डरिये कबी  
 श्वर का वर्णन नही कर सकता और योगी का कु  
 छ नही जानता मतवाला का कुछ नही बकता रंड़ी



क्या नही कर सकती सच है घोड़े का ऐव बादल का गर  
जना स्त्रिया का चरित्र और पूरुष का भाग यह देवता  
भी नही जानते आदमी का तो क्या मकदूर है। इतने  
मे उसके बाप ने कोतवाल को यह खबर दी वहा से  
प्यादे उतरे के आये और इसे बांध कोतवाल के पा  
स लाये कोतवाल ने राजा को खबर की राजाने उ  
स से यह अहवाल बुलवा के पूछा तो उने कहा मै  
कुछ नही जानता और सेठ की लडकी से बुलाकर  
जो पूछा तो उने कहा महाराज आया देख के मुह से  
क्या पूछते हो फिर राजाने उस से कहानु मे क्या सजा  
दे यह सुन के बोला आप के न्याय मे जो ठहरे सो कीजि  
ये राजाने कहा इसे ले जा शूली दो लोग राजा की आ  
जाया के उ से शूली देने को ले चले यह संयोग देखे  
बुह चोर भी वहां खड़ा तमासा देखता था जब उसे अ  
की नहुआ किये हनाहक मारा जाता है तब उने दुहाई  
दी। राजाने उसे बुलाकर पूछा तू कौन है बुह बोला की  
महाराज मै चोर हूं और यह वे गुनाह है नाहक इसका  
खून होता है आपने कुछ न्याय न किया। तब राजाने  
उ से भी बुलवाया और चोर से पूछा तू अपने धर्म से स  
च कह कि यह मुकदिमा किस तर से है तब चोर ने व्यो  
रेवार अहवाल कहा और राजा भी अच्छी तरह से

वैतालपचीसी ५५

समग्रानिदानहरकारेभेजउसरण्डीकापारजोमुआ  
हुआपडायाउसकेमुहमेसेनाकमगवाकेदेखीत  
बजानाकीयहवेतकसीरहेऔरचोरसचाहै।फिर  
चोरबोलाकिमहाराजनेकोकापालनाऔरबदो  
कोसजादेनीएजोकावरावधमेहैचलाआताहै  
शतनीवातकहकरचूडामनतोताबोला।महाराजए  
सेगुनोकीपुरीनारियाहोतीहैएजानेउसरण्डीका  
मुहकालाकरवासिरमुडवागदहेपरचढवानग  
रीकेफेरेदिलवाछुडवादियाउसचोरकोऔसाहू  
कारबचेकोबीउंदेरखसतकिया।शतनीकथाक  
हवैतालबोलाकीएराजाइनदोनोमेसेकिसेजि  
आदापापहुआतबराजाबोलास्त्रीकोवैतालबो  
लाकिसतरहसेयहसुनकेएजानेकहामर्दकैसा  
हीदुष्टक्योनहोपरउसेधर्मअधर्मेकाविचाररह  
ताहैऔरस्त्रीकोधर्मअधर्मेकाकुछज्ञाननही  
रहताइससेनारीकोबहुतपापहुआपहवातसु  
नवैतालफिरचलागयाऔरउसीदरखतपरजा  
लटकाफिरराजाजाउसकोपेडसेउतारगठडीवा  
धकांधेपररखलेचला ॥ ० ॥ ० ॥ ० ॥ ०

पाचवीकहानी ॥०

वैतालबोलाएराजाउजैननामएकनगरीहैऔ

रवहाकारजामहावलऔरउसकाहरिदासमान  
 एकदूतथाउसदूतकीवेदीकानाममहादेवीबुह  
 अतिसुन्दरीथीजबउहवरजोगहुईतोउसकेपिता  
 कोचिन्ताहुईकिइसकावरदूदिविवाहकरदिया  
 चाहिये। गरजएकदिनउसलडकीनेअपनेवा  
 पसेकहाकिपिताजोसवगुमजानताहोमुझेउसे  
 दीजो। तबउसनेकहाकिजोसबश्लमसेवाकि  
 फहोगातेरीशादीमैउसीकेसाथकरदूगाफिरए  
 कदिनउसरजानेहरिदासकोबुलाकरकहाकि  
 दक्षिणादिसामेहरिचंदनामराजाहैउसकेपासनु  
 मजाकरमेरीतरफसेछेमकुसलपूकोऔरउन  
 कीक्षेमकुशलकेसमाचारलेआवोएहराजाकी  
 आज्ञापायविदाहोउसरजाकेपासकितनेएकदि  
 नोमेजापहुचाऔरउससेअपनेराजाकासबसं  
 साकहाऔरहमेशःउसरजाकेनिकररहनेलगा  
 गरजएकदिनकीवातहैकिउसरजानेइसेपूछा  
 एहरिदासअभीकलियुगकाआरम्भहुआकी  
 नहीतबउन्नेहाथजोडकरकहामहाराजकलिका  
 लवर्तमानहैक्योंकिसंसारमेरूठवदाहैऔरसतघ  
 टगयालोगमुहपरवातगदीकहतेहैऔरपेटमेक  
 पटररखतेहैधर्मजानारहापापवदापृथ्वीफलकम

देजलभीराजाडांइलेनेलगेब्राह्मनलाचिहुरखी  
 योनेलानछोइदीवेठाबापकीआज्ञानहीमानता  
 भाईभाईकाइअतिवारनहीकरतामित्रसेमित्राई  
 जातीरहीस्वामिन्दोसेवफाउठगईसेवकोनेसेवाछो  
 इदीऔरजितनीनालायकवानेथीवेसवनजरआ  
 तीहैनवरराजासेयहसवकहचुकातवरराजाउठक  
 रमहलमेगयाऔरयहअपनेस्थानपरआनकेवै  
 ठाकिइतनेमेएकब्रह्मनेठाउसकेपासआकहनेल  
 गाकीमितुरुसेकुछमागनेआयाह।यहसुनकेउने  
 कहामागक्यामागताहैउनेकहाकीअपनीविदी  
 तुरुकोदेहरिदासबोलाकिजिसमेसवगुणहोगेमे  
 उसकोदूगायहसुनकेबुहबोलाकीमेसवविद्या  
 जानताहफिरउसनेकहाकुछअपनीविद्यामुने  
 देखलातामेजानूकितुनेविद्याआतीहैतवउसब्र  
 ह्मनेटेनेकहामेनेएकरथवनायाहैउससेयहसा  
 मर्थहैकिजहांजानेकाइरादाकरोतहाबुहएकछ  
 रामेलेपहुचावेतबहरिदासनेकहाउसरथको  
 फजरकेवक्तमेरेपासलेआइयो।गरजबुहभोर  
 कोरथलेहरिदासपासआयाफिरियेदोनोरथपर  
 सवारहोउजैननगरीमेआनपहुचेपरयहाशति  
 फाकनउसकेआनेसेपहलेकिसीऔरब्राह्मरा



वेतालपचीसी ५८

के लडके ने उसके बड़े बेटे से आकर कहा था कि तू  
अपनी बहन मुझे दे और उसने भी यही कहा की  
जो सब विद्या जानता होगा उसको दूंगा और उस  
ब्राह्मण के पुत्र ने भी कहा था कि मैं सब ज्ञान विद्या  
जानता हूँ। यह सुन के उसने कहा था कि तू मेरी दि  
गो एक और ब्राह्मण के पुत्र ने उस लडकी की मा से  
कहा था कि तू अपनी बहन दे दे उसने भी उससे य  
ही जवाब दिया था कि जो सब विद्या जानता होगा उ  
सी को मैं अपनी लडकी दूंगी उस ब्राह्मण के लडके ने  
भी कहा था मैं संपूर्ण शास्त्र विद्या जानता हूँ और  
शब्द वेधी तीर मारता हूँ यह सुन के उसने भी कहा था  
कि मैं ने कबूल किया तू मेरी दूगी गरज इसी तरह से ती  
नो नवरत्नान के झंझूटे हुए। हरिदास अपने मन में वि  
त्ता करने लगा कि एक कन्या और तीन नवर किसे दूँ  
किसे न दूँ इसी क्रम में था कि रात को एक राक्षस आ  
न के उस कन्या को उठा के विंध्याचल पर्वत के उप  
र ले गया कहा है कि बहुत यात कि सी चीज की आ  
च्छीन ही अति रूपवती सीता थी रावण ने हरी रा  
ज्य चलने अति दान दिया सो हरि दीहु आ रावण ने  
अति गर्व कर के अपने कुल को क्षे की। गरज जब  
भोर हुई और सब घर के लोगो ने कन्या को न देख

वैतालपचीसीपदे

तब अनेक अनेक प्रकार की चिन्ता करने लगे और  
 पशुवात वेती नो वर भी सुन के बहा आये उनमे एक  
 चाभी था उससे हरिदास ने पूछा एजानी तब ताकी  
 बुह कन्या कहा गई उनने घडी एक मे बिचार कर के क  
 हा तुम्हारी लडकी को राक्षस ने पर्वत मे ले जा के रखा  
 है इसमे दूसरा बोला कि राक्षस को मार के मै उसे ले  
 आऊंगा फिर तीसरा बोला हमारे रथ पर सवार हो  
 जाओ और उसे ले आवो यह सुनते ही बुह मट से उ सके  
 रथ पर सवार हो बहा पहुंच उ सदेव को मार तुरन्त उ  
 से ले आया और तीनो ओ प समे रुगने लगे तब उ  
 सके बाप ने मन मे चिन्ता कर के कहा कि सवो ने इह सान  
 किया है कि सेहू कि सेन दूरत नी कथा कह वैताल बो  
 ला सराजा विक्रम उन तीनो मे से बुह कन्या किस की हु  
 ई राजा बोला वह जो रु उ सकी हुई जो राक्षस को मार  
 कर लाया वैताल ने कहा सब का गुन वरावर है कि स  
 तरह से उह उ सकी जो रुहुई राजा ने कहा उन दो नो  
 ने इस सान किया इस से उन को सवाब हु आओर य  
 ह लड कर उ से मार के लाया है इस बा ले बुह इस की  
 जो रुहुई यह बात सुन वैताल फिर उसी दरबत मे जा  
 लटका और राजा भी बोली जा वैताल को बांनि कांथे  
 परारव उसी तरह ले चला ॥ ॥ रामः ॥ ० ॥

वैताल यचीसी ६०

कूडी कहानी ॥०॥

फिर वैताल बोला एरा जाधमे पुरनाम एक नगर है लह  
का एरा जाधमे शील और उसके मंत्री का नाम अश्वक  
उसमे एक दिन राजा से कहामहाराज एक मन्दिर ब  
ना उसमे देवी को विरा मित पूजा कीजिये कि इसको  
शास्त्रमे वडा पुण्य लिखता है। तब राजा एक मन्दिर  
बनाया देवी के पदारथ शास्त्र की विधि से पूजा कर  
ने लगा और विन पूजा किये जल भी न पीता था रसत  
रह से जव कितनी एक सुदत गुजरी तो एक रोज दी  
वान ने कहा महाराज मसलम सहर है कि निपुते का  
घर सना मूरख का हृदय सना और दरिद्री का सब कु  
छ सना है। एह बात सुन राजा देवी के मन्दिर मे जा हा  
थ जोड स्तुति करने लगा कि हे देवी तू मे ब्रह्मा विष्णु  
रुद्र इंद्र आठ पहर सेवते है और तू ने महिषासुर चण्ड  
सुरा इंद्र की बीज से दैत्यों को मार पृथ्वी का भार उतारा  
और जहां तेरे भक्त को विपत पडी तहां तहां जा तू सहा  
यहुई और यही आसत कमे तेरे द्वार पर आया हूँ अ  
ब मेरे भी मन की इच्छा पूरी कर तू नी स्तुति जवरा  
जा कर चुका तब देवी के मन्दिर से आवाज आई कि  
एरा मै तू से खुसहुई वर माग जो तेरे मन मे है रा  
जा बोला हे माता जो तू सुरु से खुसहुई तो सुरु को उ

वेदे। देवीने कहा राजा तेरा पुत्र होगा महावली और  
 वज्र प्रतापी तब तो राजा ने चन्दन अक्षत फूल धूप दी  
 प नैवेद्य देकर पूजा की और सीता सहस्रहर जपूजा  
 करता था। गरज कि तने दिनों के पीछे राजा के एक ल  
 डका पैदा हुआ राजा ने वाजे गाजे से कुटुम्ब समेत  
 जाकर देवी की पूजा की इस अरसे में एक दिन का  
 रति प्राक है की सी नगर से एक धोवी अपने दोस्त  
 को साथ लिये इस सहर की तरफ आता था कि देवी  
 का मंदिर उसने जर आया। उसने दण्डवत करने  
 का इरादा किया इसमें एक धोवी की लडकी अति सु  
 दरी आती सामने से इसने देखी उसे देख मोहित हु  
 आ और देवी के दरसन को गया दण्डवत कर हाथ  
 जोड़ उसने अपने मन में कहा हे देवी जी इस सुन्दरी  
 से मेरा विवाह तोरी कृपा से हो तो मैं अपना सिर तुम्  
 चढ़ाऊँ यह मन तमान दण्डवत कर दोस्त को साथ  
 ले अपने नगर को गया जब वहां पहुंचा तो उसके वि  
 रहने यह सत्ता पाकी नीद भूख प्यास सब विसर गई  
 आठपहर उसी के ध्यान में रहने लगा यह बुरी हाल  
 त उसके दोस्त ने देख उस के बाप से जा सब व्यौर वा  
 र कहा। उसका पिता भी यह गुनकार भैचक हो रहा  
 और अपने जी में चिन्ता कर कहने लगा कि इस



वैतालपचीसीधर

कीदसादेखएसामालूमहोताहैजोउसकन्यासइस  
कीसगाईनहोगीतोयहअपनाप्रानत्यागकरेगाइ  
ससेविहतरपहहैकिउसलडकीसेइसकाव्याहक  
रदीजियेकिजिससेयहबचे।इतनाविचारकरपुत्र  
केमित्रकोसाथलेउसगांवमेपहुंचउसलडकीके  
पितासेजाकरकहामैतैरेपासकुछजाचनेआया  
हूंजोतुंदेवेतोमैकहूंउनेकहामैरेपासबुहपदार  
थहोगातोमैदूगातुमकहोइसतरहमेवचनबन्  
नकरकहातूअपनीलडकीमेरेपुत्रकोदे।यहसु  
नकेउननेभीउसकीवातप्रमाराकरब्राह्मणकी  
बुलवादिनलगनसुहरतठहरकरकहातुमल  
डकेकोलेआयोमैभीअपनीलडकीकेहाथपी  
लेकरदूगायहसुनवहवहासेउठअपनेघरआस  
वसामनशादीकोतैयारकरव्याहनेकोगयाऔ  
रवहाजाविवाहदेवेदेवहकोलेफिरअपनेघरआ  
याऔरबुलहाहुलहिनआपसमेआमनसेरह  
नेलगेफिरकितनेदिनोकेबादउसलडकीकेपि  
ताकेयहांकुछशुभकरमथासेवहांसेनौताइन  
कीभीआयायेस्त्रीपुरुषतैयारहोअपनेमित्रको  
साथलेउसनगरकोचलेजवनगरकेनिकटपहुं  
चेतोदेवीकामन्दिरमजरआयातोउसेबुहवात

वैतालपचीसी द्द

पाद आइतवठने अपने जीमे विचार कर कहा कि मे  
 वरा असत्यवादी अधर्मी हूँ कि देवी से भी गूढ़ बोला  
 इतनी बात अपने मन मे कह उस दोस्त से कहा तुम  
 यहाँ खड़े हो मैं देवी का दरसन कर आऊँ और स्त्री  
 को कहा तू भी पहाड़ पर यह कह मन्दिर के पास पहुँ  
 च कुरा मे स्नान कर देवी के सन्मुख जा कर जोड  
 नमस्कार कर खड्ड उठाग देन परमाणु कि सिरतन  
 से जुदा हो भई मे गिरा गरज कि तनी देर पीछे उस  
 के मित्र ने विचार कि इसे गये वडी देर हुई है अबत  
 क फिर नही चल कर देखा चाहिये और उसकी  
 स्त्री को कहा तू पहाड़ पर है मैं उसे शिताबी से ढूँ  
 के ले आता हूँ यह कह देवी कि मन्दिर मे गया देखा  
 क्या है कि धड से उसका सिर जुदा पड़ा है यह हाल  
 तव हा की देख अपने मन मे कहने लगा कि संसा  
 र पहुँत कठिन जाग रहे है कोई ये न समझे गा कि  
 ने अपने हाथ से सिर देवी को चढाया है वस्त्र पह  
 नेंगे कि इसकी नारी जो अति सुंदरी थी उसके ले  
 ने के लिये मार कर यह मकर करता है इससे यहाँ म  
 रना उचित है पर संसार मे वदनामी लेनी खूब नही  
 यह कहता लाव मे नहा देवी के सामने आ हाथ जो  
 ड बनाम कर खाँडा उठाग ले मे मारा कि रुराड से मु

वैतालपचीसी द्ध

एउ जुदा हो गया और यह पहाच के लीख डी उतर कर  
 राह देख देख निरास हो दुंदती दुई देवी के मंदिर मे ग  
 ई। वहा जा कर देखती वपा है कि दोनो सुए पंडे है कि  
 र इन दोनो को मुआ देख उने अयने जी मे विचार  
 लोग तो यह न जानिगे कि आप से देवी को ये बल  
 बढे है सब कहेंगे कि एउ फजिर थी बढकारी क  
 रने के लिये दोनो को मार आई है इस बढनामी से म  
 रना उचित है। यह सोच कर सरोवर मे गोता मार दे  
 वी के सन्मुख आसिरन वाद एउ बत करत लवार  
 उठा चाहे गर्दन मे मारे कि देवी ने सिंहासन से उतर  
 उसका हाथ आन के पकड़ और कहा पुची वर मा  
 ग मै तुम से प्रसन्न हुईत व उने कहा माता जो न मुरु  
 से खुस हुई है तो इन दोनो को जी दान दे फिर देवी ने  
 कहा इन के धडो से सिर लगा दे। इन ने मारे खुसी के  
 घवरा धड से सिर बढल के लगा दिये और देवी ने  
 अमृत ला छिडक दिया ये दोनो जी कर उठ खंडे हु  
 ए और आप समे रुग डने लगे यह कहे स्त्री मेरी और  
 रुठ कहे स्त्री मेरी इतनी कथा कह वैताल बोला  
 कि एरा ना वीर विक्रमा जी त इन दोनो मे बुह स्त्री  
 किस की हुई राजाने कहा सुन शास्त्र मे इस का प्रमा  
 ण लिखता है कि नदियो मे गङ्गा उत्र म है और प्रव

वैतालपचीसीध

तोमेसुमेरूपर्वतश्रेष्ठहैऔरवक्षोमेकल्पवृक्षअ  
जोमेमस्तकउत्तमहैइसग्यावसेजिसकाउत्तमअ  
गहैउसीकीस्त्रीहुई।इतनीबातसुनवैतालफिर  
उसीदरखतमेजाटगाऔरजाभीजाउसेबांध।  
कांधेपरखकरलेचला॥ ६ ॥ ० ॥ ० ॥

सातवीकहानी ॥०

फिरवैतालवोलाकिएराजाचंपापुरनामएकन  
गरहैकीवहांकाराजाचंपकेश्वरऔररानीका  
नामसुलोचनाऔरखेटीकानामत्रिभुवनसुंद  
रीसोअतिसुंदरीहैजिसकामुखचंद्रमासाकाल  
घटासेआखेमृगकीसीभवेधनुकसीनाककी  
रकीसीगलाकपोतकासादांतअनारकेसेदाने  
होगेकीलालीकुदुरीकीसीकमरचीतेकीसील  
थपावकोमलकमलसेरंगचंपेकासागरजउस  
केजोवनकीजोतिदिनवदिनवटतीथीजवबुह  
वालिगहुहुईतोराजारानीअपनेचितमेचिन्ता  
करनेलगेऔरदेशदेशकेराजोकोपहराववर्ग  
ईकिराजाचंपकेश्वरकेघरमेएसीकन्यापैदाहु  
ईहैकीजिसकेरूपकोंदरखतेहीसुरनरमुनिमोहि  
तहोरहतेहै।फिरमुलकमुलककेराजोनेअप  
नीअपनीसूरनेलिषवालिखवाब्राह्मणोंकेहा



## वैतालपचीसीद्ध

घराजाचम्पकेश्वरकेयहांभेजीयोरजानेलेअपनीवे।  
 टीकोसवराजोकीतसर्वीरेदिखाईपरउसकेमनमे।  
 कोईनसभाईतवतोराजानेकहातस्वयम्बरकरबुह  
 वातभीउन्नेनमानीऔरअपनेबापसेकहारूपवल  
 जानजिसमेयेतीनोगुणहेगेपिताउसेमुझेदेना।गर  
 जंजवकितनेएकदिनवीतितोचारेदेससेचारवर  
 आयेफिरउनसेराजानेकहाअपनाअपनागुण  
 विद्यामेरेआगेजाहिरकरकहोउनमेसेएकवोला  
 सुरुमेयहविद्याहैकिएककपडामैवनाकरपाचस्त्र  
 लकोवेचताहूजवउसकामोलमेरेहाथआताहैत  
 वउसमेसेएकलालब्राह्मणकोदेताहूदूसरादेवता  
 कोचदाताहूतीसराअपनेअङ्गलगाताहूचौथास्त्री  
 केवातेरखताहूपाचवेकेवेचकररूपैयेलेनितभोज  
 नकरताहूयहविद्यादूससकोईनहीजानताऔमेरा  
 जोरुपयाहैसोजाहिरहैदूसरावोलाभैजलयलकेप  
 शुपक्षीकीभाषाजानताहूमेस्वलकादूसरानहीऔ  
 रसुन्दरताईमेरीआपकेआगेहैतीसरेनेकहामैएसा  
 सास्त्रसमगताहूकिमेरेसमानदूसरानहीऔरखूब  
 सरतीमेरीतुम्हारेरुवरुहैचौथेनेकहामैशास्त्रवि  
 द्यामेएकहीहूदूसरासुरुसानहीशत्रुवेधीतीरमाता  
 हूऔरमेराहुस्त्रजगमेरोसनहैआपभीदेखतेहीहै

वैतालपचीसी ६७

यह चारों की बात सुन राजा अपने जी में चिन्ता करने  
 लगा कि चारों गुणों में वरावर है किसे कन्या दू पक्षों से  
 कर उसने बेटी के पास जा चारों का गुण वयान किया  
 और कहा मैं तुम्हें किसे दू। यह सुन के बुहल राजकीया  
 रानी चीगरदन कर चुप हो रही और कुछ जवाब न  
 दिया। शतनी बात कह वैताल बोला ए राजा विक्रमय  
 हस्त्री किसे योग है राजा ने कहा जो कपड़ा बना कर  
 रचता है सो जात का शूद्र है और जो भाषा जानता है  
 बुहल जात का वैश्य है जो शास्त्र पढ़ा है सो ब्राह्मण है  
 और शब्द वेधी तीर मारने वाला उसका सजाती है ये  
 हस्त्री उसके लाइक है। शतनी बात सुन वैताल फिर  
 उसी पेड़ में जालट का और राजा भी वहां जा उसका  
 धका धेप सरख कर ले चला ७ ॥ ॥ ॥ ॥

॥ आठवीं कहानी ॥ ७॥

तब वैताल ने कहा ए राजा मिथिलावती नाम एक न  
 गरी है वहा का राजा गुणाधिप उसकी सेवा करने  
 को दूर देश से एक चिस्म देव नाम राज पुत्र आया रो  
 ज उस राजा के दरसन को जाया करता लेकिन मुला  
 कात न होती थी और जितना धन बुहलाया था सो  
 वरस रोज के और से मेसव वैठ कर पहां खाया और  
 वहां घर उसका वैरान हो गया एक दिन की बात है

किराजाशिकारकोसवारहुआऔरचिरमदेवभीउ  
सकीसवारीकेसाथहोलिया।इतिफाकनराजाए  
कवनमेजाकरफौजसेजुदाहोगयाऔरलोगसवा  
रीकेएकऔरजङ्गलमेभटकगयेलेकिनएकचि  
रमदेवहीराजाकेपीछेथानिदानउसनेहीपुकार  
करकहामहाराजलोगसवारीकेपीछेरहगयेहै॥  
औरमैंआपकेघोडेकेसाथघेडामारेचलाआत्मह  
राजानेयहसुनकेघोडेकोरोकाकिइसमेयहवराव  
रआपाराजानेउसेदेखकरपूछातूकिसवासेइत  
नादुबलहो रहा हैतवयहबोलाजिसस्वामीकेपास  
रहियेऔरबुहएसाहोकिहजारोकोपालताहैऔर  
अपनीखवरनलेतोइसमेउसकोकुछदोषनही  
मगरअपनेकरमकादोषहैजैसेदिनकोसाराजहा  
नदेखताहैमगरउल्लकोनजरनहीआताइसमेगु  
नाहूसरजकाक्याहैहेरतहैमुरुकोकिजिन्नमाकेपे  
टेमेरोजीपहुचाईथीजवकीहमपैदाहुएऔरदुनि  
याकीमिजाओकेलाइकहुएअवउहखवरनही  
लेतामालूमनहीकीसोताहैयामरगयाऔरअप  
नेनजदीकमालऔरदौलतचाहनीकीसीवडेआद  
मीसेकिदेतेवक्तबुहमुहवनावेऔरनाकभौहचटा  
वेइससेजहरहलाहलखाकरमरजानाविहतहै

और ये छः वाते आदमी को हलकान करती है एक तो  
 खोटे नर की प्रीति दूसरे विनाकारन की हसी तीसरे  
 स्त्री से विवाद करना चौथे असज्जन स्वामी की सेवा  
 पाचये गदहे की सवारी। छठे विना संस्कृत की भाषा  
 और से पांच चीज विधाता मनुष्य के कर्म में पैदा होते  
 ही लिख देता है एक तो आरवल दूसरे करम तीसरे  
 धन चौथे विद्या पांचवे जस महा राज जवतक आद  
 मी का पुण्य उदे होता है तो सब उसके दास बने रहते  
 है और जव पुण्य घट जाता है तो बंधु वैरी हो जाते है  
 पर यह एक बात सुकर है स्वामी के सेवा करने से क  
 भी न कभी फल मिल रहता है निरफल न ही रहता य  
 ह सुन राजा ने उन सब बातों को गौर कर उस वक्त  
 कुछ जवाब न दिया पर उस से यह कह हा कि मुझे भूष  
 लगी है कही से कुछ खाने को लाचिर म देवने क  
 हा महा राज यह अन्न भोजन न मिलेगा यह कह  
 जङ्गल में जा एक हिरन मार रवी से मे से चकमक  
 निकाल आग सुलगा गोस्त के भसति के भून राजा  
 को खवसा खिला आप भी खाये गरज जव सजा  
 को पेट भर चुका तो उसने कहा ए राजा पुत्र। अब हमे  
 नगर को ले चलो कि एह सुजे माल मन ही उसने रा  
 जा को नगर मे ला उसके मन्दिर मे पहुचा दिया तब



एजाने उसकी चाकरी सुकर कर दी और बहुत से उसे  
 बख्श आभूषण दिया फिर बुहराजा के सेवामे हाजिर रह  
 ने लगा गरज एक दिन राजाने किसी काम के लिये स  
 मुद्र के कनारे उस राजपुत्र को भेजा बुहराज व कनारे प  
 हुचा तो उसमें एक देवी का मंदिर देखा उसमें जा देवी की  
 पूजा की लेकिन जव यह वह से बाहर निकला तो वो  
 ही उसके पीछे से एक सुन्दरी नायका आ उससे पूछने  
 ली मैं एक पुरुष त किस लिये यहा आया है बुह बोला  
 येश लिये आया हूँ और तेरे रूप को देख मैं वफा नहु  
 आ हूँ। उसने कहा जो मुझ से कुछ शराहरवता है तो  
 पहले इस कुण्ड में जा के असनाम कर फिर उसके पी  
 छे जा त मुझे कहेगा सो मैं सुचगी यह सुने ही बुह कप  
 डे उतारता लाव मे पै उगोता मार निकल कर देखे तो  
 अपने नगर मे खड़ा है इस अचभे को देख तरसना क  
 होला चार अपने नगर मे घर जा और कपड़े पहन रा  
 जा के पास आ सव चताना कहा राजा ने सुने ही कहा  
 मुझे भी यह अचभे दिखा पहा कहते ही सवारी मगा रे  
 ने सवार हो कर चले कितने दिनों के अरसे मे सागर के  
 किनारे आये उसी देवी के मन्दिर मे जा कर पूजा की  
 फिर राजा जव बाहर निकला तो वही नायका एक स  
 रवी साथ लिये राजा के पास आ नखड़ी हुई और राजा

कारुपदेवमोहितहोवोलीएराजाजोमुमेंआजादेसो  
 करुंराजानेउसेउत्तरदियाजोतमेराकहाकरेनोमेरे  
 सेवककीस्त्रीहोबुहवोलीमैंतेरेरूपकीआधीनहूँ  
 हूँस्वीजोरुक्सितरहसेहोउ।राजानेकहाअभीतो  
 तनेमुरुसेकहाजोतहुकुमकरेगासोमैकरुगीऔर  
 मज्जनजिसवातकोकहतेहैंउसकानिवाहकरतेहैं  
 अपनेवचनकोपालमेरेसेवककीजोरुहोयहसुन  
 केबुहवोलीजोआपनेकहासोमुमेंप्रमाराहिनव  
 जासेवककोगन्धर्वविवाहकरदोगोकोसाथलेअप  
 नेराजधाममेंआयाइतनीवातकहवैतालवोलाएरा  
 जावतावोरुखमीनोसेवकमेकिसकासतअधिकहु  
 आराजावोलासेवककाफिरवैतालवोलाकिजिसरा  
 जानेअैसीसुन्दरीस्त्रीपासेवककोदीतिसराजाकास  
 तअधिकनहुआतवराजावीरविक्रमाजीतनेकहा  
 जिनकाधर्मउपकारकरनाहैतिनकेउपकारकरनेमें  
 अधिकक्याहैऔरजोआपकाजीहोपरकारकरेसो  
 ईअधिकहैइनकारणसेवककासतअधिकहुआ  
 यहवातसुनवैतालउसीतरवरपरजालरकाऔर  
 राजाफिरउसेवहांसेउत्तरकांधेपरखलेचला ८

नवीकहानी ॥०॥

वैतालवोलाएराजा।मदनपुरनामएकनगरहैव

हवीरवरनामराजाथाऔरउसीदेसमेहिरगयदतना  
मसकवनियाकिसकीवेटीकानाममदममेनाथावु  
हएकरोजवसन्नरितुमेसरिवयोकेसाथलिनेअपने  
वागमेवालेसैरऔतमासकेगईइतिफाकनउसकेआ  
नेसेपेशतरधर्मदत्तसेठकावेरासोमदतनामअपने  
मित्रकोसाथलियेवनविहारकोआयाथावहासेपि  
रताहुआउसवाडीमेआनपहुचाइसेदेखमोहितहो  
गयाऔरअपनेदोस्तसेकहनेलगाभाईबुहकदा  
जिनपुरुषेमिलेतोमेराजीवनसुफलहोऔरजोन  
मिलेतोइसडनियामेजीनाअवशहै।यहअपने  
दोस्तसेवातेकरविरहमेव्याकुलहोवेइरवतियारउ  
सकेपासजाउसकाहाथपकडकेकहनेलगाजोत  
मुझसेप्रीतिनकरैगीतोमैंतेरेअपनाप्राणादूगा  
बुहवोलीएसामतकीजोइसमेपापहोगातवउन्हे  
कहातेरेकरिभनेमेरेदिलकोछेदाहैऔरतेरीवि  
रहकेआगनेमेरेसरीरकोजलादियाइसपीरसेमेरी  
सुद्धबुद्धसवजानीरहीहैऔरमुझेइससमैइसकके  
गलवेमेधर्मअधर्मकालिहाजनहीहैपरजोतमुझे  
वचनदेतोमेरेजीमेजीआवे।बुहवोलीआजकेपा  
चवेदिनमेरीशादीहोगीतोपहलेमैंतुझसेमिलजा  
ऊगीपीछेअपनशोहरकेयहारहूगीयतवचनदे

सौगन्धखापबुहअपनेघरकोगईऔरयहअपनेघर  
 आयागरजपांचवेदिनउसकीशादीहुईखाविंदउस  
 काव्याहकरउसेअपनेघरलेआयाकितनेएकदि  
 नोकेपीछेरातकेवक्तउसकीदिवानीजिठानीनेज  
 वरदस्तीउसेउसकेपतिकेपासभेजाउहरहुमहल  
 मेजाचुपचापएककोनमेवैठरहीइसअरसेमेउसके  
 खसमनेजोदेखातोउसकाहाथपकडसेजपरविठा  
 लिया।गरजउनेजबचाहाकिगलेलगाऊतोउस  
 नेहाथसेफिडकदियाऔरजोजोउससाहकारवै  
 मेकौलकराहुआथासोसबबयानकिया।यहसुन  
 केउसकेखाविंदनेकहाजोसचउसकेपासजायाच  
 हतीहैतोजा।बुहअपनेस्वामीकीआज्ञापाउससे  
 उसकेस्थानकोचलीएहमेचोरनेउसेदेखरखुशहो  
 इसकेपासआकरकहाकीतदोपहररातकेसमैइस  
 अधरेमेएसेवस्त्रआभूषनपहनकेअकेलीकहा  
 जातीहैबुहवोलीजिसजगहमेराप्रीतमप्यारावसता  
 हैएहसुनचोरनेकहायहतेरासहायककौनहैबुह  
 कहनेलगीधनुषबाणलियेमदनभरासहायकरने  
 वालासाथहैयहकहफिरचोरकेआगेसारीअपनी  
 अव्वलऔरआखिरकीकथावयानकरकेकहाकि  
 मेरासिंकारभङ्गमतकरमेतुमेवचनदियेजातीहंव



हैं सेजव फिरुंगी तब गहना तेरे हवाले करुंगी यह सुन  
 के चारने अपने दिल में कहा गहना देने का तो मुझे वच  
 न दिये जाती है फिर क्यों इस का सिझार भङ्ग करुंगी यह  
 समझ कर उसे छोड़ दिया आप वहाँ बैठारहा और यह  
 वहाँ गई कि जहाँ सोमदत्त पड़ा सोता था जाते ही जो  
 सने उसे आचानक जगाया तो उह घबरा कर उठा  
 और कहने लगा तू देव कन्या है कि ऋषि कन्या या  
 नाग कन्या है सच कहतू कौन है और मेरे पास कहां  
 से आई है बुरहोली कि मैं नर कन्या हूँ और हिरण्यद  
 त से ठकी वेटी मदन से नामे रा नाम है और तुझे याद न  
 ही जो उस ठपवन में तू जबरदस्ती मेरा हाथ पकड़ के  
 कसम की वनिदहु आया और मैं ने वमूजिव तेरे क  
 हने के यह सौ गंध की थी कि विवाह ता पुरुष को त्याग क  
 र के तेरे पास आऊँगी सो मैं आई हूँ जो तेरी इच्छा मे आ  
 वे सो कर। फिर उने पूछा कि यह तेने वतान्त अपने प  
 तिके आगे कहा या नही इन्हे उत्तर दिया कि मैं ने तमा  
 म कहवा ल कहा और उने सब दरिआ फत कर के  
 मुझे तेरे पास विदा किया सो मदन बोला यह बात कैसे  
 है जैसे विना वस्त्र का गहना या बिना धी के भोजन या  
 वगैर सुर के गाना यह सब एक सा है इसी तरह मैं लेव  
 सम तेज की हूँ कु भोजन वल को कु भार्या प्राण को

कुपुत्रकुलकोहरेऔरराक्षसखफाहोताहेतोप्राण  
 कोलेताहेपरस्त्रीहितऔरअनहितमेदोनोतरहसे  
 डरवदेनेवालीहैस्त्रीजोनकरैसोघोजक्योकिजोवा  
 तइसकेमनमेरहतीहैसोजवानपरनहीलातीऔर  
 जोजवानमेहैउसेजाहिरनहीकरतीऔरजोकरती  
 हैसोकहतीनहीस्त्रीकोसंसारमेभगवाननेअजव  
 कोईपैदाकियाकिमैपरईऔरतसेइलाकानहीर  
 खतायहसुनकेफिलैउलटीअपनेघरकोचलीए  
 हमेउसचोरसेभेटहुईउसकेआगेसबवृत्तांतकहा  
 चोरनेसुनकेशावसीदेछोउदियायहअपनेपतिके  
 निकटआईऔरउसेसेतमामअहवालबयानकि  
 यापरउसकेखाविंदनेउसेप्यारनकियाऔरकहा  
 कीगलकासुरहीसूपहैऔरनारीकासूपपतिव्रता  
 औरकुरूपमनुष्यकारूपविद्यातपस्वीकारूपक्षमा  
 इतनीकवातकहवैतालबोलाहेराजारनतीनेमे  
 किसकासतअधिकहैराजाविक्रमाजीतनेकहा  
 चोरकासतअधिकहैवैतालनेकहाकिसतरहेरा  
 जानेकहाऔरपुरुषपरउसकीइच्छादेखस्वामीने  
 छोडा राजाकाइरमानसोमदत्तनेछोडाऔरचोर  
 केछोडनेकाकुछकारननधारससेचोरहीप्रधानहै  
 यहसुनवैतालफिररूपमेजालटकाऔरराजाभी

वैतालपचीसी ७६

वहाजाउसेदरखतेसउतारबाधकाधेपरखलेचला  
दशवीकहानी ॥०॥

वैतालबोलाएराजा। गौडदेशमेवरधमानएकनगर  
रहेऔरगुणसेवरनामतहाकाराजाथाउसकामंत्री  
एकसरवगीअभयचंदनामथाउसीकेसमझनेसे  
राजाभीआवकधर्मनेआयाशिवकीपूजाविष्णुकी  
पूजाऔरगोदानभूमिदानपिराडदानजुआऔम  
दिगइनसबकोमनाकियानगरमेकोईकरनेनपावे  
औरहाडगजामेकोईनलेजावेऔरइनवातोकीदीवा  
ननेभीराजासेआजालेढौडीनगरमेफिरवादीकिजो  
कोईयेकर्मनकरेगाउसकासरवसरराजाछीनलेगा  
सजादेशहरसेनिकालेदेगाफिरएकदिनदीवानरा  
जासेकहनेलगाकिमहाराजधर्मकाविचारसुनियेजो  
कोईकिसकानीलेताहैबुद्धऔरजन्ममेउसकाभी  
नीलेताहैइसीपापसेसंसारमेअनेकमनुषकाजीव  
नमरननहीकुटताफिरफिरजनमलेतामनुषकोउ  
चितहैदेखियेकामक्रोधलोभमोहवसहोब्रह्माविष्णु  
महादेवकिसनेकिसीतौरसेसंसारमेआतारलेले  
आतेहैबल्किउनसेगायअच्छीहैजोरागद्वेषमद  
क्रोधलोभमोहसेरहितहैऔरप्रजाकीरक्षाकरेहै  
औरउसकेजोपुत्रहोतेहैवेभीजगतकेजीजेकोव

हुततरहसेसुखदेपालतेहैइससेदेवताऔरमुनीसबगो  
 कोमानतेहैइसलियेदेवतावोकोमाननाअच्छनहीं  
 इसजगत्तमेगायकोमानियेऔरहाथीसेलगाचूरी  
 औरपसुपक्षीनरतकहरएकजीवकीरक्षाकरना  
 धर्महैजहानमेउसकेस्मानकोईधर्मनहींजोनरवि  
 रानेमासकोखाअपनामासवढातेहैसोअंतकाल  
 मेनरकभोगकरतेहैइसेमनुषकोउचितयहहैकी  
 जीकीरक्षाकरैजोलोगकिविरानाडखनहींसमरु  
 तेऔरगैरकेजीमारमारखातेहैउनकीइसस्थिति  
 मेउमरकमहोतीहैऔरलल्लेलगडेकानेअंधेवो  
 नेकुवडेएसेअङ्गहीनहोनाजन्मलेतेहैजैसेपशु  
 औपक्षीकेअङ्गखातेहैवैसेहीअन्तअपनेअङ्गग  
 वातेहैऔरमदपानकरनेसेमहापापहोताहैइसमे  
 मदमासकाखानाउचितनहींइसतरहसेदीवानरा  
 जाकोअपनेमतकाज्ञानसमझाएसाजै नधर्ममेल  
 पाकिजोयहकहताथावहीराजाकरताथाऔरब्रा  
 ह्मणयोगीजइसेवडासन्धासीदरवेसकिसीकोन  
 मानताथाऔरइसीधर्मसेराजकरताथाएकदिन  
 कालकेवशहोमरागपाफिरउसकाबेटाधर्मअजनाम  
 गदीपरबैठाऔरराजकरनेलगाएकदिनउसनेअ  
 भैचंददीवानकोपकडवासिरपरसातचोटियारख



वैतालपचीसी ७५

बाबुहकालाकरवागधेपरचदाडोडीवजवानगरफेर  
 दिलबादेशनिकालदियाऔरअपनाएजनिःकराट  
 ककियाएकदिनबुहराजावसन्तकरतुमेराशियोको  
 साथलेएकवागकीसैरकोगयाउसवागमेएकव  
 डातालावथाऔरउसमेकवलफूलरहेथेराजाउ  
 ससरोवरकीशेभादिरवकपडेउतारअसनानकरने  
 कोउतराएकफूलतोडतीरपरआरानीकेहाथमेदे  
 नेलगाकिइसमेहाथसेबुहकुररानीकेपावपर  
 गिराऔरउसकीचोरसेरानीकापावटुटगयातब  
 राजाघबराकरएकवारगीवाहरनिकलउसकी।  
 औषधकरनेलगाकीइसमेरातहुईऔरचन्द्रमाने  
 प्रकाशकियाचांदकीजोतपडतेहीदूसरीरानीकेश  
 रीरमेफूफोलेपडगयेकिअचानकदूसरेकिसीमृद  
 स्तीकोघरसेमूसलकोआवाजआईवोहीतीसरीरा  
 नीकेसिरमेएसादर्देहुआकिगसआगईइतनीबात  
 कहवैतालबोलाएराजाइतीनोमेअतिसुकुमारको  
 नहैराजानेकहाजिसकेमुण्डमेपीरहोमुर्छाआईसो  
 इबहुतनाजुकहैपहवातसुनवैतालफिरउसीदृष्ट  
 मेजालटकाऔरराजावहजाउसेउतारगठरीवा  
 धकांधेपररखलेचला १० ॥ रामः ॥ ० ॥  
 ॥० ग्यारहवीकहानी ॥०॥ ०॥

वैतालपचीसी ७६

वैतालवाला किए राजा पुण्यपुर नाम एक नगर है तहाँ  
 कावल्लभ नाम राजा था और उसके मंत्री का नाम सत्य  
 प्रकाश उस मंत्री की स्त्री का नाम लक्ष्मी उस राजा ने  
 कौए जन्म देने दीवान से कहा जो राजा हो के सुन्दर स्त्री  
 से ऐसन करे तो राज करना उसका निर्फल है यह बात क  
 हे दीवान को राज भार दे आ पसुख से ऐस कर ने लगा  
 राज की चिन्ता सब छोड़ दी और दिन रात आनन्द मे रह  
 ने लगा शक्ति फकन एक कौए ज बह मंत्री अपने घर मे उ  
 दास बैठा था कि इस मे उसकी भार्या ने पूछा स्वामी इन  
 दिनों आप को बहुत दुर्वल देखती हूँ बहवाला कि नि  
 श दिन मुझे राज की चिन्ता रहती है इस से सरीर दुर्वल  
 हुआ है और राजा आठ पहर अपने अँस आराम मे रह  
 ता है बह मंत्री की जोरु बोली कि हे पति बहुत दिन तुम  
 ने राज काज किया अब थोड़े दिनों के लिये राजा से वि  
 दा हो तीर्थ यात्रा करो यह बात उसकी सुन चुपका हो  
 रहा फिर जब वहाँ से उगा तो वक्त दरवार के राजा के पा  
 स जा हाव सत ले तीर्थ यात्रा करने निकला जाते जाते  
 समुद्र तीर से तब धरामेश्वर जा पहुँचा वहाँ जाते ही म  
 हादेव का दर्शन करवा हर निकला था कि इतफाक न  
 नजर उसकी समुद्र की तरफ जा पड़ी तो क्या देखता है  
 कि एक ऐसा कंचन का पेड़ उस मे से निकला कि जिस

केजमुद्देकेपतेपुरवराजकेफूलमृगेकेफूलनिहाय  
 तरबुसनुमानजरआयाऔरउसदरखतपरअतिसु  
 द्रनामकावीनहाथमेलियेमधुरमधुरकोमलकोमल  
 सुरोसेवैदीगातीहैवादएकघडीकेबुहतरवरसमुद्रमे  
 लोपहोगयाबहतमासोमेत्रीवहांदेखउलटाफिरअ  
 पनेनगरमेआयाऔरराजाकेपासजादरावतकरहा  
 यजोऽबोलामहाराजमैएकअचरजदेखआयाहंरा  
 जानेकहावयानकरदीवाननेकहामहाराजअगले  
 मनुषकहगयेहैजोवातकिसकीअल्लमेनआवेऔ  
 रकोईवावरनकरैवैसीवातनकहियेपरयहमैनेआलो  
 सेप्रतप्तदेखाइससेमैकहताहूंमहाराजजहारघुनाथ  
 जीनेसमुद्रपरपुलवांधाहैउसजागहदेखताक्याहकि  
 सागरमेंसेएकसेनेकादरखतनिकलाकिजमुद्देकेप  
 तेपुरवराजकेफूलमृगेकेफूलोसेएसारबुवलदाहुआ  
 थाकिजिसकावयाननहीहोसकताऔरउसपर  
 महासुन्दरीस्त्रीवीनहाथमेलियेमीठेमीठेसुरोमेगा  
 तीथीपरएकघडीकेवादबुहपेडसिन्धुमेछिपिगया  
 यहवातराजासुनदीवानकोराजसौपत्रकेलासमुद्र  
 केकनारेकोचलाकितनेएकदिनोमेवहांजापहुंचा  
 औरमहादेवकेदर्शनकोमंदिरमेगयाजोपूजाकर  
 बाहरआयाकिसमुद्रमेवहीदरखतनायकासमेतनि

कलाराजा उसको देखते ही सागर में कूद उठी तब पर  
जावेगा। बुहराजा समेत पाताल को चला गया। तब उह  
नायका इसको देखते ही बोली कि एवीर पुरुष किस व  
स्तेत यह आया है राजा ने कहा मैं तेरे रूप के लालच से  
आया हूँ उसने कहा जो तू काली चौदश के दिन मुझ से  
न मिले तो मैं तेरे साथ विवाह करूँ राजा ने यह बात मा  
नितिसपर भी उन्ने वचन लेकर राजा के साथ आह कि  
या गरज जब अंधेरी चतुर्दशी आई तो उन्ने कहा एरा  
जा आज तू मेरे निकट मत रह यह सुन के राजा ने खड्ग  
हाथ में लेव हाँ से उठा और एक कनारे जा छिप कर दे  
खतार हाजव आधी रात हुई उस वक्त एक देव आया  
और उसने आते ही इसे गले में लगाया यह देखते ही  
राजा खा डले के धाया और कहा ओरे राक्षस पापी मेरे  
सामने तू स्त्री को हाथ न लगा पहले मुझ से संभाम कर  
और मुझे तभी तक भय था कि जब तक तू मेरे न देखा था  
अब मैं निडर हूँ। इतनी बात कह खडा नि काल एक रे  
सा हाथ मारा कि रुगड से मुगड जुदा हो जमीन पर तड  
फने लगा। यह देख बुह बोली कि एवीर पुरुष तू ने व  
डा उपकार किया यह कह कर फिर कहा की न तमा म  
पहाडे में लाल होते हैं न सव शाहों में सतवंत आदमी  
न हर एक वन में चरन उपजाता है। न हर एक हाथी के



मस्तकमेमोतीहोताहैफिरराजानेपूछायहराक्षसकिस  
 वालेकृष्णचतुर्दशीकोतेरेपासआयाथाबुहवोलीमे  
 रेपिताकानामविद्याधरहैतिसकीमैपुत्रीहसुंदरीमेरा  
 नामहैऔरयहमुकररथाकिमुहुविनमेरावापभोज  
 ननकरताएकदिनभोजनकीविरियामैघरमेनथीत  
 वपितानेक्रोधकरमुझेसरापदियाकितुंमेकालीचौद  
 शकेदिनराक्षसआनकेगलेसेलगायाकरेयहसुन  
 केमैवोलीपितासरापतोतुमनेदियापरमेरेअपररूपा  
 कीजियेउसनेकहाएकमहावीरपुरुषआनकरजव  
 उसराक्षसकोमारेगातबतुइससरापसेछूटेगीसोमै  
 उससरापसेछूटीऔरअबमैअपनेपिताकोनमस्का  
 रकरनेजाऊगी। राजाबोलाजोतुमेरेउपकारकोमा  
 नोतोएकवेरीमेरेराजकोचलदेखपीछेअपनेपिता  
 केदरसनकोजाश्यो। बुहवोलीकिअच्छाजोआपने  
 कहासोमुझेकबूलफिरराजाउसेसाथलेअपनीराज  
 धानीमेआयाशादियानेवननेलगेसारीनगरीमेख  
 वरहुईकिराजाआयातबघरघरवधाईमङ्गलाचार  
 होनेलगेफिरतोतमामनगरकेमङ्गलामुखीआनके  
 दरबारमेमुवारकबादीदेनेलगेराजानेबहुतसादान  
 पुरयकियाफिरकईएकदिनपीछेबुहसुन्दरीवोली  
 महाराजअबमैअपनेवापकेबहाजाऊगी। राजानेउ

वैतालपचीसी ८३

दास होकर कहा की अच्छा सिधारे जब इसने राजा को  
उदास देखा तो कहा महाराज मैं न जाऊगी राजा ने क  
हा कि सवासे तूने अपने बाप के यहां का जाना मौक  
फ किया बुहवोली अब मैं मनुष्य की हो चुकी और पि  
ता मेरा गन्धर्व है अब मैं जाऊ तो मेरा आदर न करेगा  
इसलिये मैं न ही जाती। यह सुन राजा बहुत खुस हुआ  
और लाखौर पै आकादान पुन्य किया राजा के इस आ  
हवाल के सुने से दीवान की छाती फटी और मर गया  
इतनी बात कह वैताल बोला ए राजा किसलिये बुहमं  
त्री मर गया तब राजा वीर विक्रम जीतने कहा मंत्री ने  
देखा की राजा तो ऐसे करने लगा और राजकाज की  
चिन्ता सब भुला दी प्रजा अन्याय हुई अब मेरा कहा  
कोई न मानेगा इसी चिन्ता ते बुहमर गया यह सुन वै  
ताल फिर उसी वृक्ष पर जालट का फिर उसी तरह से  
कांधे पर रख कर उसको रवाना हुआ ॥ ० ॥ ०

वारहवी कहानी ॥

वैताल बोला ए राजा वीर विक्रम जीत चूड़ा पुर नाम  
एक नगर है वहा का चूड़ा मन नाम राजा था जिसके  
गुरु का नाम देव स्वामी और उसके वेदे का नाम हरि  
स्वामी बुह काम देव के समान सुन्दर और शास्त्र मे  
रहस्य ति की वरा वरधन उसके कृपे का वरा वर

हएक ब्राह्मणकी बेटी कानाम उसका लाव न्यवती था  
 व्याहल्याया। उन दोनो मे बहुत सी प्रीति हुई। गरज एक  
 दिन गरसी के भौसिम मे रात के वक्त चौधौ की छत पर  
 दोनो गाफिल पड़े सोते थे इति फाकन स्त्री के मुह पर से  
 ओठ भी सरक गई और गन्धर्व विमान पर बैठा हवा मे  
 उड़ा हुआ कही जाता था अचानक उसकी नजर उस  
 पर पड़ी कि वह विमान को नीचे लाया और उस सोती  
 को विमान पर रख कर ले उड़ा कितनी दूर के पीछे ब्रा  
 ह्मण भी सोते से उठा तो देखता क्या है कि स्त्री न हीत व  
 ध्वराया और वहां से उतर कर तमाम घर को टूटा जब  
 इसे वहा भी न मिली तो सारी नगरी की गली गली कुचा  
 कुचः टूटा फिर ले किन कही उसे न पाया फिर अपने  
 जी मे कहने लगा कौन उसे ले गया और कहा गई ग  
 रज जब कुछ वसन चल सका तो आखिर लाचार हो  
 आफ सोस कर ता हुआ घर को आया और वहा से  
 फिर दुवार भी भूय और न पाया जब उस विन घर सूना  
 नजर आया तब निहायत वैचैनी और वेकली से वे  
 अखतियार हो हाय प्राण प्यारी हाय प्राण प्यारी कर के  
 पुकार मे लगा फिर उसके विधोग मे अति व्याकुल हो  
 गह रुखी छोड़ वैराग ले लंगोटी बांध भूत मलमाला  
 पहन नगर तज तीर्थ जात्रा को निकल नगर नगर

घगावतीयेकरताहुआएकवाह्यराकेघरजाउससे  
 कहाकिमुझेभोजनभिक्षादेगरजजवप्रीतिकेवस  
 आदमीहोताहैतवउसेधर्मजातेऔरखानेपनिका  
 कुछविचारनहीरहताऔरनिरादरहोजहांपाताहैत  
 हाखाताहैजवउसवाह्यरासेरत्नेभीखमागीतवउस  
 नेइससेदौनालेघरमेजारवीरमेभरलादियायहउस  
 दोनेकोलियेतालावकनारेआयावहाएकवडकाद  
 रघतथाउसकेजडपददोनारखसरोवरमेसुहहाथ  
 धोनेलगा।उसदृष्टकीजडसेएककालानागनिकल  
 उसदोनेमेमुहसेगरलडालचलागयाऔरबुहदो  
 नातमामजहरसेभरगयाकिइससेयहभीहाथमुहधो  
 करआयापरउसेयहअहवालमालूमनयाऔरभू  
 षभीनिहायतलगीथीआतेहीरवीरवाईऔरवोही  
 उसेविषचढाफिरइनेउसवाह्यरासेजाकरकहा  
 किंतैमेरीतईविषदियाऔरमेअवइससेमरूंगाइत  
 नाकहघूमकरगिराऔरमरगया।फिरउसवाह्यरा  
 नेइसेमुयादेखअपनीस्वकियास्त्रीकोघरसेनिका  
 लदियाऔरकहाब्रह्महृत्यारीन् पहासेजा।इतनी  
 बातसुनावैतालवोलाकिरणजाइनमेसब्रह्महत्या  
 कापापकिसेहुआराजानेकहासापकेमुहमेतोवि  
 खहोताहीहैइससेउसेपापनहीऔरवाह्यराभेषा



वैतालपचीसी८६

जानकेमिह्लादीथीउसेभीपापनहीऔरउसब्राह्मणी  
नेस्वामीकीआज्ञासेभीस्वदीथीउसेभीपापनहीऔर  
उसनेभीअनजानेखीरखाईतीससेउसेभीपापनही  
गरजइनमेसेजिसकोकोईपापलगावेवहीपापीहै  
यहसुनवैतालफिरउसीतरवरपरजालटकाऔर  
जाभीजाउसेउतारवाधकाधेपररखवहांसेचला१२

तेरहवीकहानी॥०

वैतालबोलाएराजाचन्द्रहृदयनामनगरीहैऔरउस  
जगहकारणधीरनामराजाथाउसकीनगरीमेंधर्मध्व  
जनामएकसेठथाऔरउसकीवेदीकानामशोभनी  
परअतिसुन्दरीजवानीउसकीदिनवदिनवढतीथी  
औररूपउसकापलपलअधिकहोताथाइतिफाकन  
उसनगरीमेंरातिकोचोरीहोनेलगीजवचोरोकेहाथ  
सेमहाजनोनेबहुतदुखपायातवइकठेहोराजाकेनि  
कटजाकरसवनेकहामहाराजचोरोनेनगरमेंबहुत  
जुलुमकियाहैहमइशसहरमेंअवरहिनहीसकते  
राजानेकहारखीरजोहुआसोहुआलेकिनअवआ  
गेदुखनपावोगेमैउनकाजतनकरताहैंयहकहर  
जानेबहुतसेलोगबलबाचौकीकोभेजदियेऔरचौ  
कीपहरेकाटवउनकोवतादियाऔरहुकुमकियाकी  
जहांचोरोकोपावोविनाशकेमारडालोलोगरातको

नगरी की रखवारी करने लगे इस पर भी चोरी होती थी  
 तब फिर सारे साहुकार इकठे हो राजा के पास आये और  
 अर्ज की महाराज आपने पहरे भेजे तो भी चोर न  
 कम हुए और राज चोरी होती थी राजा ने कहा इस व  
 क्त तुम रुष मत हो आज की रात मे नगर की चौकी देने  
 मैं निकलोगा यह सुन के राजा से विदा हो वे अपने अ  
 पने घर गये और जिस वक्त किरात हुई राजे के ला  
 डाल तलवार लेया दानगरी की रक्षा करने लगा।  
 इस मे आगे जा के देखे तो एक चोर सामने सचला  
 आता हे राजा उसे देख कर पुकारा तू कौन है बुहरो  
 ला कि मैं चोर हूँ तू कौन है राजा ने कहा मैं भी चोर हूँ  
 ह सुन बुहर बुस हो के बोला आ वो मिल कर चोरी क  
 रने चले यह बात आपस मे ठहराया राजा और चोरा  
 ते करते हुए एक महले में पहुँचे और कितने एक घरों में  
 चोरी कर माल मता और लेनगर के बाहर निकल एक  
 कुए पर आये और उस मे उतर पातालपुरी मे जा पहु  
 चे बुह चोर राजा को दरवाजे पर खड़ा कर धन दोलत  
 अपने मन्दिर मे ले गया इतने मे उसके घर मे से एक दा  
 सी निकली बुह राजा को देख के कहने लगी महारा  
 ज तुम कहाँ इस दुष्ट के साथ यह आये रैवर इस मे हे बु  
 ह आने नही पावे और तुम से न हात क भागा जायत

वैतालपचीसी ८८

हांतकभागोनहीतोबुहआतेहीतुंमेमारडालेगाराजा  
 नेकहामैतोराहनहीजानतोकिधरकोजाऊफिरउ  
 सचेरीनेवाटदिखादीऔरराजाअपनेमन्दिरकोआ  
 यागरजदूसरेदिनराजानेसबअपनीसेनासाथलेउ  
 सकुएकीराहपातालपुसैमेजाकरचोरकातमामघ  
 रवारघेरलियाऔरबुहचोरकेसीऔरराहसेनिक  
 लउसमगरीकामालिकजोदेवथाउसकेपासगया  
 औरअर्जकीकिएकराजामेरेमारनेकोघरपरचढ  
 आयाहैयातुमेरीइससमैसहाकरेनहीतुम्हारीपुरी  
 कावासछोडऔरनगरमेजावस्ताहूयहसुनराक्षस  
 नेरबुसहोकरकहातुमेरेलियेखानेकोलायाहैमेतु  
 मसेबहुतरबुसहुआयहकहकरजहांराजाकटक  
 लियेहवेलीघेरहुएथावहाबुहदेवआआदमीयो  
 कोऔरघोडोकोखानेलगाऔरराजाउसदेवकी  
 सूरतदेखकरभागाऔरजिनलोगोसेभागगयावे  
 तोवचेऔरवाकियोकोदेवनेखाया। गरजरजा  
 अकेलाभागजाताथाकिचोरनेआकरललका  
 रातरजशूतहोकरलडाइसेभागताहैयहसुनेहीरा  
 जाफिरखडाहुआऔरदोनोसन्मुखहोमुद्धकरने  
 लगेनिदानराजाउसेवसकरमुसकेवाधनगरमेले  
 आयाफिरउसकोनिहलवाधुलवाअच्छेअच्छे

वस्त्र पहन एक ऊट पर विठा डोरीया साथ कर सारी न  
 गरी के फेरने को भेजा और शूली उसके वास्ते खडी कर  
 ने का हुकुम किया इसमें शहर के लोगो मे से जो उसे  
 खाया सो कहता था कि इसी चोर ने तमाम नगर लूटा  
 है और अब इस राजा शूली देगा जब की उस धर्म ध्वज  
 से ठको हवेली के नीचे बुह चोर गया था तब उस से ठ  
 की विदीने टोरे की आवाज सुन अपनी दासी से पूछा  
 यह कहें की डोडी बाजती है बुह बोली जो चोर इस नगर  
 मे चोर कर ता था उसे राजा पकड लाया है अब शूली  
 देगा यह सुन के देखने को उह भी डोडी आई चोर का  
 रूप जो वन देखते ही मोहित हो गई और अपने बाप  
 से आकर कहा तुम इस समै राजा के पास जाओ और  
 उस चोर को छुटालाओ। सेठ बोला कि जिस चोर ने  
 जा का तमाम नगर लूटा है और जिस के लिये सारा क  
 टका काटा उसे मेरे कहें से क्यों कर छोडेगा फिर उसने  
 कहा जो तुम्हारे सर्वस्व दिये से भी राजा उसे छोडे तो तु  
 रन्त तुम उसे छुडालावो और जो बुहन आवे गा तो मे  
 भी अपनी जान दूगी यह सुन सेठ ने राजा से जाकर क  
 हा म हारा जपा चला परुष ये मुम से ली जिये और इस  
 चोर को छोडे दी जिये राजा बोला इस चोर ने सारा नगर  
 लूटा और तमाम लसकर इसके सब वसे गारत हु



आइसेमैकिंसीतरहसेनछोडूगाजवराजानेउस्कीवा  
तनमानीलाचारफिरयहअपनेघरकोआयाऔरअ  
पनीवेटीसेकहाजितनाकहनेकाधर्मथाउतनामैने  
कहालेकिनराजानेनमानाशतनेआरसेमेचोरकोन  
गरीकेफेरेदिलवाकरशूलीपासलाखडाकियाऔर  
चोरनेउसवनियेकीवेटीकाअहवालजोसुनापहले  
खिलखिलाकरहसाफिरडकाडकरोनेलगाशत  
नेमेलोगोनेउसीसूलीपरखेचलियाऔरवनिये  
कीवेटीउसकेमरनेकीखबरपाकरसतीहोनेकेलि  
येउसीजगहपरआइचितावनवाउसमेवैठउसचो  
रकोशूलीसेउतारउसकासिरगोदमेरखजलनेको  
वैठीचाहेकीउसमेआगदिलवावेइतिफाकनवहा  
एकदेवीकामन्दिरथाउसमेसेनुरनदेवीनिकल  
करवोलीएपुत्रीमैतुष्टुहुइतेरेसाहसपरत्तवरमाग  
बुहवोलीइसीतरहसेहोवेगायहकहकरपातालसे  
अमृतलाचोरकोजिलादिया।शतनीकथाकहवैताल  
नेशूआएराजावतावोकीचोरपहलेकिसकारनहस  
औरपीछेकिसलियेरोयाराजानेकहाजिसवास्तेहसा  
बुहवाइसमैजानताहऔरजिसलियेरोयाबुहभीमु  
देमालुमहैसुनवैतालजारेजीमिविचारयहजोमेरे  
वालेअपनासर्वस्वराजाकोदेतीहैअवइसकामैका

उपकार करूंगा यह समझ कर बुहोया फिर अपने मन में  
विचार कि मरने के समे उसने मुझे संप्रतीति की भगवान  
की गति कुछ जानी नहीं जाती कुलक्षने को देख लक्ष्मी  
कुलहीन को देवे विद्या मूरख को दे सुन्दर स्त्री पहाड पर  
वरषा वे वरषा एसी एसी वाते सोच कर रहा। यह सुन वे  
ताल फिर उसी पेड पर जालट का राजा फिर बहा गया  
और उसे खोल गठरी बाध कांधे पर रख ले चला १३

॥ चौदहवी कहानी ॥

वैताल बोला ए राजा विक्रम कुसुमावती नाम एक नग  
री है वहा का सुविचार नाम राजा की जिस की वेदी का  
नाम चन्द्र प्रभाज व बुह वरजोग दुई तव एक दिन वस  
न्तर तुम सखियों के साथ ले बाग की सैर को चली व  
हा जानने के बंद और वस्तु में पहिले एक बाला का ल  
उका वर सवी स एक का अति सुन्दर मन स्त्री नाम कही  
से फिर ताहु आउ स वाग में आय कर वक्ष के नीचे दुई  
छाव पाकर सो रहा था राजा के लोगो ने आउ स वाडी में  
जनाने का वदो वस्तु किया पर शक्ति फाकन उस ब्रह्म ने  
टे को किसी ने न देखा और बुह उस दरखत के नीचे सो  
तारहा और राज कन्या अपने लोगो समेत वाग में दा  
खिल हुई। सहेलियों के साथ सैर और तमासा देखती  
हुई कहा आती है कि जहा बुह ब्रह्म ने दा सोता था ३

सका वह पहुचना कि बुह भी लोगो के पाव के आहट से उठ  
ठवैठा दोनो की चारन जरे हुई और काम देव के सेव स  
हुए कि उधर ब्राह्मण काल्ड का मूर्छा खा भूमि पर गिरा  
और श्वर वे सुध हो राज कन्या के पाव का पमेल गे पर  
वो ही उ से सखियो ने हाथो हाथ था भलिया निदान च  
डोले मे लिटा घर को ले आई और यहा ब्राह्मण काल्ड  
का एसा वे सुध पडा था कि अपना तन मन की कुछ खव  
र न रखता था इस अर से मे दो ब्राह्मण शशी और मूल दे  
व नाम का वरु देश से विद्या पढे हुए वहां आनि कले म  
ल देव ने उस ब्राह्मण के लडके को पडा देख कर कहा  
ए शशी एसा वे सुध यह कौ पडा है बुह बोला नायकाने  
मौ की कमान से नैन के तीर मारे है इस से यह वे सुध पडा  
है मूल देव ने कहा इसे उठाया चाहिये। उसने कहा तु  
म्हे उठाने से क्या डरकार है उसने शशी का कहना न मा  
ना और उसे पानी छिडक कर उठाया और पूछा की ते  
री क्या दशा हुई है बुह ब्राह्मण बोला दुख उस से कहि  
ये जो दुख को दूर करे और जो सुन के दूर न करि सके  
उस से कहना क्या हा सल बुह बोला अच्छा तू अपनी  
पीर हमारे आगे कह हम दूर करेगे यह सुन के बुह बोला  
कि अभी राज कन्या सखियो की साथ लिये आई थी  
सो उसके देखने से मेरा यह गति हुई है जो बुह मिलेगी

तोमेअपनाजीवरखूझानहीतोप्रानतजगातवबुहवो  
 लाहमारेस्थानपरचलउसकोमिलनेकाहमयत्नक  
 रदेगेऔरनहीतोतुझेवहुतसाधनदेगे।तवमनस्त्रीवे  
 लाकिसंसारमेंभगवाननेवहुतरत्नपैदाकियेहैपरस्त्री  
 रत्नसबसेउतमहैऔरउसीकेलियेमनुषधनकीइ  
 च्छाकरतेहैजवनारीकोत्यागातोभनलेकेक्याकरेगे  
 जिनेकोहसीनऔरतमुयससरनहोउनसेसंसारमें  
 पशुभलेहैधर्मकाफलहैधर्मऔरधनकाफलहैसुख  
 औरसुखकाफलहैनारीऔरजहानारीनहीतहासु  
 खकहायहसुनकेमूलदेवबोलाजोतुमागेगासोदूगा  
 जवउसनेकहाएब्राह्मणमुझेवोहीकन्यादिलादेफि  
 रमूलदेवनेकहाअच्छातुहमारेसाथचलतुझेवोही  
 कन्यादिलादेगे।गरजवहुतसीतसलीकरउसेअप  
 नेघरलेगयाऔरवहांजाकरदोगुरकेवनायेएकगु  
 रकाउसब्राह्मणकोदेकरकहाजवइसेमुहमेरखेगा  
 तवतूवारहवरसकीकन्याहोजायगाऔरजिसवक्त  
 तूइसेमुहसेनिकाललेगातोपुरुषज्योकात्यूहोजा  
 यगाऔरकहातूअपनेमुहमेरखा।उसनेजोअप  
 नेमुहमेरखातोवारहवरसकीकन्याहोगयाऔर  
 दूसरेगुरकेकोजोइसनेमुहमेरखातोआपअस्सीव  
 रसकाडोकगवनगयाऔरउसकन्याकोलियेहुएग



जाके पहा गया राजा पौत्राह्मण को देख दंडवत कर आ  
सन बैठने को दिया और एक आसन उस लड़की को  
भी तब ब्राह्मण ने एक श्लोक पढ़ आसीस दी कि जिस  
की जिसकी सो भाविलो की में कल रही है और जिने  
वौना हो बलिको कृला और जिने वंदर साथ लै समु  
द्र का पुल बाधा और जिने पर्वत हाथ पर रख ड्रक व  
ज्ज से ग्वाल वाल वचाये सो ईवा सुदेव तुम्हारी रक्षा क  
रो। यह सुन के राजा ने पूछा महाराज आप कहां से प  
धारे मूल देव ब्राह्मण बोला कि गङ्गा पार से मैं आया हूँ  
और वही मेरा घर है और मैं अपने वेदों की वही लीने  
गया था पीछे मेरे गाव मे भाग डपरी सो मैं नही जानता  
कि ब्राह्मणी और मेरा पुत्र भाग कहा गये और अपने  
इस को साथ लिये हुए उन्हे किस तरह ढूँढ़ेगा इस से वि  
हतर यह है कि आप के पास इसे छोड़ा जाता हूँ जवत  
क की मैं न आऊ तब तक इसे यत्न से रखना। यह वा  
त ब्राह्मण की सुन राजा अपने चित में चिन्ता करने  
लगा कि अति सुन्दर तरुण स्त्री को मैं किस तरह रख  
और जो नही रखता तो यह ब्राह्मण सराप देगा मेरा  
राज भङ्ग हो जायगा यह अपने जी में राजा विचार क  
र बोला महाराज जो अपने आज्ञा की कबूल है। फिर  
राजाने अपने पुत्री को बुला कर कहा वेदी इस ब्राह्मण

की वह को अपने पास ले जा के बहुत पल सोरखो और  
 सोते जागते खाते पीते चलते फिरते छिन भर से अपने  
 पास से जुदा मत कीजो। यह सुन राजकन्या उस ब्राह्म  
 ण की वह का कर धर अपने मन्दिर मे ले गई रात के समे  
 दो नो एक से जपर सोई और आप समे बांते करने लगी वा  
 ते कर ते ब्राह्मण की वह बोली कि राजकन्या तू किस  
 दुख के मारे अति दुर्वल हो रही है सो मुझ से कह राज  
 पुत्री बोली एक दिन वसन्त ऋतु मे सरियों के साथ ले  
 मे वाग की सेर को गई थी और वह एक ब्राह्मण अति  
 सुन्दर काम देव के समान मे ने देखा और उस की मेरी  
 चामन जरे हुई उधर वह वे हो सहुआ और धर मे वे सु  
 ध हुई तव सरियों मेरी अवस्था देख घर को ले आई  
 और उस का नावठा व मे उस का कुच्छन ही जानती  
 मेरे आखो मे उस की सूरत समा रही है और मुझे खा  
 ने पीने की भी कुच्छ रुचन ही इसी पीर से मेरे शरीर की  
 यह दशा हुई है यह सुन के वह ब्राह्मण की वह बोली  
 जो तेरे प्रीतम को तुझ से मिला दू तो तू मुझे क्या दे राज  
 कन्या बोली कि सदा तेरी दासी हो रहोगी यह सुन के  
 वह गुरु का अपने मुह से निकाल फिर पुरुष हो गया  
 और यह उसे देख के सर माई फिर उस ब्राह्मण के लड  
 के ने गन्धर्व विवाह की रीत से उसके साथ अपना व्या

## वेतालपचीसीरह

हकिया और हमेशा उसी तरह रात को मर्द होता और दि  
 न को रणवीर बनाना निदान छः महीने पीछे राजक  
 न्या को गर्भ रहा एक दिन काजिक है कि राजा सारे कुटु  
 म्ब के साथ लेकर दीवान के घर शादी में गया वहां मंत्री  
 के बैठने उस स्त्री में धारी ब्राह्मण के लडके को देखा  
 देखते ही आशिक हो गया और अपने एक मित्र के  
 आगे कहने लगा जो यह नारी मुझे न मिलेगी तो मैं  
 अपना मारा तजेंगा। इस अरसे में राजा नौ तार खा कुन  
 वे समेत अपने मन्दिर को आया पर मंत्री के पूत की उ  
 सके विरह की डाह से निपट कठिन अवस्था हुई और  
 रत्न पानी छोड़ दिया। यह गति देख उसके निजते जा  
 मंत्री से कह आ और दीवान ने यह अहवाल सुन आरा  
 जा से कहा महाराज उस ब्राह्मण की वह की प्रीति में मे  
 रे बैठे की बुरी हालत है खाना पीना छोड़ दिया है जो आ  
 पक्षपात के ब्राह्मण की वह को मूर्ख देवे तो उसकी जा  
 न बचे यह सुन राजा क्रोध कर खोला और मूर्ख ऐसी अ  
 नीतिकार नाराजा बो का धर्म नहीं है सुन तो एक मनुष्य  
 की याती हो और विना आज्ञा उसकी दूसरे को देना उ  
 चित है जो मूर्ख से यह बात कहता है यह सुन के प्रधान  
 निरास हो अपने घर को आया पर उस लडके का डख  
 देख कर उन्ने भी अन्न जल छोड़ दिया जब की नी नदि

नदीवानको विनदने पानी के गुजरे तब तो सब का  
 रवारियो ने एक ठे हो कर राजा से आश्रज की महारा  
 जमंत्री का पुत्र अवतव हो रहा है और उसके मरने से दी  
 वान भी नवचेगा और दीवान के मरने से राजकाज  
 न चलेगा विहतर यह है कि जो हम अश्रज करे सो कबू  
 ल हो यह सुन के राजा ने आजादी की कहो तब उनमे  
 से एक सकस बोला महाराज उस बुढे ब्राह्मण को ग  
 ये हु ए बहुत दिन हु ए कि प्रान ही भगवान जामे म  
 र गया या जीता है इसमे उचित यह है कि उस ब्राह्मण  
 की वह को मंत्री के वेटे को दे अपना राज का इमर खि  
 ये और एक दचित बुह आया तो गावधन दीजिये गा  
 अगर इस पर राजी न होगा तो उसके लडके का ब्याह  
 कर विदा कीजगा यह बात सुन राजा ने उस ब्राह्मण  
 की वह को बला कर कहा तू मेरे मंत्री के पुत्र के घर जा  
 वह बोली कि स्त्री का धर्म नष्ट होता है अति रूप पावे  
 और ब्राह्मण का धर्म जाता है राजा की सेवा करने से  
 और गाय खराब होती है दूस्की चराई से और धन जा  
 ता है अधर्म पने से शत ना कह फिर बोली महाराज तु  
 म मुझे मंत्री के वेटे को देते हो तो उससे यह बात ठहरा  
 दीजिये कि जो कुछ उससे मै कहु सो बुह करे तब मै  
 उसके घर जाऊगी राजा बोला कहो कि बुह क्या करे



वैतालपचीसी ६८

उन्हेकहामहाराजमैब्राह्मणीऔरबुहक्षत्रीइससेविह  
तरयहहैकिबुहपहलेसवतीर्थयात्राकरआवैतवमैउ  
सकेसाथघरकरू। यहवातसुनकेराजानेमंत्रीकेवेटे  
कोबुलाकरकहापहलेतृतीर्थयात्राकरआतवउसब्रा  
ह्मणीकोतुमदेवेगोराजाकीवातसुनदीवानकेवेटेने  
कहामहाराजबुहघरमेरेजावैठेतोमैतीर्थकोजाऊ। यह  
वातसुनराजानेउसब्राह्मणीसेकहाजोतुमपहलेउस  
केधरमेजाकेरहोतोवहतीर्थयात्राकोजायलाचारहो  
राजाकेकहनेमोब्राह्मणीउसकेघरमेजारहीतवप्रधा  
नकेपुत्रनेअपनीनारीसेकहातुमदोनोनिहायतप्या  
रइखलाससेबाहमएकहोरहनाऔरआपसमेकिसी  
तरहकागगरालडाईनकरनाऔरविरानेघरकभीन  
जायाइतनीसिरवदेबुहतोतीर्थयात्राकोगयाऔरइ  
धरउसकीवहूसौभाग्यसुन्दरीनामब्राह्मणकीवहूके  
अपनेसाथलेएकबिछौनेपरगतकोलेठीहुईवातेइ  
धरउधरकीकरनेलगीकितनीएकदेरकेबादउसदी  
वानकेपुत्रकीवहूनेयहवातकहीएसरवीइसवक्ततो  
मैइसकसेजलीजातीहूपरमतलवमेराकिसतौरसे  
हासिलहोइसरीवोलीकिअगरतेरेमतलवकोमैवर  
लाऊतोतुमुझेक्यादेउन्हेकहासदातेरेआगेहाथजो  
इअशाकारीरह। तवइनेअपनेमुहसेगुरकेकोनि

वैतालपचीसी ८६

कालपुरुषवनगया। हमेशः इसी तरह रात को मर्दवनता  
और दिन को राड़ी फिर तो इन दोनो मे वडी प्रीति हुई गर  
ज इसी तरह से कः महीने बीते और मंत्री का पुत्र आपहु  
चा उधर लो मगर उसके आने की खबर सुन मल्ल  
चार करने लगे और श्वर ब्राह्मण की वहने गुरु का मुह  
से निकाल मर्दवन खिडकी की राह महल से निकल  
अपनी राह ली फिर कितनी एक देर मे उस मूल देव ब्रा  
ह्मण के पास पहुचा कि जिसने इसे गुरु का दिया था और  
उससे सब अपनी आदि अंत की अवस्था कहित व  
मूल देव ने तमा मन्त्र ह्वाले सुन कर गुरु का इससे ले  
अपने साथी शशी नाम ब्राह्मण को दिया और दोनो  
ने गुरु के अपने अपने मुख मे रख लिये एक बूटा वन  
गया और दूसरा बीस वर्ष का फिर ये दोनो राजा के प  
हां गये। राजा ने देखते ही दण्डवत कर इनके बैठने को  
आसन दिया और इन्होने भी आसीस दी राजा ने इन  
की कुशल क्षेम पूछ मूल देव से कहा कि इतने दिन तु  
झे कहालगे ब्राह्मण वाला महाराज इसी पुत्र के दूत  
ने को गया था सो इसे खोज कर आप के पास ले आया  
हूँ अब इसकी वह को दोनो मे वह वेटे को अपने घर ले  
जाऊ तब राजा ने ब्राह्मण के आगे बृहस्पति वृतांत क  
ह सुनाया ब्राह्मण ने सुने ही अतिकोप कर राजा से क

हायहकौनसाव्यवहारहै जोतुममेरेवेटेकीवहूऔरकोदी  
 अच्छाजोतुमनेचाहासो कियापरअवमेरासरापकोलो  
 तवराजाबोलाकिहेदेवतानुमक्रोधमतकरोजोतुमक  
 होसोमैकरुब्राह्मणबोलाअच्छाजोतुमेरेसरापसेडके  
 रमेराकहाकरताहैतोतअपनीपुत्रीमेरेलडकेकोव्या  
 हदेमहसुनराजानेएकजोतपीकोबुल्लाशुभलग्नसुह  
 तेरहरायअपनीपुत्रीउसब्राह्मणकेलडकेसेव्याहदी  
 फिरयहवहांसेराजकन्याकोदानदेहेजसमेतलेराजा  
 सेविदाहोअपनेगावमेआयायहखबरसुनबुद्धमन  
 स्त्रीब्राह्मणभीवहाआउससेरुगडनेलगाकिमेरास्त्री  
 मुंमदेससीनामब्राह्मणबोलाकिमैदसंपंचोमेव्याहक  
 रल्यायाहयहस्त्रीमेरीहैउसनेकहाकिइसेतोमेरागने  
 रहातेरीकिसतरहसेयहनारीहोगीऔरआपसंभविष  
 दकरनेलगेमूलदेकनेइनेदोनोकोबहुतसमुझधाले  
 किनकिसुनेअसकाकहानमानाशतनीकथाकहवैता  
 लबोलाएराजावारविक्रमाजीतकहोबुहस्त्रीकिसकी  
 हुईराजानेकहाबुहस्त्रीशशीब्राह्मणकीहुईतबवैता  
 लबोलागर्भउसब्राह्मणकाजोरुइसकीकिसतरहसेहु  
 ईराजानेकहाउसब्राह्मणकापेटरखवायाहुयातोकि  
 सनेमालूमनकियाऔरइनेदसंपंचोमेवैठकेशादीकी  
 इसलियेइसीकीजोरुठहरीऔरबुहलडकाभीइसीकी

वैतालपचीसी १०१

क्रियाकर्मका अधिकारी होगा यह बात सुन वैताल उसी  
रूपमें जालटका फिर राजाने जा और वैताल को बाधका  
धेपर रखले चला ॥ १४ ॥ ॥ ॐ ॥ ० ॥ ०

॥ पंद्रहवी कहानी ॥

वैताल वोला एराजा हिमाचल नाम एक पर्वत है तहां  
गन्धर्वों का नगर है और वहा काराज जिमूत के तुकर  
नाथा एक समै उसने पुन्य के अर्थ कल्पवृक्ष की बहुत  
सी पूजा की तब कल्पवृक्ष खुस हो वोला एराजा तेरी से  
वादे रख मै संतुष्ट हूँ आज तो चाह सो वर माग राजाने क  
हा कि एक पुत्र मुझे तू दो जो मेरा राज और नाम रहे। उ  
न्हें कहा होगा कि तू नो दिने के बाद राजा के वेटा हूँ  
उसे ऐसा ही निहायत खुसी हुई और बहुत सा दान पु  
न्य कर ब्राह्मणों को बुला उसका नाम करण किया ब्रा  
ह्मणों ने उसका नाम जो सुत वाहन धराज व कि बुहवा  
रह वरध का हूँ आज तब उसके पिताने वडी धूम से शादी  
की शिव की पूजा करने लगा और सब शास्त्र पढ़ के  
वश ही जानी ध्यानी शाहसी सूरवीर धर्मात्मा परिउ  
त हूँ आज उस समै उसकी वरावर कोई न था और जित  
ने उसके राज में लोग थे वे सब अपने अपने धर्म में  
सावधान थे जब उह जवान हूँ आज तो उन्ने भी कल्प  
वृक्ष की बहुत सेवा की तब कल्पवृक्ष ने प्रसन्न हो



उससे कहा जिस बात की तुमने कहा सो भाग मैं तुमने दूंगा पि  
र जी मृत वाहन बोला जो तुम मुझसे प्रसन्न हुए तो मेरी स  
वैयत का दरिद्र करे और जितने लोग मेरे राज में हैं  
सब माल और दौलत से वगैर हो जायें तब कल्प वृक्ष  
ने वर दिया सब लोग धन से सस्ये आसंदो हुए कि कोई  
कि सी काहु कन मानता था और कोई किसी का काम  
न करता जब उस राजा के लोग ऐसे हो गये तब जो भा  
ई वन्धु उस राजा के थे वे आपस में विचार करने लगे कि  
बाप वेदा तो दोनो धर्म के वस हुए और लोग इन काहु  
कुमन ही मानते इससे उत्तम यह है कि इन दोनो को प  
कड के कैद कीजिये और राज इन का कीनली जिये ग  
रज राजा तो उन्हो की तरफ से गाफिल था और उन्हो  
ने आपस में मन सूबा बाध फौज ले राजा का मन्दिर  
जा घे राज वय हर खवर राजा को पहुँचात व राजा ने आ  
पने वेदों से कहा अब क्या करे राज कुमार बोला महा  
राजा आप यहा विराजिये आपके धर्म से अभी जाके  
उन्हे मार लेता हूँ राजा ने कहा ए पुत्र यह शरीर अनि  
त्य है और धन भी अस्थिर है जब आदमी जन्मा तो मृत्यु  
भी उसके साथ है इसमें शरीर के कारण और इस राज  
का वास्तव महा पाप करना उचित नहीं क्योंकि राजा य  
धिष्ठिर भी महा भारत कर के पीछे पड़ना पड़ेगा यह सु

नउसकेवेरेनेकहाअच्छाराजअपनागोतियोकोही  
जियेऔरआपचलकेतपस्याकीजियेयहवातठहराभ  
ईभतीजोकोबुलवाएजदेदोनोवापवेटेमलयाचल  
पर्वतकेऊपरगयेऔरवहाजाकुदीखनारहनेलगे  
जीमूतवाहनसेऔरएकअरबीकेवेटेसेदोस्त्रीहुईए  
कदिनउसपर्वतकेऊपरराजाकावेराऔरअरबीका  
वेरासैरकेवालेगयेवहाएकभवानीकामन्दिरनज  
रआयाउसमन्दिरमेएकराजकन्याबीनलियेहुएदेवी  
केआगेगारहीथीउसकन्याकीऔरजीमूतवाहनकी  
चारनजरेंहुईऔरदोनोकीलगनलगिगईपरराजक  
न्यामनमारलाजकीमारीअपनेघरकोपधारीऔरइध  
रयहभीउसअरबिकीवेटेकीशरमकेमारेअपनेस्था  
नपरआयाबुहरातउनदोनोगुलउजारेकोनिहा  
यतवेकलीसेकटीसुवहकेहोतेहीउधरसेराजकन्या  
देवीकेमन्दिरकोगईऔरइधरसेराजकुमारनेभीजा  
तेहीदेखाकिराजकन्याजानीहैतवइसनेउसकीस  
रवीसेपूछायहकिसकीकन्याहैसरवीनेकहायहम  
लयकेतुराजाकीपुत्रीहैमलयावतीइसकानामऔ  
रअभीकुमारीहैयहकहफिरसरवीनेइसराजसुत्रसे  
पूछाकहोसुन्दरपुरुषनुमकहासेआयेहोऔरतुम्ह  
राकानामहै।यहवोलाविद्याधरोकाराजाजीमूतके

तुनामतिस्वामीसुतहं और जीतवाहनमेरा नाम है रा  
जके भक्त होने से पिता पुत्र हम यहा आन के रहे है कि  
रसरखीने ये वाते सुन कर सारी राजकन्या से कह दी यह  
सुन अपने जीमे बहुत दरवपाय यह के आई और रा  
त को चिन्ता कर के सो रही पर यह दशा इसकी देख  
सरखीने बुह वतात इसकी माके आगे जाहिर किया  
रानीने सुन कर राजा के आगे वयान किया और क  
हा महाराज पुत्री आपकी वरजोग हुई है इसका वर  
कौन ही दूँ देगे यह सुन कर राजाने अपने जीमे चि  
न्ता कर उसी समै मित्राव सुनाम अपने पुत्र को बुला  
कर कहा वेदा अपनी वहिन का वर दूँ देला और तब उ  
ह बोला कि महाराज गन्धर्व का राजा जीमूत के तुना  
मतिस्वामी पुत्र जीमूत वाहन नाम राज छोड़ पिता पु  
त्र दोनो सुना है कि वहा आये है यह सुन मलय के तुरा  
जाने कहा यह पुत्री जीमूत वाहन को दूगा शतना कह के  
दे को आज्ञा दी कि पुत्र जीमूत वाहन राजकुमार को रा  
जा के पास से जा कर बुला लाओ यह राजा का हुकुम पा  
कर उसी मकान पर गया और बहाजा कर उसके पिता  
से कहा अपने पुत्र को हमारे साथ कर दो कि हमारे पिता  
ने कन्यादान देने को बुलाया है यह सुन के राजा जीमू  
त के तुने अपने वेदे को साथ कर दिया और बुह यहा आ

आया फिर मलय के नुरा जाने उसका गन्धर्व विवाह कर दिया।  
जब की इसकी शादी हो चुकी तब दुलहन को और मित्रावसु  
को अपने स्थान पर ले कर आया फिर इन तीनों ने राजा को द  
रावत की और राजा ने भी उन्हें आशीस दी। कुछ दिन तो योही  
गुजरा लेकिन दूसरे दिन सुबह को उठते ही दो नोराज कुमार  
उस मलयागिर पर्वत पर फिरने को गये वहा जा कर भीमूतवा  
हन कपादे खता है कि एक सुपे दंडेर उचासा है तब इसने अपने  
पने साला से पूछा भाई यह धौलार देख कैसा ननर आता है  
वह बोला पाताल लोक मे करोडो नाग कुमार वहा आते है ति  
नगरुड आन के खाता है यह उन्ही के हाडो का डेर है यह सु  
न के जीमूतवाहन ने साले से कहा मित्रनुमघर जा के भोजन  
करो क्योंकि मै इस समै अपनी नित्य पूजा करता हूं कि मेरे पू  
जा करने का व्यववक्त हू आ है। यह सुन के वह तो गया और  
जीमूतवाहन आगे जा बढा तो रोने की आवाज आने लगी  
उसी आवाज की धुन पर चला चला वहां जो पहचा तो क्या  
देखता है कि एक बुढिया दरखत से व्याकुल हो रोती है उस  
के पास जा के पूछा समाता तू किस कारण रोती है तब वह बो  
ली कि शंखचूड नाम एक नाग जो मेरा वेदा है तिसकी आन  
पा रही है उसे गरुड आ के खा जावेगे। इस हख से मै रोती हू।  
इसने कहा हे माता मत रो तेरे पुत्र के बदले मै अपना प्राण दूंगा  
बुढिया बोली वेदा ऐ सामत की जियो तू ही मेरा शंखचूड है यह  
कह तिथी कि रतने मे सखचूड भी आन पड चा और उसने सुन



के कहारमहाएजमुहसे दरिद्री बहुतसे पैदा होता है और मरते  
हैं पर आपसे धर्मात्मा दयावन्त संसार में घड़ी घड़ी पैदा नहीं  
होते इससे आपमें ऐपलटे अपना जी नदी जिये कौंकि आप  
के जीते रहनेसे लाखों आदमियों का उपकार हो गा और मे  
रा जीना मरना दोनो वरावर है तब जी मृत वाहुन । लाकिय ह  
सत पुरुषों का धर्म है नही जो मुहसे कह कर न करे तजहासे  
आया है वही को जा । यह सुन के संखचूड तो देवी के दर्शन  
को गया और आकास से गरुड उतरा । शनै मे राजकुमार दे  
खता क्या है पावतो उसके चार चारों सवरावर है और ताड  
सीलबीचोच पहाड के समान पेठ फुट क की मान ग्य आखे  
और घटासे परस का एकी चोच पसार राजपुत्र पर दौडा पह  
ले तो राजपुत्र ने अपने तईव चाया पर दुसरी वेर बुह चोच मे  
खस कोले उडा और चक्कर मारने लगा शनै मे एक वाज  
वंद कि उसके नगर राजा का नाम खुदाहु आया सुहखु  
ल कर लोह भरा राजकन्या के सन्मुख गिरा बुह उसको देख  
कर मूर्च्छा खा गिर पडी । जब एक घड़ी के बाद चेती तो उसने  
सब वृत्तांत अपने माता पिता को कहला भेजा वे पह विपता  
सुन कर आये गहना रुधिर भरा देखेये और तीनो आदमी  
दूदने को निकले किरले मे इन्हें संखचूड मी मिला और उनसे  
बडकर अवेला वहा गया जहां राजकुमार को देखा था और  
पुकार पुकार कहने लगा ए गरुड छोडे छोडे देय होते राभ

सुनही है शंखचूड मेरा नाम है मैं तेरा भक्ष हूँ यह सुन के गरुड  
 वरकर गिरा अपने जी मेसे चाकि ब्राह्मण था क्षत्री मैंने खा  
 या यह क्या किया फिर इस राजपुत्र से कहने लगा ए पुरुष स  
 च कह कि सलिये अपना जी देता है राजकुमार बोला गरु  
 ड वृक्ष छाँटा करते है और के ऊपर और आप धूप मे वैठे फु  
 लते फलते है पराये वाले अच्छे पुरुषों का और वृक्षों का य  
 ही धर्म है जो यह देख और के कामन आवे तो इस सरीर से का  
 प्रयोजन है मसलम सहर है कि जो जो चन्दन को घिसते है  
 त्यों त्यों दूनी दूनी सुगन्ध देता है और गन्ध को जो जो छीले  
 एकाटकाट दुकडे दुकडे करते है त्यों त्यों उरव अधिक अधिक  
 स्वाद देती है जो जो कचन को जलाते है त्यों त्यों अति सुंदर  
 गीला होता है उतम लोग जो है सो प्राण जाने से भी अपना स  
 भवन ही छाने उन्हे किसी ने भला कहा तो क्या और बुरा क  
 हा तो क्या दोस्त तरही तो क्या जो नरही तो क्या अभी मरे तो क्या  
 और बाद मुदत के मरे तो क्या जो मनुष्याव की राह से चलते  
 है कुछ हो और राह पर पावन ही रखते क्या हुआ जो मोटे हु  
 ए पादुवले गरज जिसके शरीर से उपकार न हो उसका जी  
 ना निर्फल है और विरामे अर्थ जिनका जीव है उन्ही का जी  
 ना सुफल है यो तो कुत्ता को वागी अपना जी पालता है जो  
 ब्राह्मण शोमि चत्त्री की खातिर वल्कि वेगाने वास्ते जी देते  
 है सो निश्चय सदा वैकुण्ठ वास करते है गरुड बोला जग मे स  
 य अपना जान की रक्षा करते है और अपना जी दे दूसरे के जी

कोवचानेवालेसंसारमेविरलेहीहोतेहेयहकहगरुडवाला  
 वरमागमैतेरेसाहसपरसन्नुषहुआयहसुनकेजीमूतवा  
 हननेकहाहेदेवजोतूमेरेअपरप्रसन्नहुएहोतोअवनागो  
 कोनखाओऔरजोखायेहोउन्हेजिलादोपह्लसुनगरु  
 डनेपातालसेअमृतलाकरसापोकेहाडोपरछिड़काकि  
 फिरवेजीउठेऔरइससेकहाएजीमूतवाहनमेरेप्रसाद  
 सेतेरागयाहुआराजफिरतुमेलेगायहवरदेगरुडअप  
 नेस्थानपरगयाऔरशंखचूडभीअपनेधामकोऔरजी  
 मूतवाहनभीवहासेचलाकिराहमेउसकासुसरऔरसा  
 सऔरस्त्रीमिलीफिरउनसमेतअपनेवापकेपासआया  
 औरयहअहवालसुनकेउसकेचचाऔरचचेरेभाईव  
 ल्किसारेकुटुम्बकेलोगमिलनेकोआयेऔरपावोपड  
 नेलेजाराजपरविठयाशतनीकथाकहवैतालनेपूछाए  
 राजाशतनेमेसतकिसकाअधिकहुआराजावीरविक्रमा  
 जीतवालाशंखचूडकावैतालनेकहाकिसतरहसेराजा  
 नेकहाकिगयाहुआशंखचूडफिरजीवदेनेकोआयाऔ  
 रगरुडकेखानेसेवचायावैतालवालाकिजिसनेपर  
 येलियेअपनीजानदीउसकासतकौनअधिकहुआ  
 राजानेकहाजीमूतवाहनजातकाक्षत्रीहैउसेजीदेनेका  
 अभ्यासहो रहाहैइससेउसेजानदेनाकुछकठिननमा  
 लूमदीयहसुनवैतालफिरउसीपेडेमेजालटकाऔररा



जाबहाजाउसेबाधकाधेपरखलेचला १५ ॥० ॥० ॥६

सोस्तहवीकहानी॥

वैतालबोलाएराजावीरविक्रमाजीतचन्द्रशेखरनामएकनग  
गरहैकिवहाकारहनेवालारतनदत्तसेठया उसकेएकवेदी  
थीउसकानामउम्मादिनीथाजबउहयौवनावतीहुईतबउस  
केबापनेवहाकाराजासेजाकरकहामहाराजमेरेघरमेएकक  
न्याहैजोआपउसकीचाहहोतोलिजियेनहीमेऔरदिसीके  
दू। यहसुनराजानेदोतीनप्राचीनदासोकोबुलाकरकहाइस  
सेठकीपुत्रीकेलक्षराजाकेदेखआवो। वैराजाकीआज्ञासे  
सेठकेघरआयेऔरउसलडकीकारूपदेखसभीमोहितहुए  
हुसमेरागोयाअर्धैरघरकाउजालाआखेमृगकीसीचोटी  
नागिनसीभौहेकमानसीनाककीरकीसी वतीसीमोतीकी  
सी लडीहोठकुदुहकीमानग्गलाकपोतकासा कमरचीरे  
कीसीहाथपावकोमलकमलसेचन्द्रसुरवीचप्पावरलीहस  
गमनीकोकिलवैना जिसकेरुसकोदेखइंद्रकीअपसराभी  
लज्जायइसप्रकारकीसुन्दरीसवसुलक्षराभरीदेखउन्होंने  
आपसमेविचारकियाएसीजोनारीराजाकेघरमेजायगीतो  
राजाउसकाअधीनहोयेगाऔरराजकाजकीचिन्ताकुछन  
करेगा इससेविहतरयहहैकिराजासेकहियेबुहकुलक्षरा  
है आपकेजोगनही यहविचारकरवहासेराजाकेपासआक  
रउन्होंनेयहविवेदनकिया महाराजउसकन्याकोहमनेदेखा



उह आपके लाइकनही यह सुनके राजाने सेठ से कहामै व्याह  
नकरुंगा। फिर सेठने अपने घर आका काम किया कि वल  
भद्र जो राजा का सेनापति था उसके साथ अपनी पुत्री का वि  
वाह कर दिया बुह उसके घर मे रहने लगी एक दिन काजि  
है कि राजा की सवारी उस राह से निकली और वह भी उस  
में सिंगार किये अपने कोठे पर खडी थी इतिफाकन राजा की  
और उसकी चार नजरे हुइ राजा अपने मन मे कहने लगा य  
ह देव कन्या है। या अपकुरा है या नर कन्या है। गरज उसका स  
पदे ख मोहित हो गया और वह से निपठ वे करार हो अपने मं  
दिर को आया उसका मुह देख दारपाल वोला महाराज आ  
पके शरीर मे क्या क्या है राजाने कहा आज मैंने आते हु एवा  
ट मे एक कोठे पर सुन्दर स्त्री देखी है मेनही जानता हू कि बुह  
हू या परी या इंसान है कि उसके रूप ने एक वारगी मे राम न  
को हलिया इस से विकल हू यह सुनके दरवाने अर्ज की म  
हाराज उसी सेठ की लडकी है जो आपका सेनापति वलभद्र  
है बुह उसे व्याह लाया है राजाने कहा मैंने जिन लोगो को ल  
ख्खा दिखने भेजा था उन्होने हम से छल किया यह कह राजा  
ने चौपदार को फरमाया उहे जज दी लेया वो राजा की यह आ  
जापा चौपदार उहे बुला लाया गरज जव वे राजा के समु  
ख आये तो राजाने कहा मैंने जिस लिये तुम्हे भेजा था और जो  
मेरी रक्खा थी सो तुमने न की वलिक अपने जी मे एक बात भू

बीवनाकरसुभेउत्तरदियाऔरआजमैनेअपनीआँखोसेव  
 सेदेखा उहएसीसुन्दरनारीसवगुणशरीहैकिइससमैउस  
 सीमिलनीकठिनहैयहसुनकेउन्होंनेकहामहाराजजोआ  
 पफसानेहैसोसचहैपरहमनेउसेकुलसूणीजिसवास्ते  
 हजरसेअर्जकियाथासोबुहमुदाआपसुनियेआपसमे  
 हमनेमहविचारएसीसुन्दरनारीजोमहाराजकेघरमेजाप  
 गीतोमहाराजदेखनेहीउसकेवसहोगेऔरराजकाजस  
 वछोडेगेतोराजभङ्गहोगाइसभयसेहमनेएसावनाक  
 रकहाथा यहसुनकेराजानेउनसेतोकाहाकिनुमसच्चक  
 हतेहोपरउसकीयादमेराजाकोनिपरवेचैनीथीऔरसव  
 लोगोपरराजाकीवेकएरीजाहिरथीकिशनैमेवलभद  
 भीआपहुचाऔरउनेहाथजोडराजाकेसामनेखडेहोकर  
 रअर्जकीहेपथीनाथमैआपकादासबुहआपकीदासी  
 औरउसकेहेतआपशतनाकषपावेइससेमहाराजआह  
 दीजियेकिबुहहाजिरहोयहवातसुनराजानिहायतक्रो  
 धकरकेबोलाविरानीस्त्रीकेपासजानावडाअधर्महैयह  
 वातक्यातूनेमुझसेकहीक्यामैअधर्माहजोअधर्मकरू  
 विरानीस्त्रीसाथमानाकोसमानहैऔरविरानाधनमटी  
 वरवरसुनोभाईजैसेआपनाजीआदमीसमझेवैसाही  
 सबकाजीसमझेफिरिवलभदबोलाबुहमेरीदासीहैजब  
 मैनेऔरकोदीफिरविरानीस्त्रीकौकरहुईराजानेकहाजि

न काम के करे से सार मे कलङ्क लगे सो काम मे न करे गा फिर  
 से ना पति ने अर्ज किया महाराज उसे मे घर से निकाल दो रजग  
 हर खवेश्या करे आप के पास लाऊगा तब राज ने कहा जो तू स  
 ती नारी को वेश्या करेगा तो मैं तुझे खड़ा दे दूंगा यह कह राजा उ  
 सकीया दमे चिन्ता कर के दश दिन मे मर गया फिर बलभद्र से  
 ना पति ने अपने गुरु से जा कर पूछा मेरा स्वामी उन्मादिनी के  
 कारण मुझा अथवा मुझे क्या करना उचित है सो आज्ञा की जि  
 ये उसने कहा सेवा का धर्म यह है स्वामी के पीछे अपना भी  
 जी देय हूँ सुन के वक सी बहा गया जहां राजा के तई जलाने  
 को ले गये थे जितनी दिग् मेरा जा की चिता तैयार हुई उसने भी  
 असमान पूजा कर फरागत की और रजवचिता मे आग दी तब  
 यह भी चिता के पास गया और सूरज के सामने हाथ जोड़ कर  
 कहने लगा ए सूरज देवता मे मन बचन कर के पही कामना मा  
 गुता है कि जन्म जन्म ही स्वामी को पाऊँ और तेरा गुरा गाऊँ  
 इतना कह दरा डवन कर आगे मे कूट पड़ा यह खबर सुन उन आ  
 दनी अपने गुरु के पास गई और उससे सब कह के पूछा महारा  
 ज स्त्री का धर्म क्या है उसने कहा माता पिताने जिसके तई अपने  
 कन्या दी उसी की सेवा करने से बुह कुल वंति कहलाती है और  
 धर्म शास्त्र मे ऐसा लिखता है कि जो नारी अपने स्वामी की जीति  
 तप व्रत करती है बुह अपने स्वामी की उमर कम करती है और  
 अजकाल को नरक मे पडती है पर उत्तम यह है के साही स्वामी  
 हीन हो उसी की सेवा करने से इसकी भक्ति होती है और जो नारी

शमशानमेसतीहोनेकीकामनाकरजीतनेपावजमीनपररख  
तीहैउतनेअश्वमेधयज्ञकरनेकाफलहोताहैइसमेकुछसे  
देहनहीऔरसतीहोनेकेसमाननारीकोकोईधमनही। यह  
सुनदण्डवतकरअपनेघरकोआईऔरस्नानध्यानकरबहु  
तसादानब्राह्मणोंकोदेचितायासजायकेपरिक्रमाकरवो  
लीकिरनाथमेंतेरीदासीजन्मजन्महूइतनाकहयहभीआ  
गेमेजावैठीऔरजलगईइतनीकथाकहवैतालबोलाएरा  
जाइनतीनोमेकिसकासतअधिकहुआराजावीरविक्रमाजी  
तनेकहाउसराजाकावैतालनेकहाकिसतरहराजाबोला  
सेनापतिकीदीहुईस्त्रीकोछोडाऔरउसीकेवालेजानदी  
परधर्मरक्षास्वामीकेलियेसेवककोजीदेनाउचितहैऔर  
पतिकेलियेस्त्रीकोसतीहोनालाजिमहैइसकारणराजा  
कासतअधिकहुआवैतालइतनीकथासुनउसीतरवरमे  
जालटकाराजाभीपीछेपीछेजाफिरउसेबांधकांधपररख  
लेचला॥ १६ ॥ रामः०॥० रामः०॥० रामः०॥०॥

॥ सतरहवीकहानी॥

वैतालबोलाएराजाउज्जैननगरीकामहासैननामराजाथा  
औरवहाकावासीदेवशर्माब्राह्मणजिसकेबेटेकानाम  
गुनाकरबुहवजजोरीहुआपहतलककीजोकुछउसब्रा  
ह्मणकाधनथासोजूमैहारदियातवसारेकुनवेकेलो  
गोनेसुनाकरकोघरसेनिकालदियाऔरउससेकुछ  
वननआयालाचारहोकरवहासेचलातोकितनेदिनो



मे एक शहर मे आया वहा देखता क्या है कि एक जोगी धुनो ल  
गाये वैठा है उसे देख कर यह भी यहा वैठ गया जोगी ने  
ससे पूछा तु कुरुवाय गा इसने कहा महाराज दो गे तो कौ  
नरवाऊगा जोगी ने एक आदमी की खोपरी मे घाना धर के  
इसे ला दिया इसने देख कर कहा इस कपाल का अन्न मैं न  
खाऊगा। जब इन्हे भोजन न किया तब जोगी ने ऐसा मंत्र प  
ढा कि एक यक्ष नी हाथ जोड़ आन के हाजिर हुई और बोले  
महाराज जो आज्ञा हो सो करूँ जोगी ने कहा इस ब्राह्मण के  
अच्छ भोजन दे। इतना सुन के उसने एक अच्छा सामान्दिर  
वना उसमे सब सुख के सामान रख के इसे पहासे अपने सा  
थ ले गई और एक चौकी पर वैठा भाति भाति के व्यञ्जन और  
पकवान थाल भर भर उसके रुख रुखे उसके मन मानता  
जो भाया सो खाया और इसके वाद पान दान उसके सन्मुख  
रख रखा दिया और केसर चन्दन गुलाब मेघिस कर उसके  
वदन मे लगाया फिर अच्छे रत्न सुगन्धो से वास के सन्मुख  
खे पहना फूलो की माला गले मे डाल वहा से पलङ्ग पर ला  
विठाया कि इतने मे सा भ हुई और यह भी अपनी नै पारी क  
र से जपर जा वैठी और उस ब्राह्मण ने सारी रैन सुख चैन से  
काटी जब भोर हुई लुह यक्षनी अपने स्थान पर गई और इस  
ने जोगी के पास आन कर कहा कि स्वामी बुहतो चली गई  
अब मैं क्या करूँ जोगी बोला तुह विधा केवल से आई थी।

और जिसे विद्या आती है उसके पास रहती है इसने कहा महा  
 राज। वह विद्या मुझे दो तो मैं साधु बन योगी बन कहूँ एक मं  
 त्र उसको दिया और कहा की इस मंत्र को चाली स दिन आधी  
 रात के समे जल में बैठ एक चित्र हो के साधे इसी तरह से यह  
 साधने को जाया करता और अनेक अनेक तरह के मयन  
 जर आने पर यह कि सुसेन डरता जब कि बुढ़ मुढ़त हो चुकी  
 तो इसने जोगी से आकर कहा कि महाराज जितने दिन आ  
 पने कहे थे मैं साध आया उसने कहा कि इतने दिन अव आ  
 न में बैठ कर साध इसने कहा महाराज एक बेर अपने कुटु  
 म्ब से मिल आऊ फिर आके साधू गाय ह जोगी से कह विद  
 हो अपने घर को आया और कुनव को लो गोने से जो देखा  
 तो गले लगालगा रोने लगे और इसके बापने कहा एगु  
 रणा कर इतने दिनो तू कहार हा और किस वाले घर को वि  
 सागा ए पुत्र से कह है जो पतिव्रता स्त्री को छोड़ के जुदा  
 होता है और जब नारी को पीठ देता है या जो जिसे चाहता है  
 बुढ़ उसने ही चाहता बुढ़ चण्डाल के समान होता है और ए  
 से कहा है गृह स्त्री धर्म वरावर को धर्म नहीं और घर वाली  
 की वरावर को इस सार मे सुख देने वाली नहीं और जो माता  
 पिता को निन्दा करते है सो अधमन रहै और उन की गति मु  
 क्तिक भी नहीं होती एसा ब्रह्माने कहा है तब एगु रणा कर बोला  
 कि यह शरीर रक्त और मांस का बना हुआ है सो कीड़े की खा

वैतालपचीसी १२८

नहै और सुभाव इसका यह है कि एक रोज इसकी खबर सुनी  
 जितौ दुर्गेश्वर आती है जो ऐशेशरीर से पीत करत है सो मूरत  
 है और जो इस से हित नही करत वे पण्डित है और इस सरीर  
 का यह ही धर्म है कि बार बार जनम लेता है और मरता है ऐसे प्र  
 रीर का क्या भरोसा कीजे इस बहुतेर पवित्र कीजे परम रूप दि  
 चन ही होता है सो मल का भरा घटा उमर के धोने से पावन ही  
 होता और कोइले को कोइ बहुते राधो वे परवह धौलान ही हो  
 ता और जिस सरीर में मल के सोत सदा बहा करे बुद्धि किस त  
 रह से शुद्ध होत ना कह पिर बोला कि किस की भा कि सका  
 वाप किस की जोरु किस का भाई इस संसार की यह ही रीत है  
 कि कितने आते है और कितने जाते है जो यज्ञ और होम के  
 करने वाले हे सो आग को ईश्वर जानते है और जो कम अ  
 कल है सो प्रतिमा कर भगवान को मानते है और जो गीला  
 गन्धर्प ने घट में ही हरि जानते है ऐसे यह ही धर्म को मैव क  
 रूपावलिक जो गाभ्यास करुगा इतना कह उसने घर से वि  
 दाले योगी के पास आ आग में वैठ मंत्र साधा पर यक्षिनी न  
 आई तब योगी के पास गया और योगी ने उस से कहा कि वि  
 द्या तुझे न आई फिर इने कहा हो महाराजन आई इतना कि  
 सा कह वैताल बोला कि ए राजा कहो किस कारण उ से वि  
 द्या न आई राजा बोला कि वह साधक दुचित ह आइस लिये  
 न आई और ऐसे कहा है कि एक चित्र होने से मंत्र सिद्ध होता

वैतालपचीसी ११७

है और दुचित होने से नही होता है और ऐसे भी कहा है कि जो  
 दान से हीन है तिनकी कीर्ति नही होती और जो सत से हीन है  
 उन्हे लाजनही जो न्याय से हीन है तिनहे लक्ष्मी नही मिलती  
 और जो ध्यान से हीन है उन्हे भगवान नही मिलता यह सुन  
 वैताल ने कहा कि जो साधक मंत्र सिद्ध करने के लिये आग  
 में वैद्य बुद्धि की सतरह दुचिता हुआ राजा ने कहा कि मंत्र सा  
 धने की विरिया जव बुद्धि अपने कुदुम्ब से मिलने गया उस  
 समे जोगीने क्रोध कर अपने मन मे कहा कि ऐसे दुदिले सा  
 धक को मैंने विद्या कौ सिरवाई इस लिये उसे विधान आई  
 और ऐसे कहा है कि मनुष्य कितना ही पराक्रम करे परक्रम  
 उसके साथ रहता है और कितना ही काम अपने बुद्धि से क  
 रे परक्रम का लिखा ही मिलता है यह सुन कर वैताल फि  
 र उसी दरखत पर जाल का और राजा भी उसके पीछे ही  
 जा उसे बाध का धे पर रख ले चला ॥ १७ ॥ ॥ ॥ ॥  
 ॥ अठारही कहानी ॥ ० ॥

वैताल बोला कि राजा कुबल पुर नाम एक नगर है उहाके  
 राजा का नाम सुदृष्टी और उस नगर मे धनाक्षी नाम एक  
 सेठ भी रहता था उसकी पुत्री का नाम धनवती था छोटी उमर  
 मे उसकी शादी एक गौरी दत्त नाम वनिये से कर दी कितने दि  
 नो के पीछे एक लऽका उसके हुई नाम उसकी मोहनो रवाज  
 बबुह क ई एक वरस की हुई तब उसका वापस मर गया और उ



सबनियेकेभाईधंदेनेउसकासरवसछीनलियाबुहला  
 चारहोअपनीवेटीकाहाथपकडअधेरीगतकेसमैउस  
 घरसेनिकलअपनेमावापकेघरकोचली। थोडीएक  
 दूरजाकरराहभूलएकमरघटमेजानिकलीवहाएक  
 चोरभूलीपरटगाहुआथाअचानकइसकाहाथउसके  
 पावमेलगाबुहवोलाकिइससमैमुमेकिनेदुरवदिया  
 तबयहवोलीमैनेजानकरनुमेदुरवनहीदियामेरीतकसी  
 रमायकरउसनेकहादुरवऔरसुरवकोईकिसकेनही  
 देताजैसाविधाताकर्ममेलिखदेताहैवैसाहीभुगताहै  
 औरजोमनुषकहतेहैयहकामहमनेकियासोनिपट  
 निवृद्धिहैक्योंकिमनुषकारमकेतावेमेवधेहुएहैबुहज  
 हांजहांचाहताहैतहांतहांस्वेचलाजाताहैविधाताकी  
 वातकुछसमझीनहीजातीक्योंकिमनुषअपनेमनमेकु  
 छविचारतेहैऔरबुहकुछऔरकरदेताहैयहसुनधनव  
 तीवोलीएपूरुषतकौनहैउसनेकहामैचोरहूंतीशरादि  
 नभूलीपरमुमेकोहुआहैऔरजाननहीनिकलतीयहवो  
 लीकिसकारण।उसनेकहाकिबिनव्याह्राहूंअगरतुअ  
 पनीकन्यामुमेव्याहदेतोकरेइअशर्फीदूमशहरहैकिसा  
 पमूललोभऔरव्याधकामूलसमऔरदुरवकामूलनेह  
 जोइनतीनोकोछोडसोसुखसेरहेपरयेहरकिसुसेछूट  
 नहीसकतेअंतकाललालचकेमारधनवतीनेकन्यादेने

की इच्छा की और पूछा मैं यह चाहती हूँ कि तेरे पुत्र हो पर किस  
तरह से होगा उसने कहा कि यह जिस समे जवान होगी उ  
समें याममे एक सन्ध्या रात्रा को बुला कर पाच सौ मोह  
र दे उसके पास राधियो इस तरह से इसके वेद होगा यह सुन  
के धनवती ने लडकी को शूली के गिदे चार फेरे देशादी कर दी  
तब चोर ने उसे कहा पूरव तरफ इन्दौर के एक पास एक वड  
का दरखत है उसके नीचे वे असर्पिया गयी हुई है तू जा के  
ले। यह कह कह कर उसकी जान निकल गई है यह उधर  
को चली और वहां पहुंच कर उसमें से थोड़ी असर्पिया ले  
अपने मावापके घर आई उसने यह वृत्तांत कह उनको अ  
पने साथ स्वामी के देश में लाई फिर एक वडी सी हवेली बना  
उसमें रहने लगी और उहलडकी दिन ब दिन बढ़ते है जव  
बुह गौबनावती हुई एक दिन सखी को साथ ले कोठे पर ख  
डी बाह निहार रही थी कि इसमें एक जवान ब्राह्मण उसमें  
लमे आनि काला और यह उसे देख काम के वस हो सखी ने  
बोली कि अच्छा ली। इस पूरव को ममेरी मा के पास ले आ यह  
तुन के बुह ब्राह्मण को उसकी मा के पास ले आई बुह उसे  
देख कर बोली कि हे ब्राह्मण मेरी बेटी जवान है जो तू इस  
के पास रहेगा तो मैं पुत्र के निमित्त सो अशरफी नुठे दूगी य  
ह सुन के उसने कहा मैं रूगा पेवाते करते थे कि शतने मे सा  
ग हुई उसे इच्छा भोजन दिपा और उसने बालू किया मस

लमसहर है कि भोग आठ प्रकार है एक सुगन्ध दूसरे वनिता  
तीसरे वस्त्र चौथे गीत पाचवे पान छठे भोजन सातवें से जआ  
ठवे आभूषण ये सब वहामौ जइये गरज जव पहर रात आ  
इउसने रङ्ग महल मे जा उसके साथ सारी न आनंद से का  
टी जव भोर हुई बुह अपने घर गया और यह उठके अपनी  
सखियों के पास आई तब उनमे से एक ने पूछी कि कहो रात  
को दोस्त के साथ क्या क्या खुशिया की उसने कहा कि जिस  
वक्त कि मे उसके पास जा वैठी थी मेरे जीमे एक धडका साया  
लमहु आया जव कि उसने मुसकुरा के मेरा हाथ पकड़ि  
या मे उसके वस हो गई और मुझे कुछ खबर न थी कि क्या हु  
आ और ऐसे कहै है कि एक नामी दूसरे सुरमाती से चतुर  
चौथे सरदार पाचवे सखी छठे गुणवान सातवे स्त्री रक्षक  
हो ऐसे पुरुष को नारी सज्जम मे तो क्या उस जन्म मे भी न  
ही भूलती हासिल यह है कि उसी रात से गर्भ रह जव की  
दिन पूरे हु एक लडका पैदा हु आरी की रती को उसकी  
माने सुपने मे देखा कि एक जोगी जिसके सिर पर जटामा  
ये पर चंद उज्जल भभूत मले धौला जने उमहिने मुण्डा मा  
ला गले मे डाले एक हाथ मे स्व पर दूसरे मे त्रिशूल लिये हु  
ए महा भयावनी सूरत बनाये उसके सोही आ कहने लगा  
कि कल आधी रात के समै एक पिदारे मे त्रजार मोहर का तो  
ज और इस लडके को वन्द कर राज द्वार पर रख आयह देख

तीहीउसकीआखखुल गईऔरफजरहुएअपनेमाकेपास  
 इसनेसबवतानकहा। यहसुनकेदूसरेदिनउसकीमा  
 उसीतरहपिटारेमेउसलडकेकोबन्धकराजाकेदरवाजे  
 पररखआई। औरइधाराजानेधावदेखाकिदसभुजपा  
 चशिरहरएकसिरमतीनआखेऔरहरएकशिरपरएक  
 एकचाददातबडेवडेत्रिशूलहाथमेलियेअतिइरावनीस  
 रतइसकेसामनेआनकेबोलाकिएराजातेरेद्वारपरएक  
 पिढाराखाहैउसमेजोलडकाहैउसेतलेआवहीतेरा  
 जरखेगायहसुनतेहीराजाकीआखखुल गईतबराणा  
 सेसबअहवालकहाफिरवहांसेउठदरवाजेपरआदेखा  
 किपिढाराधाहैजोहीपिढारेकोखोलकरदेखातोउसमे  
 कलडकाऔरहजारअसर्फीकातोडाहैउसलडकेको।  
 आपउठालियाऔरद्वारपालसेकहाकिइसतोडेकोउठा  
 लाफिरमहलमेजालडकेकोरानीकेगोदमेदियाइतनेमे  
 प्रभातहुआराजानेबाहरआपगिडतोसेऔरजोतिषीयोको  
 बुलाकेपूछाकिकहोइसलडकेमेराजलक्षनक्याहैतबउ  
 नपगिडतोमेसेएकसामुद्रिकजानेवालाब्राह्मणबोला  
 किमहाराजइसलडकेमेतीनलक्षरातोप्रत्यक्षदेखतेहै  
 एकतोबडीछातीदूसरेउचालिलाठतीसरेवगचिहरासि  
 वाइनकेमहाराजवतीसलक्षणपुरुषकेजोकहेहैसोस  
 वइसमेहैइससेनिःसंदेहरहियेयहराजकरेगा। यहसुन



वैतालपचीसी १२२

राजाने प्रसन्न हो मोतियो का हार अपने गले से उतार उस ग्रा  
हण को दिया और सब ब्राह्मणों को बहुत सा दान दे द्द कु म  
किया कि इस लडके का नाम रखो तब पण्डितों ने कहा महा  
राज आप गाठ जो डबाध वैठिये महाराणी गोदमेल डका  
ले वैठे और सब मंगली लोगो को बुला कर मङ्गलाचार क  
रवा और तब हम शास्त्र की रीति से नाम करण करे यह सुन  
राजाने दीवान को आज्ञा दी कि जो ये कहें सो करे दीवान ने  
लडके के होने की उसी वक्त नगर में डौडी खुशी की फिर बादी  
यह सुन के सब मङ्गलामुखी हाजिर हुए और घर घर से बधा  
ई आने लगी राजा के मन्दिर में आनन्द के बाजन वाजन ल  
गे और मङ्गलाचार होने लगे फिर राजा एणी गोदमेल डके  
को ले चौक में आ वैठे और ब्रह्मण वेद पढ़ने लगे उन ब्राह्म  
णों में से एक जोतिषी ने शुभ घरी लगन सुदूर त विचार उ  
स लडके का नाम हरदत्त रखा फिर बुद्ध दिन व दिन बढने  
लगानि दान सो नौ बरस की उमर से छः शास्त्र और चौद  
ह विद्या पढ़ कर पण्डित हुआ इसमें भगवान का चाहा पुहु  
आ कि उसका मा बाप मर गया बुद्ध राज गदी पर बैठा और  
रधर्म राज करने लगा कई एक बरस के पीछे एक दिन बु  
द्ध राजा अपने मन में चिन्ता करने लगा कि मैंने मा बाप के  
यहां जन्म ले के उन के निमित्त क्या किया मसल है कि जो  
दयावान होते हैं वे सब पर दया करते हैं वो ही जानी है और

वैतालपचीसी १२३

उन्ही को वैकुंठ होता है और जिन्हें कामन सुद्ध नहीति न  
कांदान पूजात पतीर्थ करना शास्त्र सुन्ना सब दथा है और  
जो अद्वाहीन डिभ समेत आद्व करने है तिनका निर्फल होता  
है और पितर उनके निरास जाते है। यह बात राजा ने सोच  
समझ कर विचारि कि अविपत्त कर्म किया चाहिये फिर  
जाहर दत्त गया मे गया और जाकर अपने पितरों का नाम  
ले फल गून्दी के कनारे पिरादे में लगा कि उस नदी में से ती  
नों के हाथ निकले यह देख अपने जी में घबराया कि मे कि  
सके हाथ में दू और कि सके हाथ में नदू। इतनी कथा कह वैता  
ल बोला कि ए राजा विक्रम उन तीनों में से किसे पिरादे ना  
उचित था तब राजा ने कहा चोर को फिर वैताल बोला कि स  
कारण तब उसने कहा कि प्राज्ञा का बीज तो मोल लिया ग  
या और राजा ने हजार अशरफी लेके पाला इस्वाले उन दोनों  
को पिरादे का अधिकार नहु आ इतनी बात सुन फिर वैताल  
सी दरखत पर जाटगा और राजा उसे बहा से बाध कर ले च  
ला ॥ १८ ॥ ॥ उन्ही सबी कहानी ॥ ॥ ॥

वैताल बोला ए राजा चित्रकूट नाम एक नगर है तहा कारूप  
दत्त नाम राजा एक दिन अकेला शवार हो शिकार को गया  
सो भुला हुआ एक महावन में जानिक लाव हाजा के देखता  
क्या है कि एक वड साता लाव है उसमें कवल खिल रहे है।  
और भाति भाति के पक्षी कलोले कर रहे है तालाव के चारों

और वस्त्रों की घनी घनी छावमें ठंढी ठंढी हवा सुगंधों के साथ  
 आ रही है यह भी धूप का तैसा हुआ घोंडे को एक दरबार से  
 बाध जीन पोश विच्छा कर वैठ गया घड़ी एक बीते थे कि एक  
 कपिकी कन्या अनिसुन्दर यौवन वती वहा पुष्प लेने को आ  
 ई उसे फूल तो डते हुए देखा राजा अतिकाम के वस हुआ जब  
 वह फूल तो ड अपने स्थान को चली तब राजा बोला कि यह  
 तुम्हारा कैसा आचार है कि हम तुम्हारे आश्रम में अतिथि आ  
 ये और तुम हमारी सेवान करो यह सुन के वह फिर खड़ी हुई  
 तब राजा ने कहा कि ऐसे कहते हैं कि अतम वरणा के घर जो  
 नीच वरणा भी अतिथि आवे तो वह भी पूजनीय है और चो  
 र हो या चांडाल शत्रु हो या पितृघातक पर जो वह भी अपने  
 घर आवे तो उसकी भी पूजा करनी उचित है क्योंकि अति  
 थि सब का गुरु है इस तरह से जब राजा ने कहा तब वह खड़ी हुई  
 ई फिर तो दोनों आखों लड़ने लगे इसमें वह मुनि भी आप  
 हुं चारा जाने उस तपसी को देख परनाम किया और उन्ने आ  
 शीर्वा द दिया कि चिरंजीवर हो इतना कह उसने राजा से प्र  
 क्षा किया कि मकाराण आये हो उसने कहा महाराज शि  
 कार करने आया हूं वह बोला कि सलिये नू महापाप करता  
 है ऐसा कहा है कि एक जन पाप करता है और अनेक जन उ  
 सकें पाप का फल भुगतते हैं राजा ने कहा कि महाराज मुझ  
 पर कृपा कर के धर्म अधर्म का विचार करो तब वह मुनि बोला

सुनिये महाराज की जो जीवत राजा जलवा वनवास करने है ति  
नके मारने से बड़ा अधर्म होता है और पशु पक्षी मनुष्य के प्रति  
पाल करने का बड़ा धर्म है और ऐसा कह है कि जो भयमान  
और सराहा आये को निर्भय कर देते है सो महादान का फल  
लेते है और ऐसा कह है कि समावरावरत पनही और संतो  
ष समान सुख मानता तुल्य धन नही और दया सम धर्म ॥  
और जो नर अपने धर्म में सावधान है और धन सुख विद्या  
जस प्रभुता पा अभिमान नही करते और जो अपनी स्त्री से  
सन्तुष्ट है और सत्यवादी है सो अंत काल मुक्ति गति पाते है  
और जो जरा धारी वस्त्र हीन निरायुध को हनते है वे लोग  
अन्त समैनरक भोग करते है और जो राजा रीसत के डख दा  
इयो को नही दरा देता बुद्ध भी नरक भुगतता है और जो रा  
जा राणी आ मित्र की स्त्री या कन्या या आठ नौ महीने की ग  
र्भिनी से भोग करते है सो महा नरक में पडते है एषा धर्म शा  
स्त्र में कहा है ॥ यह सुन राजा ने कहा आज तक नादनी से जो  
पाप किया सो किया फिर भगवान ने चाहा तो मैं न करुंगा ॥  
राजा के इस कहने से सुनि प्रसन्न हो के कहा कि जो त्वरमा  
गो सो मैं दूत से बहुत सन्तुष्ट हुआ ॥ तब राजा ने कहा कि म  
हाराज जो तुम सुरु परतुष्ट हु ए तो अपनी कन्या मुझे दो यह  
सुन के सुनिने अपनी पुत्री राजा को गन्धर्व विवाह की रीत  
से व्याहरी और आप अपने स्थान को गया फिर राजा क अधिक



याकोलेअपनेनगरकोतरश्चलाकिरहेमेकरीवंप्राधीद  
रकेसरजअलहुआऔरचन्द्रमाउदैतवराजाएकदरख  
तघनासादेखउसकेनीचेउतरघोडाउसकीजडमेवांध  
आपजीनपोसविछासेनोसोरेफिरिदोपहरएतकेसमे  
एकब्रह्मराक्षसनेआराजाकोजगाकरकहाकिदेराजामे  
तेरीखीकोखाउगाराजानेकहाएसामतकरजोतनागे  
गासोमेदूगातवराक्षसनेकहाकिएराजाजोतसातवर  
सकेब्राह्मणकेलडकेकासिरकाटकरअपनेहाथसेशुमे  
देतोमेइसेनखाउराजानेकहाअसइमेकरुगपरआज  
केसातवेदिनतमेरेनगरमेआश्यामेतुंरुदगा।इसेतरहसे  
राजाकोवचनवंदकराससअपनेस्थानकोगयाऔरभो  
रहुएराजाभीअपनेमहलमेआदाखिलहुआमंत्रीनेसु  
नकेवहुतशीसादीकीऔरव्याहकेभेटदीऔराजानेमंत्री  
सेबुहृतांतकहकरपूछाकिसातवेदिनएक्षसआवेगा  
कहोउसकायामकाकरेमंत्रीनेकहामहाराजआपकि  
सीवातकीचिजानकीजेभगवानसबभलाकरेगा।इतना  
कहमंत्रीनेसवामनकांचनकाएकपुगलावनवाउसमेज  
वाहिरजडवाएकछकडेपररखवाचौराहेमेखजकरवा  
करउसकेरखवालोसेकहाकिजोकोईइसकेदेखनेको  
आवेयहीउसेकहोकिजोब्राह्मणअपनेसातवरसकेल  
डकेकाएजाकोसिरकाटनेदेसोइसेलेपहकहकरचला

वैतालपचीसी १२७

आया फिर लोग जो उसके देखने को आते थे उससे चौकीदार  
 एही कहते थे दो दिन तो यो ही बीते पानी सो दिन उसी नगर  
 का एक दुर्वल सा ब्राह्मण कि जिसके तीन बेटे थे उहवात सु  
 न घर में आ ब्राह्मणी से कहने लगा कि एक पुत्र अपना राजा  
 को बलिके बाले दे तो सवामन सोने का पुतला जध अघर  
 में आवे यह सुन ब्राह्मणी बोली कि छोटे लडके को मैं न दूंगा  
 ब्राह्मण ने कहा वडे को मैं न दूंगा यह वात सुन मरिले नेक ॥  
 हा कि पिता मेरे तई दीने उसने कहा अच्छा फिर ब्राह्मण बोला  
 कि संसार में धन ही मूल है और धन ही न को सुख कहा और  
 जो दरिद्री दुआ उसका संसार में आना बधा है इतना कह म  
 रिले लडके को ले जा चौकीदार को दिउस पुतले को अपने  
 घर ले आया और रक्षर उस लडके को लोग मंत्री के पास ले आ  
 ये फिर जव सात दिन बीत गये बुहराक्ष सभी आया राजाने  
 चन्दन अक्षत फूल धूप दीप नैवेद्य फल पान वस्त्र ले उसकी  
 पूजा की और उस लडके को सुला खड़ा हाथ मे ले बलि देने  
 को खड़ा हुआ उसमे बुहलडका पहिले हसा पीछे रोया इत  
 ने मेरा जार खड़ा माए कि सिर जुदा हो गया सच है जो जानी क  
 ह गए है स्त्री संसार में दुख की खान है और विनती का घर सा  
 हस की गिराने वाली और मोह की करने वाली धर्म की हरने  
 वाली एसी जो विष की जड हो उसे उत्तम किने कहा है और  
 एसा कहा है कि आपदा के लिये धन रखिये और धन दे के ।

स्त्रीकीरक्षाकीजैऔरधनस्त्रीदेकेअपनेजीकोवचाइयाइ  
तनीकथाकहवैतालवालाकिहेराजामरनेकेसमैआदमी  
रोताहेतुऽसकीहकीकतबताकिबुहहसाकौराजानेकह  
पहुविचारिकेबुहहसाकिवालकपनमेमातारक्षाकरती  
हैऔरवंडेहुएसेपितापालताहैसमैअसमैरेयतकीराजा  
सहायकरताहैसंसारकायहरीतहैऔरमेरायहहालहैकि  
मातापितानेधनकेलोभसेराजाकोदियाऔरयहरखड्ड  
लियेमारेनेकोखडाहैऔरदैवताकेवलिकीइच्छाहैद्या  
किसीकोभीनआईयहमुनवैतालउसीपेउपरजालटका  
औरराजाभीवोहीरूपरकेपहुचाऔरउसेबाधकांधेपर  
रखलेचला॥०॥०॥०॥०॥०॥०॥०॥०॥०॥०॥

॥वीसवीकहानी॥

वैतालबोला कि ए राजा विशालपुर नाम एक नगर है वह  
 के राजा का नाम विपुलेश्वर उसके नगर में एक बनिया था  
 जिसका नाम अर्थदत्त और उसकी विडी का नाम अनन्तम  
 अरीशदा उसकी कंवलपुर के सुन्नी नाम वनिये से कर दी  
 थी कितने एक दिने पीछे बुह वनिया समुद्र पार वनिज को  
 गया और यहाँ जव यह जवान हुई तब एक दिन अपने चौवा  
 रे पर खड़ी हुई रत्ने का तमाशा देखती थी की इसमें एक ब्रह्म  
 नेटा कमलाकर नाम चला आता था इन दोनो की चार नज  
 रे हुई और देखते ही मोहित हो गये फिर घड़ी एक पीछे सूरत

संभाल ब्रह्मनेदा विरहसे व्याकुल हो अपने दोस्त का घर गया और  
 खहायह भी उसकी जुदाई की पीरसे निपटवे चैनी भेथी कि  
 तने मे सरखीने आमके उठाया परइसे कुछ अपनी सुध नथी  
 फिर उसने गुलाव छिड़का और खुसबोइया सुघाई कि इस  
 मे उसे होस आया और बोली की एकामंदेव महादेवने तुम  
 जलाकर भस्म किया तिस पर भी तू अपनी खुदाई से न ही तु  
 कता और विन अपराध अवलाओ को आनके दुख देता है  
 ये वाते कर रही थी कि सारुहुई और चादन जर आया तव चा  
 दनी की तरफ देखके बोली कि हे चन्द्रमा हम सुनने थे कि तु  
 म मे अमृत है और किरने कि राह अमृत वरसाते हो सो आज  
 मेरे परतुम भी विष वरसाने लगी फिर सरखी से कहा कि यहा  
 से मुझे उठाकर ले चलो कि मे चादनी से जली भरती हूंत व उह उ  
 से उठाकर चौवारे परले गई और कहा तुम एसी वाते ला जन  
 ही आती। तव उने कहा कि एस सरखी मै सब जानती हू पर मनमथ  
 ने मुझे मारके निर्लेज किया और मै धीरज वह तेरा करती हू  
 पर विरह की आग से जौ जौ जलती हू तौ तौ मुंघर विषसान  
 जर आता है सरखी बोली कि तू खानि रज मार ख मै तेरा सब दु  
 ख दूर करुगी इतना कह सरखी अपने घर गई और इले अपने  
 जीमे विचार कि इस सरीर को उसके कारणत जर और फिर  
 के जन्म ले उससे मिल सुख भोग करु यह कामना कर गले  
 मे फासी डाल चाहे कि खैचे इतने मे सरखी आपहुची और उस



मेरुपरउसेगलेसेरस्सीनिकालकरकहाजीनेसेसबकुछ  
 हैनरमेसेकुछभीनहीबुहवोलीकिएसेदुरवपानेसेमरना  
 भलाहैमरवीनेकहाकिएकघडीसुयताकिमैउसेजाके  
 रलेआनीहूशतनाकहवहांगईजहांकमलाकरथाफिर  
 उसेछिपकेदेखातोबुहभीविरहसेव्याकुलहोरहाहैऔर  
 उसकामित्रगुलाबकेपानीसेचन्दनधिसधिसउसके  
 वदनमेलगाताहैऔरकेलेकेकोमलकोमलपानोसेप  
 वनकररहाहैतिसपरभीविरहकीआगसेबुहघवराक  
 रजलाहीजलापुकारताहैऔरमित्रसोकहताहैकिजह  
 रल्यादेमैअपनेप्राणत्यागकरइसकष्टसेछूटू। इसकीयह  
 अवस्थादेखउसनेअपनेजीमेकहाकेसाहीसाहसीपंडि  
 तचतुरविवेकीधीरमनुषहोपरकामदेवउसेएकछाण  
 मेवैकालकरदेताहैशतनाअपनेमनमेविचारकरसखीने  
 उससेकहाएकमलाकरतेरेतईअनङ्गमञ्जरीनेकहाहै  
 कित्तुमुझेआकेजीदानदेइनेकहायहतोउनेमुझेजीदा  
 नदिया। शतनाकहउठखडहुआऔरसखीइसेअपने  
 साथलियेहुयेउसकेपासगईयहवहांजाकेदेखेतोबुहउ  
 ईहुईपडीहैफिरउनेभीएकआहकाअनरःमाराकिउस  
 केसाथइसकादमनिकलगयाऔरनवसुवहहुईउसके  
 घरकेलोगइन्दोनेकेमरघरमेलेगएऔरचित्तचुनक  
 रउन्हेरखकेआगलगाइयाकिइसमेउसकाखाविन्दभी

वैतालपचीसी १३१

परदेशशेमरघटके राह आनि कलात वलोगे के रोने की आ  
वाज सुन कर यह बहांगया तो क्या देखता है की इसकी इस्त्री  
पर पुरुष के साथ जलती है। यह भी विरह मे व्याकुल हो उसी  
आग मे ज्वल के मर गया यह खबर नगर कालोग सुन के आ  
पस मे कहने लगे कि ऐसा अच्छे जन आखो देखान कानो  
सुना इतनी कथा कह वैताल बोला कि ए राजा इतनी नो मे  
से कौन सा अधिक कामी हु आ राजा बोला कि उसका खा  
विष् अधिक कामी हु आ वैताल ने कहा कि सकारण राजा  
ने कहा जिने आपनी नारी को और के अर्थ मुई देख को ध  
त्याग कर उसका प्रेम मे मगन हो जी दिया बुह अधिक का  
मी हु आ यह बात सुन वैताल फिर उसी दरखत पर जाल  
टका राजा भी बोली जाउ से बाध का धे पर रख ले चला २०

॥ इस्त्री सवी कहानी ॥

वैताल बोला ए राजा जय स्थल नाम नगर बहा का वर्धमा  
न नाम राजा उसके नगर मे विष्णु स्वामी नाम एक ब्राह्मण  
की उसके चार बेटे एक जुवारी दूसरा कसबी वाजती सर  
छिनाल चौथा नास्ती क एक दिन बुह ब्राह्मण अपने बेटे  
को समझाने लगा कि जो कोई जू आखे लता है उसके घ  
र मे लक्ष्मी नही रहती यह सुन बुह जुवारी अपने जी मे बहुत  
तदिक हु आ और फिर उने कहा कि राजनीति मे रोसे लि  
खता है कि जुवारी की नाक कान काटे देश से निकाल देना

इसीलिये उत्तम है कि और लोग जवान खेले। और जुवारी के जो रुल डके को घर से होते भी घर में न जानिये कौकी नही मालूम कि सवक्त हार दे और जो वेश्या के चरिचो पर मोहित होते है सो अपने जी को दुख विसाहते है और एक स्त्री के वसंभ हो सरवस अपना दे अन को चोरी करते है और ऐ से कहा है कि जो नारी आदमी के मन को एक घटी में मोह ले एसी नारी से ज्ञानी दूर रहते है और अज्ञानी उस में प्रीत कर अपना सतसील जस आचार ने मधर्म सवखते है और उस को अपने गुरु का उपदेस भलानही लगाता और ऐ से कहा है कि जिसने अपनी लाज खोई दूसरे को बुहक ववहर मत करने से डरता है और मसल है कि जो विलाव अपने वच को खाता है सो चूहे को कवछो डगा फिर कहने लगा की जिन्होने वालकपन से विधान पदी और जवानी में काम से आतुर हो जोवन के गर्व में रहे सो बड़काल में पकृता कर हिरस के आग में जलते है यह बात सुन उन चारे ने आप समे विचार कर कहा कि विद्याहीन पुरुष के जीने से मरना भला है इस से उत्तम यह है कि विदेस में जाकर विद्या पढिये। यह बात आप समे ठान वे एक और नगर में गए और कितनी एक नुद्दत के वाद पढ के परिउत हो अपने घर को चले राह में देखते क्या है कि एक कज्जर मुह ए से रकीह डीचम डजुदा कर गठरी बांधवाहे कीले जाय इस में उन्होंने

आपसमे कहा कि आओ अपनी अपनी विधा अजमावे यह  
 उह एकने उसे बुला कर कुच्छ दिया और बुह मोटले उसे वि  
 दा किया और रस्ते से कनारे हो उस मोट को रबोल एकने सा  
 री हडिया जाव जाल गामंत्र पट क्रीटा मारा कि वे हाड लग  
 गये दूसरे ने इसी तरह से उन हडियो पर मास जमा दिया नी  
 से ने इसी भाति से मास पर चाम विठा दिया चौथे ने इसी री  
 ति से उसे जिला दिया फिर उह उठते ही इन चारों को खा गया  
 शनी कथा कह वैताल बोला ए राजा उन चारों में कौन अधि  
 क मूरख था राजा विक्रम ने कहा जिसने उसे जिला दिया  
 सो ईश्वर मूरख था और ऐसा कहा है कि बुद्धि विना विद्या  
 कि सुकाम की नही बल्कि विद्या से बुद्धि उत्तम है और बुद्धि  
 हीन इसी तरह मरते हैं जैसे सिंह के जिलाने वाले सुए यह  
 सुन वैताल उसी दरखत पर जाल टका फिर राजा उसी तर  
 ह बांध कांधे पर रख ले चला ॥ २९ ॥ • ॥ • ॥ • ॥

॥ वाईसवी कहानी ॥

वैताल बोला ए राजा विश्व पुर नाम नगर बहाका विदग्ध  
 नाम राजा उसके नगर में नाखण्ड नाम ब्राह्मण था बुह एक  
 दिन अपने मन में चिन्ता करने लगा कि मेरा सरीसृह  
 हुआ और मैं दूसरे की कायामें पैठने की विद्या जानता हूँ  
 समे विहतर यह है कि इस पुरानी देह को छोड़ और कि सुज  
 वान के शरीर में जाके भोग करूँ जव बुह यह अपने जी में  
 विचार करता हुआ और एक तरुण शरीर में पैठने लगा तो प



हलेरोपाऔरपीछेहसाफिरउसमेपैठकेअपनेघरमेआ  
 पालेकिनइसकेसारेकुरुष्वकेलोगउसकेकरतवसेवा  
 किफयेफिरउमकेआगेकहनेलगाकिमैअवजोगीदु  
 आइतनाकहकेपदनेलगाआशाकेशरेवरकोतप  
 स्थानकेतेजसेसुखातिसमेमनकोरखइन्द्रियोकोसि  
 थिलकरेसोजोगीचतुरकहावे।औरयहगतिसंसार  
 केलोगोकीहैकिअङ्गुलेसुएडहिलेदानगिरेखुटेहै  
 लाडीलफिरतोभीतस्मानहीमिटतीऔरइसीतरहसे  
 कालचलाजाताहैदिनहुआरातहुईवरसहुआमही  
 नाहुआवालकहुआवूढाहुआऔरकुछनहीमाल  
 मकिमैकौनहूऔरलोगकौनहैऔरकौनकिसलि  
 येकिसुकासोगकरताहैएकआताहैएकजाताहैऔ  
 रअनकालसवजीजानेवालेहैइनमेसेएकनरहेगा  
 अनेकअनेकअङ्गहैऔरअनेकअनेकमनहैऔ  
 रअनेकरमोहहैभातिभातिकेपाषण्डब्रह्मानेखेहै  
 परबुद्धिमानइनेसेववेआशाऔरतस्माकोमारसि  
 रसुएडाहाथमेदण्डकमण्डललेकामक्रोधकोमार  
 जोगीहोनडेपावतीर्थतीर्थडोलतेफिरतेहैसोमोक्ष  
 पदार्थपातेहैऔरयहसंसारसुपनेकीतरहहैइसमे  
 किसकीखुसीकीजिपेऔरकिसकागमऔरकेले  
 केगाभेकीतरहसंसारहैइसमेसारकिखुनहाऔरय

नजोवनविधाकाजोगर्मकरनेहैसोअज्ञानहैऔरजोजोगीहो  
कमएलहाथमेलेबारवारभीषमागदूधघीचीनीसेअपनेश  
रीरकोपुष्टकरकामानुरहोस्त्रीसेभोगकरनेहैसोअपनाजो  
गखोतेहैइतनापटकरसुहवोलाकिअवमैतीर्थजात्राकरुगा  
यहवातसुनउसकेकुदुम्बकेलोगवहुतरबुसहुएइतनीकहा  
नीकहवैतालबोलाएराजाकिमकारणबुहरोयाऔरकि  
सकारणहसातवरजानेकहाकिबालकपनकामाकाप्या  
रऔरजबानीवासुरबयादकरऔरइतनेदिनोउसदेहकेरहने  
केनोहसेरोयाऔरअपनीविधासिद्धकरकेनईकायामेपैठके  
सुरवीसेहसायहवातसुनवैतालउसीपेडपरजातरकाफिरि  
राजाउसीतरहसेबाधकांधेपररखनेचला॥ ३२ ॥ ॥ ॥

॥ तेइसवीकहानी॥  
वैतालबोलाएराजाधर्मपुरानामगरहैवहाकाधर्मअज्ञान  
मसजाहैउशकेशहरमेगोविन्दनामब्राह्मणचारोवेदकहो  
शास्त्रकाजानेवालाआहअपनेधर्मधर्मसेसावधानऔ  
रहरिदत्तसोमदत्तयशदत्तब्रह्मदत्तउसकेचारबेटेचंडपरिड  
तबडेचतुरऔरअपनेबापकीआशामेसदारहतेथेकितने  
एकदिनपीकेउसकाबडावेदामरगयाऔरबुहभीउसकेइ  
खमेमरनेलगातिससमैवहाकेराजाकापुरोहितविष्णुशर्म  
आनकरउससेसमझानेलागकियहमनुषजिससमैमावे

गर्भमे आता है परले वोही डख पाता है इस रेजवानी मे कामका  
 वस हो प्रीतम के वियोग से जा सहता है चौथे वृद्धा हो अपने  
 शरीर के निखल होने से अजीयत मे पडता है गरज संसार मे  
 जन्म लेने से दुख बहुत होते है और सुख थोडा कौकियह सं  
 सार दुख का मूल है अगर कोई दरखत की फुन डू पर जा चढ  
 या पहाड की चोटी पर जा बैठे या पानी मे छिप रहे या लोहे के पि  
 न्जर मे घुस रहे या पानाल मे जा छिपे तो भी काल नही छोडता  
 और पण्डित मूरख धनवान निधन जानी बलवान निखल  
 के साही कोई हो विपरयह सर्व भस्मी काल किस्को नही छो  
 डता तमाम सौ वरस की मनुष्य की आरबल है तिस मे से आ  
 धी तो एत मे जाती है और आधी की आधी वाल और बद्ध अ  
 वस्थामे सेष जोरही सो विवाद वियोग शोग मे गुजरती है  
 और जी जो है पानी की तरफ की तरह चंचल है इस से इस म  
 नुष को सुख कहा और अन कलियुग के समे सत्यवादी म  
 नुष मिसने दुल्लभ है और दिन व दिन देश उजडते है राजा ले  
 भी होते है शिवी मन्त्र फल देती है चोर दुराचारी पृथ्वी मे उ  
 पाध करते है और धर्म तपस संसार मे थोडा रहता है राजा कुटि  
 ल ब्राह्मन लालची लोग लो गार्थ के वसहु एस्त्रा चंचल दुई  
 पिता के निंदा पुत्र करने लगे और मित्र प्रभुता और देखो जि  
 सका मामा कहै पा और पिता अर्जुन तिस अभिमनु को भी  
 काल ने नही छोडा और जिस समे मनुष को यम ले जाता है

वैतालपचीसी १३०  
 लक्ष्मी उसके घर में रहती है और मावाप जो साल का भाई  
 वंधु कोई काम नहीं आता भलाई बुराई पाप पुण्य ही साथ  
 जाता है और वही कुनवे के लोग उसे मरघट में ले जा ज  
 ला देते हैं और देखो श्वरात विनीत होती है उधर दिन  
 आता है श्वर चाद अल होता है उधर सरज उदै। ऐसे ही  
 जवानी जाती है बूढ़ा पा आता है इसी तरह से काल बी  
 ता चला जाता है पर यह देख कर भी इस मनुष्य को ज्ञान  
 नहीं होता और देखो सत्य युग मो मा भ्याता और सारा जकि  
 जिसके धर्म के जस से सारी पृथ्वी को छा दिया था और त्रे  
 तामे श्री राम चंद्र राजा कि जिसने समुद्र का पुल बाधा ल  
 का साग डतो डरावण को मारा और द्वा परमेयुधिष्ठिर  
 ने सारा जकिया कि जिसका जस अचरत कलोग गाते  
 है पर काल ने उन्हे भी न छोड़ा और अकास के उडने वा  
 ले पक्षी और समुद्र के वहने वाले जीव समै पाय वे भी आ  
 पत्य में आप डते हैं इस संसार में आके दुख से कोई नहीं छू  
 टा इसका मोह करना व्यथा है इससे उतम यह है कि धर्म  
 का जकी जिये इस तरह भेजव विष्णु शर्माने समझाया त  
 व उस बाह्यण के जीमें आया कि अव पुराय का जकी जि  
 य प हम न में उसने सोच कर अपने वेदों में कहा मैं जज्ञ क  
 ने वैठता हूँ तुम समुद्र में जा कर कछुआ ले आओ अपने  
 पाप की आशा पाए कधी मर से जा कर उठो ने कहा कि ए



करुयै आले और कच्छप पकड़े उसने लिया और पकड़ दि  
या तब उनमें से वडे भाई ने मरले से कहा तू उठाले उठने छोड़  
से कहा भाई तू उठाले उसने कहा कि मैं इसे न छूऊंगा मेरे  
हाथ में दुर्गन्ध आवेगी और मैं भोजन करने में चतुर हूँ मर  
ला बोला कि मैं नारी रखने में चतुर हूँ वडे ने कहा मैं सेज प  
र सोने में चतुर हूँ इस तरह तीनों विवाद करने लगे और क  
हुए को वही छोड़ भूगडते हुए राजा के द्वार पर जा दार पा  
लो से कहा कि तीन ब्राह्मण फिरियादी आये है यह राजा के  
तुल राजा से कह यह सुन के दरवाने राजा को खबर सी राजा  
ने बुलवा कर पूछा कि तू मकिसवाले आपस में भूगडते हो  
तब उनमें से छोटा बोला कि महाराज मैं भोजन में चतुर हूँ  
मरले ने कहा कि पृथ्वी नाथ मैं नारी में चतुर हूँ वडे ने कहा  
कि धर्मावतार मैं सेज में चतुर हूँ यह सुन राजा ने कहा कि  
अपनी अपनी परिक्षा दोइन्होंने कहा वहुत अच्छा राजा ने  
अपने रसोई को बुला कर कहा कि भाति भाति के बज्जन  
और पकवान बनाइ इस ब्राह्मण को अच्छी तरह भोजन  
और पकवाओ यह सुन रसोई ने जार सोई तैयार कर उस  
भोजन चतुर को ले जा घाल पर बिठाया चाहे कि वह हयास  
उठाऊ सुहमे दे कि इसमें दुर्गन्ध आई उसे छोड़ हाथ धो राज  
के पास आया राजा ने पूछा कि तूने सुख से भोजन किया तब  
उसने कहा कि महाराज मैंने मेरे दुर्गन्ध आई मैंने भोजन न कि

या फिर राजाने कहा दुर्गन्ध का कारण कह उसने कहा महा  
 राजा मरघट की भूमि के चावल थे मुरदे की वृत्त उसने से आती  
 थी इस कारण नखाया। यह सुन के राजाने अपने भंडारी के  
 बुला कर पूछा अरे ये किस गाय के चावल थे उसने कहा महा  
 राजा शिवपुर के राजाने कहा वहां के किसान को बुला  
 आत व भंडारी ने उस गाव के निमीदार को हजरत बुला  
 वाहाजिर किया राजाने उसे चौधरी से पूछा किये चावल कि  
 स भूमि के है उसने कहा कि महाराज स्मृति के है यह सुन  
 के राजाने उस ब्राह्मण के लड के से कहा कि तू सब भोजन  
 ने चतुर है फिर नारी चतुर को बुलवा एक कमराने पलङ्क  
 विछवा सवर दुसी के समान रखवा एक अच्छी स्त्री को बुल  
 वा उसके पास रखवा दिया और वे दोनो आपस में लेटे हुए वा  
 ते करने लगे। राजा छिप के ठोरे में देखने लगा और उस  
 ब्राह्मण ने चाहा कि उसका वोसः ले इसमें उसकी मुह की व  
 सपा मुह फेर सो रहा। राजाने यह चरित्र देख अपने मन्दिर में  
 जा कर आराम किया भोर के समै उठ दरवार में आकर उस  
 ब्राह्मण के बुला के पूछा कि हे ब्राह्मण आज की रात तू ने  
 सुख से काटी उसने कहा महाराज सुख न पाया फिर राजा  
 ने कहा कि सकारण ब्राह्मण ने कहा कि सकारण ब्राह्मण  
 ने कहा उसके मुह से वकरी की गन्ध आती थी इससे जीव मे  
 रा बहुत वै न रहा यह सुन राजाने कुटनी को बुला कर पूछा

किसे तू कहासे लाई थी और यह कौन है उसने कहा यह मेरी व  
हिन की बेटी है जब तीन महीने की थी तब इसकी मां मर गई औ  
र मैंने इसे वकरी का दूध पिला पिला कर पाला है। यह सुन राजा  
ने कहा सच नारी चतुर है फिर से जचतुर को अच्छे अच्छे वि  
धौना करवा पलङ्ग पर सुतवाया प्रभात हुये राजा ने उसे बुला  
कर पूछा तू रात भर सुख से सोया उन्ने कहा महाराज रात भर  
नीदन आई राजा ने कहा किस कारण उसने कहा महाराज इस  
से जके सात वीत हमें एक बाल है वह मेरी पीठ में चुभता था इस  
से नीदन आई यह सुन राजा ने उस विधौने की सात वीत हमें दे  
खा तो एक बाल निकला तब उसे कहा कि तू सच से जचतुर है  
इतनी बात कह वैताल ने पूछा उन तीनों में कौन अति चतुर है  
राजा विक्रमाजीत ने कहा जो से जचतुर है यह सुन वैताल फिर  
उसी दरखत पर जालटकारा जा भी बोही जा उसे बाध का धे  
पर रख ले चला ॥ ३३ ॥ चौबीसवी कहानी ॥

वैताल ने कहा राजा कलिङ्ग देश में एक यशस्वी नाम का  
लगाति मकी स्त्री का नाम सोमदत्ता अति रूपवती थी वह ब्रा  
ह्मणायज्ञ करने लगा इसमें उस स्त्री के एक सुंदर लड़का हु  
आ जब उह पाच वर्ष का हु आत वयाप उसका शास्त्र पढ़ाने  
लगा बारह वर्ष की उमर में उह स्वशास्त्र पढ़ के वज्रपण्डित  
हु आ और सदा अपने बाप की सेवामें रहने लगा कितने एक  
दिन वीते उह लड़का मर गया उसके सोग से माता चिला चि।

ल्यारेनेलगेयहरववरासांरुनवेकेलोगआयेऔरउस  
लडकेकोअरधीमेवाधकरपमशानमेलेगयेऔरवहाजा  
उसेदेखदेखआपसमेकहनेलगादेखोसुएपरभीसुन  
लगाताहैइसीतरहसेवातेकरनेयेऔरचिताचुनतेयेकिव  
हाएकजोगीवैगतपस्याकरहाथायहवातसुनबुहअप  
नेजीमेविचारनेलगाकिमेरासरीरअतिबुद्धहआजोइस  
लडकेकेशरीरमेपैठूतोसुखसेजोगकरुंयहसोचकरउ  
सलडकेकेशरीरमेपैठकरकरबटलेरामकसकहएसाउ  
ठवैगजैसेकोईसोनेसेउठवैठयहदेखतमामलोगअवं  
भेमेअपनेअपनेघरआयेऔरउसकेबापकोयहअचर  
जदेखवैरागहुआपहलेहसापीछेरोयाइतनीकथाकह  
वैतालवोलाएराजाविक्रमकहक्योंबुहहसाऔरक्योंरो  
यातवरजानेकहाजोगीकोइसकेसरीरमेजानेदेखऔ  
रयहविद्यासिखकरहसाऔरअपनेसरीरकेछोडनेकेमे  
हसेरोयाकिएकदिनइसीतरहमुझेभीअपनाशरीरछोडन  
पडेगायहसुनवैतालफिरउसीदरखतपस्जालटकाऔ  
रराजाभीपीछेजाउसेवाधकाधेपररखनेचला॥ २४ ॥

॥ पचीसवीकहानी॥

तबवैतालवोलाएराजादक्षिणदिशामेधर्मपुरनगरहै  
वहाकेराजाकानाममहावलएकसमेउसीदेशकोएक  
औरराजाफौजलेचढआयाऔरउसकानगरआनघेर



कितने एकदिनो लडत रह जव सेना इसकी मिल गई और  
 कुछ कट गई तब लाचार हो रात के वक्त राणी को वैठी समेत सा  
 थले जङ्गल मे निकल गया जव कई एक को सबन मे पहुचा  
 तो प्रभात हुआ और एक गावन जर आया तव राणी और राज  
 कन्या को एक पेड तले विठाला और आपगाव की तरफ खाने  
 का कुछ सामान लेने चला था कि इस मे भी लोने आन धेर  
 और कहा हथियार डाल दे पह सुन के राजाने तीर मारना सु  
 रु किया और उस मर मे उन्हे ने इस तरह एक पहर लडि र  
 ही और कितने एक लोग भी लोके मारे गए तने मे एक तीर  
 राजा के कपाल मे ऐसालगा कि भैरा के गिर पडा और एक ने  
 आ राजा का सिर काट लिया जव राणी और राज कन्या ने रा  
 जा को मुआदेर खाने रोती पीरती ठल दीवन को चली इसी तरह  
 से कोस दो एक चल मा दी हो के वैठी और अनेक अनेक भा  
 निका चिन्ता करने लगी इस मे चन्द्र सेन नाम राजा और उ  
 सका वेठा दोनो शिकार खेलते हुए उसी जंगल मे आनि  
 कले और दोनो के पाव के चिन्ह देख राजाने अपने पुत्र से  
 कहा कि इस यह वन मे आदमी के पाव के निशान कहा से  
 आये राज पुत्र ने कहा वन मे महा राज यह चरण चिन्ह स्त्री ॥  
 को है पुरुष का पाव सा छोटा नही होता फिर राज पुत्र ने क  
 हा इसी समे गई है राजाने कहा कि चलो इस वन मे दूढे जो मि  
 ले तो जिस का यह वडा पाव है सो तुम्हे दूगा और दूसरी मैलूगा

इसतरहसे आपसमे वचन वर हो आंग ना दे खे तो दोनो वै  
 ठी हुई है उन्हे देख खुश हो मुवाफिक कर क अपने अपने घो  
 ड पर वैठा घर ले आये एणी को राज पुत्र ने रखा और राज कथा  
 को राज ने इतनी कथा कह वैताल बोला ए राजा विक्रम उन  
 दोनो के लडको का आपसमे क्या नाना हो गाय ह सुन राजा  
 अज्ञान हो चुपर हा फिर वैताल खुस हो बोला की ए राजा मै  
 तेरा धीरज और साहस देख अति प्रसन्न हु आप एक बात  
 मे कहता हूं सोत सुन कि जिसके शरीर के रोम समान काठो  
 के और देह का ठसी और नाम शांत शील सो तेरे नगर मे आ  
 या है और तुम मेरे लेने को भेजा है आप वैठा मरघट मे मंत्र ज  
 गार हो है और तुम मारा चाहता है इसलिये मै जना देता हूं कि  
 जव बुह पूजा कर चुके गात व तुम से कहेंगा किये राजा तब  
 घांग दंडवत करत वत् कहियो कि मै सवराजा ओ काराजा  
 हूं और सवराजा आन के मुंहे दंडवत करते है मै ने आज न क  
 कितु को दंडवत न ही की और मै न ही जानता आप गुरु है मु  
 मे कृपा कर सिखा दीजिये तो मै करु जव बुह दंडवत करे त  
 व एसा रक्ड मारियो कि सिखु दा हो जायत वत् अखंड राज  
 करे गा इतनी बात राजा को चेताय वैताल उस मुरदे के का  
 लिव मे निकल कर चला गया और कुरुरातर होते बुह मुर  
 दाला राजा ने जोगी के आगे रख दिया जोगी ने उस को देख  
 कर खुश हो राजा की बहुत सी वडई की फिर मंत्र पढ उस मु

वैतालपचीसी १४४  
 रेदेकोजगाहोमकरवलदिया औरपानफूलधूपदीपनैवेद्यदे  
 पूजाकरतजासेकहाकिनंदंडवतकरनेरावडातेजप्रताप  
 हेमाऔरअरसिद्धिनौनिदिसदातेरेघरमेरहेगीयहसुन  
 राजानेवैतालकीवातपादकरहाथजोडनिपरअधीनता  
 सेकहाकिनहाएजमैप्रणामकरनेनहीजानतामैपरआ  
 पगुरुहैजोकपाकरकेशिखायेतोमैकरूपहसुनजोगी  
 नेजौहीदंडवतकरनेकोसिरुकायातौहीरागानेएकख  
 डगमारकिसिरजुदाहोगयाऔरवैतालमेआनफूलोका  
 मेहवरषायाएसाकहाहैकिजोअपनीतईमाराचाहैउसे  
 मारनेसेअधमैनहीउससमैराजाकासाहसदेखइन्द्रसमे  
 तसबदेवताअपनेअपनेविमानोपरवैठवहाजैजैकारक  
 रनेलगेऔरराजाइन्द्रनेप्रसन्नहोएजावीरविक्रमाजीत  
 सेकहाकिवरमागतवरजाहाथजोडकरकहामहाराजय  
 हकथामेरीसंसारमेप्रसिद्धहोइन्द्रनेकहाकिजवतकचार  
 स्रजपृथ्वीआकाशस्थिरहैतवतकयहकथानेरीप्रसिद्ध  
 रहैगीऔरतूमिकाएजाहोगाइतनाकहराजाइन्द्रअप  
 नेस्थानकोगयाऔरराजानेउनदेनोलोथोकोलेउसति  
 लकेकजहेमेजालदियातववेदोनोवीरआहाजिरहुएऔ  
 रकहनेलगेकिहमेक्याआज्ञाहैरानानेकहाजवमैयाद  
 करुतवतुमआनाइसतरहसेउनसेवचनलेराजाअप  
 नेघरआराजकरनेलगाऐसाकहाहैकिपंडितहोयाम्हा

वैतालपचीसी १७५

एव लउका होया जवान जो उडिवा नहा गाउ सी की जे हो  
गी ॥ २५ ॥

इति वैतालपचीसी संपूर्ण शुभमस्तु ॥

श्री काशी विश्वनाथपुरी में महाराज गुरुकुंडाहरना  
रायरा चौबे के छापे खान में पौर्णमासी वैतालपचीसी छा  
पी गरीबि खां गया दत्त पांडे ॥ छापने वाले का नाम  
मैन शुक्ल ॥ श्री संवत् १९९३ मि० आषाढ कृष्ण  
५ तारीख २३ जिस लेना होय तो चाननी चौक में  
रामकुमार मिश्र के पास मिलेगी ॥ ३ ॥ ॥

मूल्य १०० रु०

1856

National Library,  
Calcutta-27



[illegible]